Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 47906

United Kingdom, Oxford, Bodleian Library, D'Orville, 301

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Olim Auct. X. 1. inf. 2. 30

Cote catalogue :

Madan 17179

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	100032957	Lien	
Oxford numérisation	D'Orville 301	Lien	
Oxford, catalogue	4146	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Pinakes - auteur	RGK I
Ἀρέθας ἀρχιεπίσκοπος Καισαρείας	09-10			possesseur			Arethas Caesariensis Cappadociae episcopus	
Vittorino da Feltre	14-15	1378-1446	A Mantoue, fonde la Ca' Zoiosa, où il enseigne	possesseur		Hypothèse de M. Bandini		
Στέφανος	9 (4/4)			copiste	002-4, 005v, 015v-387v	copié en 888 (Voir RGK I)		365

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1844	F. Madan, H. Craster, N. Denholm-Young, P. Record, R. Hunt, *A Summary Catalogue of Western Manuscripts in the Bodleian Library at Oxford*, Oxford, Clarendon Press, 1895-1953 (Version en ligne)	Catalogues			

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	F. Acerbi, D. Bianconi, *Il Codex Vaticanus a Bisanzio. Vicende e figure di una storia millenaria*, Studi e Testi 556, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2022. ISBN : 978-88-210-1096-5				
	F. Acerbi, A. Gioffreda, « Manoscritti scientifici della prima età paleologa in scrittura arcaizzante », *Scripta*, 12, 2019, p. 9-52				33 n. 4, 47
	F. Acerbi, A. Lami, « Una pagina di antropologia filosofica nel codice matematico Par. gr. 2344 », *Galenos*, 8, 2014, p. 133-148				133 n. 1, 138 n. 20, 140
	F. Acerbi, I. Pérez Martín, « Les études géométriques et astronomiques à Thessalonique d'après le témoignage des manuscrits », *Byzantion*, 2019, p. 1-35 (Version en ligne)				
	F. Acerbi, B. Vitrac, « Les mathématiques de Michel d'Éphèse », *Revue des Études Byzantines*, 80, 2022, p. 229-255				
	F. Acerbi, S. Martinelli Tempesta, B. Vitrac, « Gli interventi autografi di Giorgio Gemisto Pletone nel codice matematico Marc. gr. Z 301 », *Segno e Testo*, 14, 2016, p. 411-456				418-419
	F. Acerbi, *Diofanto. De polygonis numeris. Introduzione, testo critico, traduzione italiana e commento di*, Mathematica graeca antiqua 1, Pisa, Roma, Fabrizio Serra, 2011				
	F. Acerbi, « Commentari, scolii e annotazioni marginali ai trattati matematici greci », *Segno e Testo*, 10, 2012, p. 135-216		Noté "Dorv. 301" dans l'article de F. Acerbi		
	F. Acerbi, « Logistic, Arithmetic, Harmonic Theory, Geometry, Metrology, Optics and Mechanics », *A Companion to Byzantine Science*, Brill's Companions to the Byzantine World 6, Leiden, Boston, Brill, 2020, p. 105-159. ISBN : 978-90-04-41460-0				
	F. Acerbi, « I codici matematici di Bessarione », dans A. Rigo, N. Zorzi (éd), *I libri di Bessarione. Studi sui manoscritti del Cardinale a Venezia e in Europa*, Bibliologia 59, Turnhout, Brepols, 2021, p. 107-218. ISBN : 978-2-503-58953-4				
	M. Agati, « Il problema della progressiva divisione delle parole tra IX e X secolo », *I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998*, Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 187-208				193
	A. Aletta, « Su Stefano, copista di Areta », *Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici*, 41, 2004, p. 74-93				
	A. Aletta, « La "minuscola quadrata". Continuità e discontinuità nelle minuscole librarie della prima età macedone », *Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici*, 44, 2007, p. 97-128				115
	J. Anderson, *The Creation of the Illustrated Octateuch*, Spätantike – Frühes Christentum – Byzanz [SFCB] ; Reihe B: Studien und Perspektiven B52, Wiesbaden, Reichert, 2022 (Version en ligne). ISBN : 978-3-7520-0135-8 (ebk) ; 978-3-7520-0616-2 (hbk)				
	M. Bandini, « La 'Ciropedia' tra Guarino e Vittorino. Note su alcuni codici », dans A. Bravo García (éd), *The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)*, Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 437-448, 871-876				
	L. Brubaker, « Greek Manuscript Decoration in the Ninth and Tenth Centuries : Rethinking Centre and Periphery », *I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998*, Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 513-533				516
	P. Canart, « Le livre grec en Italie méridionale sous les règnes normand et souabe: aspects matériels et sociaux », *Scrittura e Civiltà*, 2, 1978, p. 103-162		Parmi les mss produits à Constantinople aux 9e-10e s. qui ont ensuite appartenu à Charles d'Anjou, lequel les donna au pape (identification hypothétique)		149 (n. 113)
	M. Cortesi, « Greek at the School of Vittorino da Feltre », dans F. Ciccolella, L. Silvano (éd), *Teachers, Students, and Schools of Greek in the Renaissance*, Brill's Studies in Intellectual History 264, Leiden - Boston, Brill, 2017, p. 54-78		M. Bandini a proposé l'hypothèse que le ms. ait appartenu à Vittorino da Feltre		59 n. 15

