

[COTE] Numéro diktyon : 47806

United Kingdom, Oxford, Bodleian Library, Cromwell, 16

Type de cote :

Actuelle

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	528	Lien	
Oxford, catalogue	4030	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Džurova, <i>Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles), Études choisies, vol.1, texte</i> , Scriptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011				123, 125, 136
0167p	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIe-XVIIIe siècles), Catalogue d'exposition (XXIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011)</i> , Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				34, 39, 146
1378t	K. Weitzmann, O. Kresten (éd), <i>Die byzantinische Buchmalerei des 9. und 10. Jahrhunderts: Addenda und Appendix</i> , Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters Band 243, Reihe IV: Monographien, Wien, Verlag der österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1996				9, 83, 86
2434g	A. Džurova, « Les manuscrits grecs enluminés de la Bibliothèque de la duchesse Anna Amalia à Weimar », <i>Godišnik na Sofijskaja universitet "Sv. Kliment Ohridski". Centar za slavjano-vizantijski proučvanija "Ivan Dujčev"</i> , 97 (16), 2011, p. 247-273, 502-567 (pl.)				254

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		11			- tabulae liturgicae a manu posteriore exaratae sunt - annotatio f. 29v		

Témoins (0)

