

[COTE] Numéro diktyon : 47257

United Kingdom, Oxford, Bodleian Library, Auct., T. inf. 1. 10 (Misc. 136)

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Codex Ebnerianus

Cote catalogue :

Madan 28118

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Auteurs :

- Rédigé par : LORRAIN Agnès
- Vérifié par : DIRKSE Saskia

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	105	Lien	
Oxford, catalogue	857	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III
Ἰωάσαφ (Ὁδηγῶν)	14-15	?-1406	μοναχός	copiste	1-14v, 79v, 302, 424	copié en 1391 (souscription)	208	287	344

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Bravo García, I. Pérez Martín, « El Escorialensis T. III. 4: Un códice con las obras de Demetrio Crisoloras copiado por Josafat de Hodegos y Esteban de Midia », <i>Segno e</i>				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Campbell (éd), <i>The Malcove Collection: A Catalogue of the Objects in the Lillian Malcove Collection of the University of Toronto</i> , Toronto, Buffalo, London, University of Toronto Press, 1997 (Version en ligne)				223
	P. Canart, L. Perria, « Les écritures livresques des XI et XII siècles », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 67-116				93 n. 91
	A. Cataldi Palau, « Deux manuscrits de ménées du monastère du Prodrome de Pétra et le groupe de Kokkinobaphos », dans A. Bravo García (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 107-132, 735-743				128 n. 99, 129-131
	G. Cavallo, « Scritture informali, cambio grafico e pratiche librerie a Bisanzio tra i secoli XI e XII », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 219-238				233 ; 235 ; pl. 26b
	P. Degni, « Il Tetravangelo della Biblioteca Palatina di Parma, Pal. 5 (con una riconsiderazione del Par. gr. 64) », <i>Scripta: an international journal of codicology and palaeography</i> , 2021, p. 79-94 (Version en ligne)				87 (n.)
	F. Lovino, « Notes on the Illustrations of the Greek-Arabic Gospel Marc. gr. Z. 539 (303) », dans G. Mandalà, I. Pérez Martín (éd), <i>Multilingual and Multigraphic Documents and Manuscripts of East and West, Perspectives on Linguistics and Ancient Languages 5</i> , Piscataway (NJ), Gorgias Press, 2018, p. 207-232. ISBN : 978-1-4632-0283-5				212, 229 (pl. 5)
	S. McCombs, « Ch. 29. Illuminated Manuscripts: Religious », <i>The Oxford Handbook of Byzantine Art and Architecture</i> , Oxford handbooks, Oxford [UK] - New York [NY], Oxford University Press [OUP], 2021, p. 459-480 (Version en ligne). ISBN : 978-0-19-027735-2 978-0-19-027737-6. DOI: 10.1093/oxfordhb/9780190277352.013.44		Codex Ebnerianus		465
	G. Parpulov, « Six scribes of the early Comnenian period », <i>Estudios bizantinos</i> , 5, 2017, p. 91-107 (Version en ligne)				102, n. 45
	G. Parpulov, « A twelfth-century style of Greek calligraphy », <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et Mémoires 24.1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 181-196				183 n. 10, 186
	G. Parpulov, <i>Middle-Byzantine Evangelist Portraits</i> , Manuscripta Biblica, Berlin - New York, De Gruyter, 2022 (Version en ligne)				44
	I. Pérez Martín, « El "estilo hodegos" y su proyección en las escrituras constantinopolitanas », <i>Segno e Testo</i> , 6, 2008, p. 389-458				81, 110, 127
	I. Pérez Martín, « La aportación bizantina a las ilustraciones de Meteorologica: A propósito del mapamundi del Ms. Salamanca 2747 », dans E. Castro-Páez, G. Cruz Andreotti (éd), <i>Geografía y cartografía de la Antigüedad al Renacimiento Estudios en honor de Francesco Prontera</i> , Monografías de GAHIA 6, Alcalá de Henares - Sevilla, 2020, p. 349-382. ISBN : 978-84-18254-29-1				354
	L. Politis, « Eine Schreiberschule im Kloster τῶν Ὁδηγῶν », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 51, 1958, p. 17-36, 261-287				
	S. Pugliese, N. Zorzi, « Il Tetraevangelo di Padova, Biblioteca Universitaria, 695: un manoscritto in stile "tōn Hodēgōn" restaurato a Creta », <i>Φιλόδωρος εὐμένειας. Miscellanea di Studi in ricordo di Mons. Paul Canart</i> , Littera Antiqua 21, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 2021, p. 731-756, tavv. I-VII				740
	I. Spatharakis, « A Dove whispers in the Ear of the Evangelist », <i>Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik</i> , 49, 1999, p. 267-288				283
	R. Stefec, « Anmerkungen zu einigen zypriotisch-palästinensischen Handschriften des Athosklosters Vatopedi », <i>Νέα Πώμη</i> , 10, 2013, p. 109-137 ; 2 pl.				124 (n. 36)

