

[COTE] Numéro diktyon : 4673

Hellas, Athēna, Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος (ΕΒΕ), Mss., 2641

Type de cote :

Actuelle

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Pinakes - dépôt/fonds	IRHT - Personnes
Σέρρες, Μονή του Προδρόμου				possesseur			1116	100971

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1977z	N. Kavrus-Hoffmann, « Lost and Found Folios of Codex Athens, National Library of Greece 2641: Philadelphia, Free Library, Fragment Lewis E 251 », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 42, 2005, p. 93-104	Études sur le manuscrit			passim
	A. Aletta, « Su Stefano, copista di Areta », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 41, 2004, p. 74-93				
	A. Aletta, « La "minuscola quadrata". Continuità e discontinuità nelle minuscole librerie della prima età macedone », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 44, 2007, p. 97-128				121
	A. Džurova, <i>Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles), Études choisies, vol.1, texte</i> , Scriptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011				99
	B. Flusin, « Le livre et l'empereur sous les premiers Macédoniens », <i>Bulgaria Mediaevalis</i> , 3, 2012, p. 71-83				73, 82
	E. Follieri, « La minuscola libraria dei secoli IX e X », <i>La Paléographie grecque et byzantine (Colloque international du CNRS, Paris, 21-25 octobre 1974)</i> , 1977, p. 139-165				147
	B. Granić, <i>Die Subscriptionen in den datierten griechischen Handschriften des 9. und 10. Jahrhunderts. II. Darstellender Teil</i> , Sr. Karlovci, Serbische Klosterbuchdruckerei, 1922		Sous la cote Serrès		
	H. Hunger, « Minuskel und Auszeichnungsschriften im 10.-12. Jahrhundert », <i>La Paléographie grecque et byzantine (Colloque international du CNRS, Paris, 21-25 octobre 1974)</i> , La Paléographie grecque et byzantine (Colloque international du CNRS, Paris, 21-25 octobre 1974) 559, Paris, 1977, p. 201-220				204 (n. 17)
	J. Irigoin, « Pour une étude des centres de copie byzantins », <i>Scriptorium</i> , 12/2, 1958, p. 208-227				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	J. Irigoin, « Une écriture du Xe siècle: la minuscule bouletée », <i>La Paléographie grecque et byzantine. Paris, 21-25 octobre 1974</i> , Colloques internationaux du CNRS 559, Paris, Éditions du Centre national de la recherche scientifique, 1977, p. 191-199				196
	E. Junod, J. Kaestli, <i>Acta Iohannis / cura Eric Junod et Jean-Daniel Kaestli, Corpus Christianorum. Series Apocryphorum 1-2</i> , Turnhout [Belgium], Brepols, 1983. ISBN : 978-2-503-41000-5 978-2-503-41012-8 978-2-503-41022-7 978-2-503-41011-1 978-2-503-41021-0. Text in French and Greek. Preface, commentary and notes in French. Includes bibliography and indices.				17 (n. 1)
	N. Kavrus-Hoffmann, « From pre-bouletée to bouletée: Scribe Epiphanius and the codices Mosq. Synod. gr. 103 and Vat. gr. 90 », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 55-66, 693-700				61
	N. Kavrus-Hoffmann, « Discovering Hidden Treasures: Cataloguing Greek Manuscripts in the Collection of the United States of America », dans P. Degni, P. Eleuteri, M. Maniaci (éd), <i>Greek Manuscript Cataloguing. Past, Present and Future</i> , Bibliologia 48, Turnhout, Brepols, 2018, p. 75-84				
	N. Kavrus-Hoffmann, « Major Recent Additions to the Dumbarton Oaks Collection of Greek Manuscripts (DO MS 6 and DO MS 7): Codicological and Paleographic Descriptions and Analyses », <i>Dumbarton Oaks Papers</i> , 77, 2023, p. 329-363 (Version en ligne)				334
	K. Lake, S. Lake, <i>Dated Greek Minuscule Manuscripts to the Year 1200. I. Manuscripts at Jerusalem, Patmos and Athens</i> , Boston, The American Academy of Arts and Sciences, 1934 (Version en ligne)		N° 32		18; pl. 58-63
	J. Leroy, « L'oméga paraphé, particularité d'un scriptorium calabrais », <i>Bisanzio e l'Italia. Raccolta di studi in onore di Agostino Pertusi</i> , Milano, Vita e Pensiero, 1982, p. 199-217				216
	S. Lucà, « Osservazioni codicologiche e paleografiche sul Vaticano Ottoboniano greco 86 », <i>Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata</i> , 37, 1983, p. 102-161		"Serrens. A.I"		134
	S. Lucà, « Sulla sottoscrizione in versi del Vat. gr. 2000 (ff. 1-154) », dans C. Braidotti (éd), <i>Ου παν εφήμερον. Scritti in memoria di Roberto Pretagostini</i> , Roma, Università degli Studi di Roma, 2009, p. 275-308				289
	L. Perria, <i>Γραφίς. Per una storia della scrittura greca libraria (secoli IV a.C. - XVI d.C)</i> , Quaderni di Νέα Ψώμη 1, Roma-Città del Vaticano, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" - Biblioteca Apostolica Vaticana, 2011				
	A. Rhoby, R. Stefec, <i>Ausgewählte byzantinische Epigramme in illuminierten Handschriften: Verse und ihre "inschriftliche" Verwendung in Codices des 9. bis 15. Jahrhunderts</i> , Byzantinische Epigramme in inschriftlicher Überlieferung 4, Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2018. ISBN : 978-3-7001-8104-0. OCLC: 1029457631				
	D. Speranzi, « Note codicologiche e paleografiche », dans M. Bernabò (éd), <i>La collezione di testi chirurgici di Niceta. Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, Plut. 74.7. Tradizione medica classica a Bisanzio</i> , Folia picta 2, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2010, p. 13-35				23
	K. Treu, « Byzantinische Kaiser in den Schreibernotizen griechischer Handschriften », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 65/1, 1972, p. 9-34				10, 32
0049	A. Rahlfs, <i>Verzeichnis der griechischen Handschriften des Alten Testaments, für das Septuaginta-Unternehmen aufgestellt</i> , Berlin, 1914 (Version en ligne)				283
0146z	M. Agati, <i>La minuscola "bouletée"</i> , Littera Antiqua 9, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 1992				
0167p	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIè-XVIIIè siècles)</i> , Catalogue d'exposition (XXIIè Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011), Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				154, 182

