

[COTE] Numéro diktyon : 46378

Italia, Napoli, Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele III, Mss., III E 34

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Cirillo 356

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur	RGK I	PLP
Aulo Giano Parrasio	15-16	1470-1521	Il étudie le grec auprès de Sergio Stiso à Lecce puis à Corfou auprès de Jean Moschos ; beau-fils de Démétrios Chalcondyle, dont il récupère une partie de la collection ; il lègue sa bibliothèque par testament à Antonio Seripando, qui la dépose au monastère napolitain de S. Giovanni a Carbonara	possesseur			1058					
Ermolao Barbaro il Giovane	15	1454-1493	Fils de Zaccaria, petit-fils de Francesco	possesseur		Voir Vendruscolo 2016	104327	149	194	1309		
Napoli, Monastero di San Giovanni a Carbonara			Bibliothèque transférée en 1800 à la Libreria Reale de Napoli, qui devient la Biblioteca Nazionale en 1860	possesseur			107887					

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur	RGK I	PLP
Vittorio Falconio	15-16	1490-1546	Elève et collaborateur de Parrasio à Venise (1508-1511) ; ses mss sont passés ensuite à Parrasio et, pour la plupart, à San Giovanni a Carbonara à Naples	possesseur		Voir Vendruscolo	104464					
Γεώργιος Τριβιζιάς	15	1423-1485	Italien	copiste			58397	94	123		73	29291

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1778b	M. Formentin, F. Richetti, L. Siben, <i>Catalogus codicum Graecorum Bibliothecae nationalis Neapolitanae. Volumen III</i> , Roma, Istituto poligrafico e Zecca dello Stato, 2015	Catalogues			205
	V. Liakou-Kropp, « Ο Κρης κωδικογράφος Γεώργιος Τριβιζιάς και η εξέλιξη της γραφής του », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe I, Athènes, Société hellénique de reliure, 2008, p. 337-346				345 n. 52
	M. Mavroudi, <i>A Byzantine Book on Dream Interpretation: the Oneirocriticon of Achmet and Its Arabic Sources</i> , The medieval Mediterranean 36, Leiden ; Boston, Brill, 2002. ISBN : 978-90-04-12079-2. OCLC: ocm49503773				110
	F. Vendruscolo, « Dall'ignoto Falconio all'immortal Fausto », <i>AION: Annali dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"</i> , 27, 2005, p. 37-50				
	F. Vendruscolo, « Un voluttuoso dessert di Ermolao Barbaro: postille autografe al Vat. Barb. gr. 214 », dans F. di Brazzà, I. Caliaro, R. Norbedo, R. Rabboni, M. Venier (éd), <i>Le carte e i discepoli. Studi in onore di Claudio Griggio</i> , Udine, Forum, 2016, p. 175-187 (Version en ligne)				180
	F. Vendruscolo, « Per la biblioteca di Francesco ed Ermolao Barbaro: cinquant'anni dopo », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin - Munich - Boston, De Gruyter, 2020, p. 101-128 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-007				110, 120 n. 60
1775	S. Cyrillus, <i>Codices graeci mss. Regiae Bibliothecae Borbonicae descripti, atque illustrati</i> , Napoli, 1826. vol. I: https://www.digitale-sammlungen.de/en/view/bsb10800201 vol. 2: https://www.digitale-sammlungen.de/en/view/bsb10800202				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0	001-72	15 ex		Papier			

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-71	Ahmet Sereimi filius	Oneirocriticon					15 ex		Anonymus cod., inc. mut. ; ff. 71v-72v uacua ; ordo capitulorum differt ab editis	Incipit ἐκ τῶν Περσῶν		● 1778b