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	N. Zarras, C. Konstantinidi, « Revisiting the Cod.31 New Testament of the Hagia Lavra at Kalavryta: Art and Patronage in the Cultural Centre of Mystras in the First half of the Fifteenth Century », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 115, 2022, p. 885-906, pls. I-VII				891 ; 892, n. 29
0304	A. Turyn, <i>Dated greek Manuscripts of the Thirteenth and Fourteenth Centuries in the Libraries of Great Britain</i> , Dumbarton Oaks Studies 17, Washington, DC, Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 1980				
1591k	R. Nelson, « Theoktistos and Associates in Twelfth-Century Constantinople: An Illustrated New Testament of A.D. 1133 », <i>The J. Paul Getty Museum Journal</i> , 15, 1987, p. 53-78 (Version en ligne)				
1844	F. Madan, H. Craster, N. Denholm-Young, P. Record, R. Hunt, <i>A Summary Catalogue of Western Manuscripts in the Bodleian Library at Oxford</i> , Oxford, Clarendon Press, 1895-1953 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1.S	001-14, et passim	14	1391.06		Tabulae liturgicae et apparatus liturgicus et titulus currens ab eadem manu ut uidetur exarati.		

Témoins (5)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-1v	Liturgica	Notitia de dispositione lectionum Euangeliorum per annum					14	1391.06		Titulus initialis δηλωσις διαλαμβανουσα την των ευαγγελιων αναγνωσιν, και την των ευαγγελιστων διαδαχων, ποθεν τε αρχονται και που καταλη (καταληγουσι). Incipit Ιστεον οτι αναγνωσκειται το υφος του κατα Ιωαννην ευαγγελιου. Desinit αναγνωσκειται, τη μ' εν ταις σαββατοκυριακαις.		
002-14v	Liturgica	Tabulae liturgicae					14	1391.06				
014v	Annotationes	Annotatio anagraphica copistae					14	1391.06.29	- Finis annotationis est uersus, cf. infra. - Cf. infra, ad f. 424r - Cf. quoque f. 222r.	Textus θεου το δωρον και Ιωασαφ πονος, ετους ,ζωϋθ' ινδικτιωνος ιδ' μηνι ιουνιου κθ', ημερα ε', Χριστε διδου μογησαντι την πολυολβον αρωγην.		

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
014v	Versus et epigrammata	Incipit "Χριστε, διδου πονεοντι"	● DBBE Type 2255				14	1391.06.29	- Est pars annotationis copistae, cf. supra. - Textus differt ab editis.			
424	Annotationes	Annotatio anagraphica copistae					14	1391.06.19		Textus Επληρωθη το καθ' ημεραν ευαγγελιον μετα του αποστολιου και των σαββατοκυριακων και ολων των εορτων του ενιαυτου, κατα μηναιου, της ιδ' ινδικτιωνος του ρωθ' ετους, ημερα β'. ιθ' του ειρημενου μηνος. και οι εντυγχανοντες ταυτα ευχεσθαι και τον συνεργησαντα εμοι εις τουτο ιερομοναχον κυριον Γρηγοριον καμοι τω ελαχιστω και αμαρτωλω Ιωασαφ, το απο της μονης των Οδηγων.		

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
2.A	015-426	12 (1/2)			f. 424r: annotatio.		