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0287q	E. Dobrynina, <i>Сводный каталог греческих иллюминированных рукописей в российских хранилищах. Т. 1, Рукописи IX-X вв. в Государственном историческом музее, ч. 1, Moskva, Scanrus, 2013</i>				
1384n	A. Džurova, « À propos de l'ornementation des manuscrits transcrits en minuscule bouletée. Le tétraévangile de Tirana, Korçë 92, écrit à l'encre rouge. Notes préliminaires », <i>Storie di cultura scritta. Studi per Francesco Magistrale, Collectanea 28, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2012, p. 357-376</i>				360 & n. 12
R(III)0329k	N. Kavrus-Hoffmann, « Catalogue of Greek Medieval and Renaissance Manuscripts in the Collections of the United States of America. Part VIII: Philadelphia, Pennsylvania, The Library Company of Philadelphia », <i>Manuscripta, 58, 2014, p. 38-73</i>				
R(III)1848	I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften. III, Oxford, Bodleian Library 3, Denkmäler der Buchkunst 5.1, Stuttgart, Anton Hierseman, 1982 (Version en ligne)</i>				III, 7

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		10	0913-914	Parchemin			

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Basilus Caesariensis	Enarratio in prophetam Isaïam	● CPG 2911				10	0913-914				
	Septuaginta	Libri Poetici					10	0913-914				