

## [COTE] Numéro diktyon : 46614

United States of America, New York (NY), Metropolitan Museum of Art, Department of Medieval Art and the Cloisters, MS acc. no. 2001.730

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

(secundum G. R. Parpulov, 29/06/2012)

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	100047738	<a href="#">Lien</a>	
New York Metropolitan num.	MS acc. no. 2001.730	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Fedalto
Σάμος, Μονή Προφήτου Ἡλίου				possesseur			109388	
Ἄνθιμος ὁ ἐκ Πελοποννήσου, μητροπολίτης Ἐφέσου	17 (1/2)			possesseur			102406	15.1.2
Ἰωάννης σακκελλάριος Σάμου	?			possesseur			105791	
Μεθόδιος ἱερομόναχος τῆς Μονῆς τοῦ Προδρόμου Σωζοπόλεως	?			possesseur			107519	

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Canart, « Les écritures livresques chypriotes du milieu du XIe siècle au milieu du XIIIe et le style palestino-chypriote 'epsilon' », <i>Scrittura e Civiltà</i> , 5, 1981, p. 17-76 ( <a href="#">Version en ligne</a> )		Sub "Suisse, collection privée (acheté chez Sotheby)"		57
	A. Cutler, <i>The Aristocratic Psalters in Byzantium</i> , Bibliothèque des Cahiers Archéologiques 13, Paris, Picard, 1984		N° 48		86-87

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0049f	G. Parpulov, <i>Toward a History of Byzantine Psalters ca. 850-1350 AD</i> , Plovdiv, 2014 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				Fig. 37

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (4)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
05-72v	Septuaginta	Psalmi					12 (2/2)		Ff. 1-4 desunt ; des. mut.			● R(III)0329c
73-80	Septuaginta	Odae					12 (2/2)		Odae 1-9 tantum cum lacunis ; f. 80v uacuum			● R(III)0329c
81, item 1	Romanus Melodus	Hymnus acathistus					14 (2/2)		Fragmentum : proemium 1, lin. 5-8 ; manu recentiore			● R(III)0329c
81, item 2	Liturgica	Hymni					14 (2/2)		Fragmentum manu recentiore	<b>Incipit</b> ΑΝΟΙΞΟ ΤΟΝ ΧΡΙΣΤΟΥ ΒΙΒΛΟΝ ΕΜΨΥΧΟΝ <b>Desinit</b> ΤΟ ΟΣΦΡΑΔΙΟΝ ΤΟΥ ΜΟΝΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΧΑΙΡΕ		● R(III)0329c