Témoins (31)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
015-16	Liturgica	Tabulae liturgicae					12 (1/2)					
016v	Imagines	Imago picta					12 (1/2)					
017-17v	Eusebius Caesariensis	Epistula ad Carpianum	● CPG 3465.1 ● PTB G11300				12 (1/2)					
018-22	Eusebius Caesariensis	Canones Euangeliorum	● CPG 3465.2 ● PTB G11301				12 (1/2)					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
023v	Imagines	Imago picta					12 (1/2)		Imagines Matthaei et Natiuitatis Domini.	PTB # G15301.Mt PTB_info Matthew seated, inking his pen, holding parchment leaf; chair, footstool, desk, lectern; inkwell with pen-box, knife, lunellum; buildings; Nativity; architectural frame; verse epigram (Pl. 71)		
023v	Versus et epigrammata	Incipit "λογους τελωνων" (von Soden 20)	● DBBE Type 3657				12 (1/2)		- Inc. et des. = ed. - In marginibus positus.			
024-78v	Testamentum nouum	Euangelium sec. Matthaicum					12 (1/2)					
078v	Subscriptiones librorum biblicorum	In Matth.: von Soden p. 297-299 [40]-[58]					12 (1/2)		standard.			
079v-80	Capitula librorum biblicorum	In Marc.: capitula					12 (1/2)		inc. et des. = ed.			
080v	Imagines	Imago picta					12 (1/2)		Imagines Marci et baptismi Domini.	PTB # G15301.Mc PTB_info Mark seated, holding pen, thinking; chair, footstool, desk, lectern; inkwell with pen-box, knife, lunellum, callipers; buildings; Baptism; architectural frame; verse epigram (Pl. 72)		
080v	Nicetas Daud Paphlago	Incipit "υιον Πετρου" (von Soden 25 bzw. 21)	● DBBE Type 2113				12 (1/2)		- Inc. et des. = ed. - In marginibus positus.			
081-115v	Testamentum nouum	Euangelium sec. Marcum					12 (1/2)					
115v	Subscriptiones librorum biblicorum	In Marc.: von Soden, p. 297-299 [40-58]					12 (1/2)		standard.			
116-117v	Capitula librorum biblicorum	In Luc.: capitula					12 (1/2)		inc. et des. = ed.			

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
118v	Imagines	Imago picta					12 (1/2)		Imagines Lucae et Annuntiationis.	PTB # G15301.Lc PTB_info Luke seated, writing; chair, footstool, desk, lectern; inkwell with pen-box, knife, lunellum, callipers, bottle, parchments scrolls; buildings; Annunciation; architectural frame; verse epigram (Pl. 73)		
118v	Versus et epigrammata	Incipit "μοσχον σε Λουκα" (von Soden 22)	● DBBE Type 3661				12 (1/2)		- des. = ed. - in marginibus positus.	Incipit Μοσχον σε Λουκα ιστωρουσιν αξιως		
119-177	Testamentum nouum	Euangelium sec. Lucam					12 (1/2)					
177	Subscriptiones librorum biblicorum	In Luc.: von Soden p. 297-299 [40] - [58]					12 (1/2)		standard.			
177v	Capitula librorum biblicorum	In Ioh.: capitula					12 (1/2)		inc. et des. = ed.			
178v	Imagines	Imago picta					12 (1/2)		Imagines Iohannis et Resurrectionis Domini.	PTB # G15301.lo PTB_info John standing, inspired, speaking; Prochorus seated, writing; stool, footstool; trees, landscape; Hand of God; Resurrection; architectural frame; verse epigram (Pl. 74)		
178v	Versus et epigrammata	Incipit "στήθει μαθητά" (von Soden 23)	● DBBE Type 3663				12 (1/2)		- inc. et des. = ed. - in marginibus positus.			
179-222	Testamentum nouum	Euangelium sec. Iohannem					12 (1/2)					
222	Subscriptiones librorum biblicorum	In Ioh.: von Soden p. 297-299 [40] - [58]					12 (1/2)		- standard. - cum doxologia.			
222	Versus et epigrammata	Incipit "δόξα τῷ θεῷ" (doxologia uel inuocatio)	● DBBE Type 5642				12 (1/2)		differt ab editis.	Textus δοξα τω θεω, παντων ενεκα.		
222v-223	Pericopae singulae	Pericope de adultera					12 (1/2)					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
224-230v	Liturgica	Tabulae liturgicae					12 (1/2)		ad Actus Apostolorum Epistulasque			
231-287	Testamentum nouum	Actus Apostolorum	● BHG 0149z				12 (1/2)					
287v-312	Testamentum nouum	Epistulae Catholicae					12 (1/2)					
312v-424v	Testamentum nouum	Epistulae Pauli					12 (1/2)					
425	Theologica	Fidei Symbolum					12 (1/2)			<p>Titulus initialis το θειον συμβολον της ορθοδοξου πιστεως εκτεθεν παρα των εν Νικαια συνοδω, αγιων πατερων. Incipit Πιστευω εις ενα θεον, πατερα παντοκρατορα Desinit και ζωην, του μελλοντος αιωνος, αμην.</p>		
426	Liturgica	Lectiones pro festis et feriis diuersis					12 (1/2)					