

## [COTE] Numéro diktyon : 47062

United Kingdom, Oxford, Bodleian Library, Auct., E. 5. 10 (Misc. 075)

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

Olim Huntington 230

### Cote catalogue :

Madan 30322

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	17690	<a href="#">Lien</a>	
Oxford, catalogue	569	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK III	IRHT - Personnes
Δημήτριος Ῥωμανίτης	14 (2/4)		ἀναγνώστης	copiste	001-031, 032v-316v	copié en 1336/1337 (?) (Voir RGK I)	100	174	103985
Ἰωάννης Ῥομανός	14 (2/4)			copiste	316v-317	copié en 1336/1337 (Voir RGK I)	177		105789

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0100	R. Browning, C. Constantinides, <i>Dated Greek Manuscripts from Cyprus to the Year 1570</i> , Dumbarton Oaks Studies 30, Washington, DC, Nicosia, Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 1993	Catalogues	n° 45		196-198, pl. 71-73, 187c
	G. Tucker, <i>The hymnography of the Middle Byzantine ecclesiastic rite &amp; its festal theology: introduction-edition &amp; translation-commentary</i> , Studies in Eastern Christian liturgies 5, Münster, Aschendorff Verlag, 2023. ISBN : 9783402217726	Études sur la tradition manuscrite	Description du manuscrit (ms. O)		136-138
	P. Canart, « Un style d'écriture livresque dans les manuscrits chypriotes du XIVe siècle : la Chypriote « bouclée » », <i>La Paléographie grecque et byzantine. Paris, 21-25 octobre 1974</i> , Colloques internationaux du CNRS 559, Paris, Éditions du Centre national de la recherche scientifique, 1977, p. 303-321				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	M. Fanelli (éd), <i>Cipro nella Biblioteca Marciana di Venezia. Manoscritti, testi e carte</i> , The 24th International Congress of Byzantine Studies Venice and Padua, 22-27 August 2022 The Exhibitions, Venezia, Edizioni Ca' Foscari, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				15
	R. Stefec, « [C. R. de] Peter RIEDLBERGER, Dominus of Larissa. Encheiridion and spurious works. Introduction, critical text, English translation, Pise/Rome, 2013 », <i>Revue des études grecques</i> , 127, 2014, p. 210-212				212
	M. Stelladoro, <i>Euplo/Euplio martire. Dalla tradizione greca manoscritta</i> , Milano, Edizioni San Paolo, 2006				
	S. Voicu, « Il sisma costantinopolitano del 17 marzo e due tropari del IV secolo », <i>Des cahiers à l'histoire de la culture à Byzance. Hommage à Paul Canart, codicologue (1927-2017)</i> , Orientalia Lovaniensia Analecta, Bibliothèque de Byzantion 306/27, Peeters, 2021, p. 231-244				232, n. 4
	C. Walter, « Theodore, Archetype of the Warrior Saint », <i>Revue des études byzantines</i> , 57, 1999, p. 163-210				187
1248a	A. Binggeli, M. Cassin, M. Cronier, M. Kouroupou, <i>Catalogue des manuscrits conservés dans la Bibliothèque du Patriarcat œcuménique: Les manuscrits du monastère de la Sainte-Trinité de Chalki</i> , Turnhout, Brepols, 2019. ISBN : 978-2-503-57434-9				
1844	F. Madan, H. Craster, N. Denholm-Young, P. Record, R. Hunt, <i>A Summary Catalogue of Western Manuscripts in the Bodleian Library at Oxford</i> , Oxford, Clarendon Press, 1895-1953 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0	001-318	14	1336-1337	Papier			

## Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-316v	Liturgica	Synaxarium					14	1336-1337	September - Februarius			● 0100
154v-157	Hagiographica	Donale seu Dunales conf. (S.), Synaxarium	● BHG 2110		2110		14	1336-1337			● Bollandistes	