

[COTE] Numéro diktyon : 47317

United Kingdom, Oxford, Bodleian Library, Barocci, 031

Type de cote :

Actuelle

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	45	Lien	
Oxford numérisation	Barocci 31	Lien	
Oxford, catalogue	1088	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Francesco Barozzi	16-17	1537-1604	Disciple d'Andreas Donos ; sa bibliothèque est acquise par la Bodleian Library en 1628	possesseur			102964

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	F. Acerbi, A. Gioffreda, « Manoscritti scientifici della prima età paleologa in scrittura arcaizzante », <i>Scripta</i> , 12, 2019, p. 9-52				35
	A. Džurova, <i>Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles), Études choisies, vol.1, texte</i> , Scriptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011				144
	J. Elliott, <i>A Bibliography of Greek New Testament Manuscripts. Third Edition</i> , Supplements to Novum Testamentum, Leiden, Boston, Brill, 2015				138
	I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften. 1. Oxford, Bodleian Library I</i> , Stuttgart, 1977		N° 59		96-98; pl. 366-376
	I. Hutter, « Schreiber und Maler der Palaiologenzeit in Konstantinopel », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe 1, Athènes, Société hellénique de reliure, 2008, p. 159-190				165, 166, 170

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	R. Nelson, J. Bona, « Relative size and comparative value in Byzantine illuminated manuscripts : some quantitative perspectives », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 339-353				350
	R. Nelson, J. Lowden, « The Palaeologina Group: Additional Manuscripts and New Questions », <i>Dumbarton Oaks Papers</i> , 45, 1991, p. 59-68 (Version en ligne)				59, 60 (n. 18)
	I. Pérez Martín, « El "estilo hodegos" y su proyección en las escrituras constantinopolitanas », <i>Segno e Testa</i> , 6, 2008, p. 389-458				95, 100
	A. Rëmbeci, S. Çunga, <i>Katërrungjillëshi i dekoruar i Korçës : Kodiku i Korçës nr. 93. Botim faksimile (The Illuminated Gospel of Korça : Korça Codex 93)</i> , Athinë, Militos, 2012				81
0167p	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIè-XVIIIè siècles)</i> , <i>Catalogue d'exposition (XXIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011)</i> , Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				81, 124
0329f	N. Kavrus-Hoffmann, « Catalogue of Greek Medieval and Renaissance Manuscripts in the Collections of the United States of America. Part V.1 : Harvard University, The Houghton Library », <i>Manuscripta</i> , 54, 2010, p. 64-147				
0386a	N. Kavrus-Hoffmann, P. Alvarez, <i>A Catalogue of Greek Manuscripts at the University of Michigan, Ann Arbor. Volume I</i> , Ann Arbor, University of Michigan Press, 2021. ISBN : 978-0-472-13189-1				
1843	H. Coxe, <i>Bodleian Library. Quarto catalogues. I Greek Manuscripts by H. O. Coxe. Reprinted with corrections form the edition of 1853</i> , Oxford, 1969 (Version en ligne). Réimpression de : H. P. Coxe, <i>Catalogi codicum manuscriptorum Bibliothecae Bodleianae. Pars Prima recensioem Codicum Graecorum continens. Pars tertia. Codices graecos et latinos Canonicianos compectens</i> , Oxonii, 1853-1854, avec les corrections de R. Barbour et N. G. Wilson.				
R(III)1848	I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften. III</i> , Oxford, Bodleian Library 3, Denkmäler der Buchkunst 5.1, Stuttgart, Anton Hierseman, 1982 (Version en ligne)				III 344-345

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		13 ex.					

Témoins (0)