

[COTE] Numéro diktyon : 46340

Italia, Napoli, Biblioteca nazionale Vittorio Emanuele III, fonds principal, III D 35

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Cirillo 319

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur
Alessandro Farnese	15-16	1468-1549	Pape sous le nom de Paul III de 1534 à sa mort ; proche d'Ermolao Barbaro le Jeune, il récupère une partie de sa bibliothèque, sans doute vers 1493-1495	possesseur		Acquiert le ms. à la mort d'Ermolao Barbaro			
Ermolao Barbaro il Giovane	15	1454-1493	Fils de Zaccaria, petit-fils de Francesco	possesseur		Au f. 362v souscription datée de 1483-1484 par le copiste Antonio Markoutzas indiquant Ermolao Barbaro comme commanditaire	149	194	Ermolaus Barbarus Minor
Νικόλαος Βλαστός	15 (2/2) - 16 in.		Originaire de Crète ; en association avec Zacharias Kallierges il exerce le métier d'imprimeur à Venise (1499-1500) ; un ms. daté de 1484	copiste	259-262	Voir Vendruscolo 2016	424		

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur
Roma, Biblioteca Farnese			La bibliothèque ne reflète pas un projet unitaire, car elle est constituée des livres personnels de quatre membres de la famille Farnèse : Alessandro (1468-1549), Ranuccio (1530-1565), Alessandro il giovane (1520-1589) et Odoardo (1573-1626), ainsi que d'un certain nombre de livres de leur bibliothécaire (depuis 1554), Fulvio Orsini (1539-1600), qui détenait également au Palazzo Farnese sa propre bibliothèque. Initiée par Alexandre Farnèse (1468-1549), futur pape Jules III, la bibliothèque connut un nouvel essor avec son neveu, le card. Alexandre Farnèse (1520-1589), qui chargea Fulvio Orsini d'en rédiger un inventaire en 1567. En 1736 elle est transférée à Naples.	possesseur					
Ἀντώνιος Μαρκουτζάς	15 (2/2)			copiste		Souscription f. 362v (ms. copié pour Ermolao Barbaro)			

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1775	S. Cyrillus, <i>Codices graeci mss. Regiae Bibliothecae Borbonicae descripti, atque illustrati</i> , Napoli, 1826. vol. I: http://reader.digitale-sammlungen.de/resolve/display/bsb10800201.html vol. 2: http://reader.digitale-sammlungen.de/resolve/display/bsb10800202.html	Catalogues			
1778b	M. Formentin, F. Richetti, L. Siben, <i>Catalogus codicum Graecorum Bibliothecae nationalis Neapolitanae. Volumen III</i> , Roma, Istituto poligrafico e Zecca dello Stato, 2015	Catalogues			165-166
	P. Golitsis, <i>Alexander of Aphrodisias, Commentary on Aristotle, Metaphysics (Books I-III): Critical edition with Introduction and Notes</i> , Commentaria in Aristotelem Graeca et Byzantina - Series Academica 3.1, Berlin, Boston, De Gruyter, 2021 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-073132-3. DOI: 10.1515/9783110731323 Publication Title: Commentary on Aristotle, >Metaphysics< (Books I-III)	Éditions utilisant le manuscrit	ms. Nd		CIII-CIV
	A. Diller, « The Library of Francesco and Ermolao Barbaro », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 6, 1963, p. 253-262				259
	M. Formentin, « Uno Scriptorium a Palazzo Farnese ? », <i>Scripta</i> , 1, 2008, p. 77-102				
	P. Golitsis, « The manuscript tradition of Alexander of Aphrodisias' commentary on Aristotle's Metaphysics : towards a new critical edition », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 11, 2016, p. 55-94 (Version en ligne)				61, 66, 68, 78, 79

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Harlfinger, <i>Die Textgeschichte der Pseudo-Aristotelischen Schrift Περὶ ἀτόμων γραμμῶν</i> , Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 1971				
	D. Harlfinger, <i>Wasserzeichen aus griechischen Handschriften I</i> , Berlin, Nikolaus Mielke, 1974				
	S. Martinelli Tempesta, « Un nuovo manoscritto della biblioteca di Ermolao Barbaro il Giovane: il Mutin. gr. α.Κ.3.31 (gr. 200) con il commento agli «Analitici primi» di Giovanni Filopono », <i>Archivum mentis. Studi di filologia e letteratura umanistica</i> , 8, 2019, p. 275-302				284, 293, 295 n. 66
	L. Orlandi, <i>Andronikos Kallistos: a Byzantine scholar and his manuscripts in Italian humanism</i> , <i>Studies in Manuscript Cultures</i> 32, Berlin-Boston, De Gruyter, 2023 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-120333-1				
	F. Vendruscolo, « Un voluttuoso dessert di Ermolao Barbaro: postille autografe al Vat. Barb. gr. 214 », dans F. di Brazzà, I. Caliaro, R. Norbedo, R. Rabboni, M. Venier (éd), <i>Le carte e i discepoli. Studi in onore du Claudio Griggio</i> , Udine, Forum, 2016, p. 175-187 (Version en ligne)				179
	F. Vendruscolo, « Per la biblioteca di Francesco ed Ermolao Barbaro: cinquant'anni dopo », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin - Munich - Boston, De Gruyter, 2020, p. 101-128 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-007				116, 117

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0	001-362	15 (4/4)	1489	Papier			

Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-73	Aristoteles philosophus	Metaphysica					15 (4/4)	1489	ff. 73v-80v uacua			● 1778b
081-258v	Alexander Aphrodisiensis	In Aristotelis Metaphysica					15 (4/4)	1489	In A-Δ ; sequitur (ff. 259-264) anon. in E	Incipit] δέ ἐστι τιμώτερον γνώσις		● 1778b
264-362v	Michael Ephesius	In Aristotelis Metaphysica					15 (4/4)	1489	In Z-N, des. imperf. 825, 14			