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	G. De Gregorio, G. Prato, « Scrittura arcaizzante in codici profani e sacri della prima età paleologa », *Römische historische Mitteilungen*, 45, 2003, p. 59-101				75 n. 35
	M. Fincati, « Codici della biblioteca di Giovanni Camatero », *Νέα Ῥώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche*, 18, 2021, p. 237-289, tavv. 1-20				242, 260-261 (n° 9), 287 (n. 225), 289
	B. Flusin, « Le livre et l'empereur sous les premiers Macédoniens », *Bulgaria Mediaevalis* , 3, 2012, p. 71-83				72
	E. Gamillscheg, « Zur handschriftlichen Überlieferung byzantinischer Schulbücher », *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik*, 26, 1977, p. 211-230 ; 5 Taf.				223-224 (n. 82)
	C. Gastgeber, *Byzantinische Soziographik: Der griechische Schreiber und seine Handschrift*, Prolegomena Byzantina 1, Baden Baden, Ergon – ein Verlag in der Nomos Verlagsgesellschaft, 2024 (Version en ligne). ISBN : 978-3-98740-093-3 (ebk) ; 978-3-98740-092-6 (hbk). DOI: 10.5771/9783987400933				
	P. Golitsis, « Quelques observations sur l'histoire et les origines de l'Aristote de Vienne (codex Vind. phil. gr. 100) », dans D. Bianconi, F. Ronconi (éd), *La « collection philosophique » face à l'histoire. Péripéties et tradition*, Spoleto, Fondazione Centro italiano di studi sull'Alto Medioevo, 2020, p. 93-117				
	B. Granić, *Die Subscriptionen in den datierten griechischen Handschriften des 9. und 10. Jahrhunderts. II. Darstellender Teil*, Sr. Karlovci, Serbische Klosterbuchdruckerei, 1922				
	I. Hutter, « Marginalia decorata », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), *The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)*, Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 97-106, 719-734				99
	A. Jacob, « Tra Basilicata e Salento. Precisazioni necessarie sui menei del monastero di Carbone », *Archivio Storico per la Calabria e la Lucania*, 68, 2001, p. 21-52				
	N. Kavrus-Hoffmann, « From pre-bouletée to bouletée: Scribe Epiphanios and the codices Mosq. Synod. gr. 103 and Vat. gr. 90 », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), *The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)*, Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 55-66, 693-700				61
	N. Kavrus-Hoffmann, « Major Recent Additions to the Dumbarton Oaks Collection of Greek Manuscripts (DO MS 6 and DO MS 7): Codicological and Paleographic Descriptions and Analyses », *Dumbarton Oaks Papers*, 77, 2023, p. 329-363 (Version en ligne)				360
	S. Lucà, « Osservazioni codicologiche e paleografiche sul Vaticano Ottoboniano greco 86 », *Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata*, 37, 1983, p. 102-161				121, 129, 131
	S. Lucà, « Attività scrittoria e culturale a Rossano : da S. Nilo a S. Bartolomeo da Simeri (secoli X-XII) », *Atti del congresso internazionale su S. Nilo di Rossano. 28 settembre – 1° ottobre 1986*, Rossano, Grottaferrata, 1989, p. 25-73				
	M. Luzzatto, « Codici tardoantichi di Platone ed i cosidetti 'Scholia Arethae' », *Medioevo greco*, 10, 2010, p. 77-110				99
	B. Mondrain, « Une écriture cursive grecque inconnue du IXe siècle dans le manuscrit de Munich gr. 331 », *Scriptorium*, 54, 2000, p. 252-267 (Version en ligne)				
	B. Mondrain, « Traces et mémoires de la lecture des textes : les 'marginalia' dans les manuscrits scientifiques byzantins », dans D. Jacquart (éd), *Scientia in margine. Etudes sur les 'marginalia' dans les manuscrits scientifiques du Moyen Âge à la Renaissance*, Hautes études médiévales et modernes 88, Genève, Droz, 2005, p. 1-25				4
	B. Mondrain, « Le rôle de quelques copistes érudits en tant que lecteurs et éditeurs », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), *Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)*, Travaux et Mémoires 24.1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 377-394				392-394

