

## [COTE] Numéro diktyon : 4683

Hellas, Athēna, Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος (EBE), Mss., 2651

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Athēna, num.	Athēna, EBE, 2651	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Νικόλαος ὁ εὐτελής μοναχός	09-10		VG, p. 361 ; moine et copiste au monastère des SS. Aceptsimas, Joseph et Aeithalas, sur l'île de Chalki	copiste			108275

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Aletta, « Un codice poco noto in minuscola libraria antica: il Morgan 655 », <i>Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata</i> , 55, 2001, p. 43-62				57 & n. 51
	A. Aletta, « Un nuovo codice del copista Nicola (sec. X in.): l'Athen. B. N. 2651 », <i>Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata</i> , 56-57, 2002, p. 63-76				passim
	Source bibliographique non identifiée				
	E. Dobrynina, « Colophons and Running Titles. On New Terminology in Describing Greek Manuscripts of the Ninth-Tenth Centuries », dans P. Degni, P. Eleuteri, M. Maniaci (éd), <i>Greek Manuscript Cataloguing. Past, Present and Future</i> , <i>Bibliologia</i> 48, Turnhout, Brepols, 2018, p. 239-251				
	A. Džurova, « Un Stichéaire inédit de la fin du X <sup>e</sup> siècle, conservé aux Archives Nationales de Sofia (CDA, Rizov 3). Notes préliminaires », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 42, 2005, p. 105-112				110, 111
	A. Džurova, « La décoration des manuscrits grecs et slaves (IXe -XIe siècles) », <i>Scripta</i> , 1, 2008, p. 45-59				52-53
	P. Nikolopoulos, « Ἰωάννου τοῦ Χρυσσοστόμου χειρόγραφα τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης τῆς Ἑλλάδος. Καταγραφή χειρογράφων », <i>Χρυσσοστομικὸ συμπόσιο. Ἡ Προσωπικότητα καὶ ἡ Θεολογία Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσσοστόμου</i> , Ἀθήνα, Ἀποστολικὴ Διακονία τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, 2007, p. 665-690 (rés. 691). ISBN : 978-960-315-596-6				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0146z	M. Agati, <i>La minuscola "bouletée"</i> , Littera Antiqua 9, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 1992				
0167p	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIè-XVIIIè siècles), Catalogue d'exposition (XXIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011)</i> , Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				179 n. 2
0287q	E. Dobrynina, <i>Сводный каталог греческих иллюминированных рукописей в российских хранилищах. Т. 1, Рукописи IX-X вв. в Государственном историческом музее, ч. 1</i> , Moskva, Scanrus, 2013				24 (et n. 54-55)
0441a	A. Marava-Chatzinicolaou, C. Toufexi-Paschou, <i>Κατάλογος μικρογραφιών Βυζαντινών χειρογράφων τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης τῆς Ἑλλάδος. Τόμος Γ', Ὁμιλίες Πατέρων τῆς Ἐκκλησίας καὶ Μηνολόγια 9ου-12ου αἰῶνα</i> , Athēna, ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ, 1997 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				55-57 (n°3)
1698w	A. Cataldi Palau, « Manoscritti provenienti dalla Tessaglia a Milano », dans M. D'Agostino (éd), <i>Alethes Philia. Studi in onore di Giancarlo Prato</i> , Collectanea 23, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2010, p. 93-167				139 n. 125

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-231	9 ex. - 10 in.		Parchemin			

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-231v	Iohannes Chrysostomus	In Epistulam I ad Corinthios argumentum et homiliae 1-44	● CPG 4428				9 ex. - 10 in.		Hom. 1-20, inc. mut. et des. mut. (PG 61, col. 16, 41 - col. 170, 3)	<b>Incipit abruptus</b> καὶ τῆς τῶν παρόντων ὑπεροψίας <b>Desinit abruptus</b> ἠλάττωσεν αὐτοῦ τὸν μισθόν	● Biblio	