

[COTE] Numéro diktyon : 46358

Italia, Napoli, Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele III, Mss., III E 15

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Cirillo 337

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | IRHT - Personnes |
|--------------|--------|-----------|---------------------|------------|--------|-------------|------------------|
| Pius papa VI | 18 | 1717-1799 | Pape de 1775 à 1799 | possesseur | | | 58508 |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------------|---|------|------------|
| 1778b | M. Formentin, F. Richetti, L. Siben, <i>Catalogus codicum Graecorum Bibliothecae nationalis Neapolitanae. Volumen III</i> , Roma, Istituto poligrafico e Zecca dello Stato, 2015 | Catalogues | | | 184-185 |
| | M. Joyal, « The Textual Tradition of [Plato], Theages », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 28, 1998, p. 1-54 (Version en ligne) | | Descendant du Paris, BNF, gr. 1808 | | 20-21 ; 40 |
| | C. Lucarini, « De Platonis <i>Parmenidis</i> codicibus quaestiones », <i>Rheinisches Museum für Philologie</i> , 164, 2021, p. 241-268 | | | | |
| | F. Manfrin, D. Speranzi, « Un Platone mediobizantino tra Oriente e Occidente. Il Tub. Mb 14, Palla Strozzi e i 'visti' di Francesco Da Lucca », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 23-60 | | Groupe w (descendants du Par. gr. 1808) ; fin 13e ou début 14e s. | | 28 |
| | F. Manfrin, « Studi sulla tradizione manoscritta dell' Eutifrone di Platone : la terza famiglia », <i>Revue d'Histoire des Textes</i> , 12, 2017, p. 1-34 (Version en ligne) | | | | 27 n. 84 |
| | M. Menchelli, « Cerchie aristoteliche e letture platoniche (manoscritti di Platone, Aristotele e commentatori) », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , <i>Bibliologia</i> 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 493-502, 891-897 | | | | 494, 496 |
| | M. Menchelli, « Platone e Proclo nella 'Collezione filosofica'. Annotatori, sorti di manufatti e fili tradizionali 'perduti' tra il periodo mediobizantino e l'età dei Paleologi », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), <i>La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition</i> , Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 25-92 | | | | |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------|--------------|------|-----------|
| | L. Orlandi, « Andronico Callisto e l'epigramma per la tomba di Mida », <i>Medioevo greco</i> , 14, 2014, p. 163-175 | | | | 169 n. 23 |
| | B. Vancamp, <i>Untersuchungen zur handschriftlichen Überlieferung von Platons 'Menon'</i> , Palingenesia 97, Stuttgart, Franz Steiner, 2010 | | | | 35-36 |
| 1775 | S. Cyrillus, <i>Codices graeci mss. Regiae Bibliothecae Borbonicae descripti, atque illustrati</i> , Napoli, 1826. vol. I: https://www.digitale-sammlungen.de/en/view/bsb10800201 vol. 2: https://www.digitale-sammlungen.de/en/view/bsb10800202 | | | | |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|---------|--------|------|-------------------|--|--------------------------------|----------|
| 0 | 001-208 | 13 | | Papier | + ff. 108bis, 150bis, 155bis, 197bis ff. 136-141 : restauration deuxième moitié du 14e s. | | |

Témoins (22)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|------------|-------------------|-------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|--|------|---------|
| 001-2 | Plato philosophus | Euthyphro | | | | | 13 | | inc. mut. | Incipit τῆς τέχνης ἐστὶ κομψότατον | | ● 1778b |
| 002-8v | Plato philosophus | Apologia Socratis | | | | | 13 | | | | | ● 1778b |
| 008v-12 | Plato philosophus | Crito | | | | | 13 | | | | | ● 1778b |
| 012-28v | Plato philosophus | Phaedo | | | | | 13 | | | | | ● 1778b |
| 028v-40 | Plato philosophus | Cratylus | | | | | 13 | | | | | ● 1778b |
| 040-56v | Plato philosophus | Theaetetus | | | | | 13 | | | | | ● 1778b |
| 056v-67v | Plato philosophus | Sophista | | | | | 13 | | | | | ● 1778b |
| 067v-81v | Plato philosophus | Politicus | | | | | 13 | | | | | ● 1778b |
| 081v-93 | Plato philosophus | Parmenides | | | | | 13 | | Cum lacuna | | | ● 1778b |
| 093-108bis | Plato philosophus | Philebus | | | | | 13 | | | | | ● 1778b |

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|--------------|-------------------|-----------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------------|------|---------------------|---|------|---------|
| 108bis-121v | Plato philosophus | Symposium | | | | | 13 | | | | | ● 1778b |
| 121v-133 | Plato philosophus | Phaedrus | | | | | 13 | | | | | ● 1778b |
| 133-140v | Plato philosophus | Alcibiades I-II | | | | | 13, 14 (2/2) | | Alcibiades I tantum | | | ● 1778b |
| 141-144 | Plato philosophus | Amatores | | | | | 13 | | | | | ● 1778b |
| 144-146v | Plato philosophus | Theages | | | | | 13 | | | | | ● 1778b |
| 146v-151v | Plato philosophus | Charmides | | | | | 13 | | | | | ● 1778b |
| 151v-155bisv | Plato philosophus | Laches | | | | | 13 | | | | | ● 1778b |
| 155bisv-160 | Plato philosophus | Lysis | | | | | 13 | | | | | ● 1778b |
| 160-168 | Plato philosophus | Euthydemus | | | | | 13 | | | | | ● 1778b |
| 168-180v | Plato philosophus | Protagoras | | | | | 13 | | | | | ● 1778b |
| 181-201v | Plato philosophus | Gorgias | | | | | 13 | | | | | ● 1778b |
| 201v-208v | Plato philosophus | Meno | | | | | 13 | | des. mut. | Desinit δοκεῖ σοι ὅτουοῦν πεποιηκέναί | | ● 1778b |