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Németh, *The Excerpta Constantiniana and the Byzantine appropriation of the past*, Cambridge, Cambridge University Press, 2018 (Version en ligne). ISBN : 978-1-108-42363-2				
	G. Parpulov, « The codicology of ninth-century Greek manuscripts », *Semitica et Classica*, 8, 2015, p. 165-170				170
	I. Pérez Martín, « Al calor del texto antiguo: la lectura de textos matemáticos en Bizancio », dans I. Monteira Arias (éd), *Relegados al margen: Marginalidad y espacios marginales en la cultura medieval*, Biblioteca de Historia del Arte 12, Madrid, CSIC, 2009, p. 55-68				59
	I. Pérez Martín, « The Reception of Xenophon in Byzantium: The Macedonian Period », *Greek, Roman and Byzantine Studies*, 53, 2013, p. 812-855 (Version en ligne)				830
	L. Perria, « L'interpunzione nei manoscritti della "collezione filosofica" », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), *Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)*, Alessandria, 1991, p. 199-209				201 n. 39
	A. Pirtea, « Manuscripts, Paratexts and the New Testament Canon : Arethas of Caesarea and the Reception of St John's Apocalypse in Byzantium (Ninth-Eleventh Centuries) », *Religious Rhetoric of Power in Byzantium and South-Eastern Europe, Proceedings of the session held at the 12th International Congress of South-East European Studies (Bucharest, 2-6 September 2019)*, Bibliothèque de l'Institut d'études sud-est européennes [BIESEE] 15, Brăila, Muzeul Brăilei "Carol I" – Editura Istros, 2021, p. 37-61 (Version en ligne). ISBN : 978-606-654-432-2				50 (et n. 69)
	F. Ronconi, *La traslitterazione dei testi greci: una ricerca tra paleografia e filologia*, Quaderni della Rivista di bizantinistica 7, Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'alto Medioevo, 2003. ISBN : 978-88-7988-146-3. OCLC: 248913842				
	F. Ronconi, « La collection philosophique : un fantôme historique », *Scriptorium*, 67, 2013, p. 119-140				124
	D. Speranzi, « Note codicologiche e paleografiche », dans M. Bernabò (éd), *La collezione di testi chirurgici di Niceta. Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, Plut. 74.7. Tradizione medica classica a Bisanzio*, Folia picta 2, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2010, p. 13-35				28 n. 121
	A. Tihon, *Etudes d'astronomie byzantine*, Aldershot, Variorum, 1994				
	A. Tihon, « Les sciences exactes à Byzance », *Byzantion*, 79, 2009, p. 380-434				413
	F. Valerio, « A Short History of the Greek Colophon from the Beginnings to Modern Times », *Comparative Oriental Manuscript Studies Bulletin*, 8, 2022, p. 19-72 (Version en ligne)				
	B. Vitrac, « Les scholies grecques aux Éléments d'Euclide / Greek scholia on Euclid's Elements », *Revue d'histoire des sciences*, 56, 2003, p. 275-292 (Version en ligne)				280 n. 15
	B. Vitrac, *A propos de l'histoire du texte des Éléments d'Euclide : Préalables à une nouvelle édition critique. Nouvelle version avec 'English' Summary*, 2023 (Version en ligne)				
1268s	R. Netz, W. Noel, N. Tchernetska, N. Wilson, *The Archimedes Palimpsest*, Cambridge, Cambridge University Press, 2011				250, 283
1977z	N. Kavrus-Hoffmann, « Lost and Found Folios of Codex Athens, National Library of Greece 2641: Philadelphia, Free Library, Fragment Lewis E 251 », *Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici*, 42, 2005, p. 93-104				102 n. 13

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-371*	Euclides	Elementa	• TLG 1799.001				09	0888				
371--391	Hypsicles	Elementorum liber XIV qui fertur					09	0888				