

## [COTE] Numéro diktyon : 47906

United Kingdom, Oxford, Bodleian Library, D'Orville, 301

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

Olim Auct. X. 1. inf. 2. 30 ; cat. Madan 17179

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Medium	100032957	<a href="#">Lien</a>	
Oxford numérisation	D'Orville 301	<a href="#">Lien</a>	
Oxford, catalogue	4146	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I
Vittorino da Feltre	14-15	1378-1446	A Mantoue, fonde la Ca' Zoiosa, où il enseigne	possesseur		Hypothèse de M. Bandini	
Στέφανος	9 (4/4)			copiste	002-4, 005v, 015v-387v	copié en 888 (Voir RGK I)	365

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Commentaires	Pages
	F. Acerbi, S. Martinelli Tempesta, B. Vitrac, « Gli interventi autografi di Giorgio Gemisto Pletone nel codice matematico Marc. gr. Z 301 », <i>Segno e Testo</i> , 14, 2016, p. 411-456		418-419
	F. Acerbi, <i>Diofanto. De polygonis numeris. Introduzione, testo critico, traduzione italiana e commento di</i> , <i>Mathematica graeca antiqua</i> 1, Pisa, Roma, Fabrizio Serra, 2011		
	F. Acerbi, « Commentari, scoli e annotazioni marginali ai trattati matematici greci », <i>Segno e Testo</i> , 10, 2012, p. 135-216	Noté "Dorv. 301" dans l'article de F. Acerbi	
	M. Agati, « Il problema della progressiva divisione delle parole tra IX e X secolo », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , <i>Papyrologica Florentina</i> 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 187-208		193
	A. Aletta, « La "minuscola quadrata". Continuità e discontinuità nelle minuscole librarie della prima età macedone », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 44, 2007, p. 97-128		115

Répertoire	Titre	Commentaires	Pages
	M. Bandini, , « La 'Ciropedia' tra Guarino e Vittorino. Note su alcuni codici », dans A. Bravo García (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 437-448, 871-876		
	L. Brubaker, « Greek Manuscript Decoration in the Ninth and Tenth Centuries : Rethinking Centre and Periphery », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 513-533		516
	P. Canart, « Le livre grec en Italie méridionale sous les règnes normand et souabe: aspects matériels et sociaux », <i>Scrittura e Civiltà</i> , 2, 1978, p. 103-162		149 (n. 113)
	M. Cortesi, , , « Greek at the School of Vittorino da Feltre », dans F. Ciccolella (éd)L. Silvano (éd), <i>Teachers, Students, and Schools of Greek in the Renaissance</i> , Brill's Studies in Intellectual History 264, Leiden - Boston, Brill, 2017, p. 54-78	M. Bandini a proposé l'hypothèse que le ms. ait appartenu à Vittorino da Feltre	59 n. 15
	G. De Gregorio, G. Prato, « Scrittura arcaizzante in codici profani e sacri della prima età paleologa », <i>Römische historische Mitteilungen</i> , 45, 2003, p. 59-101		75 n. 35
	B. Flusin, « Le livre et l'empereur sous les premiers Macédoniens », <i>Bulgaria Mediaevalis</i> , 3, 2012, p. 71-83		72
	E. Gamillscheg, « Zur handschriftlichen Überlieferung byzantinischer Schulbücher », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> , 26, 1977, p. 211-230 ; 5 Taf.		223-224 (n. 82)
	B. Granić, <i>Die Subscriptionen in den datierten griechischen Handschriften des 9. und 10. Jahrhunderts. II. Darstellender Teil</i> , Sr. Karlovci, Serbische Klosterbuchdruckerei, 1922		
	I. Hutter, , « Marginalia decorata », dans A. Bravo Garcia (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 97-106, 719-734		99
	A. Jacob, « Tra Basilicata e Salento. Precisazioni necessarie sui mnei del monastero di Carbone », <i>Archivio Storico per la Calabria e la Lucania</i> , 68, 2001, p. 21-52		
	N. Kavrus-Hoffmann, , « From pre-bouletée to bouletée: Scribe Epiphanius and the codices Mosq. Synod. gr. 103 and Vat. gr. 90 », dans A. Bravo Garcia (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 55-66, 693-700		61
	S. Lucà, « Attività scrittoria e culturale a Rossano : da S. Nilo a S. Bartolomeo da Simeri (secoli X-XII) », <i>Atti del congresso internazionale su S. Nilo di Rossano. 28 settembre - 1° ottobre 1986</i> , Rossano, Grottaferrata, 1989, p. 25-73		
	M. Luzzatto, « Codici tardoantichi di Platone ed i cosiddetti 'Scholia Arethae' », <i>Medioevo greco</i> , 10, 2010, p. 77-110		99
	B. Mondrain, « Une écriture cursive grecque inconnue du Xe siècle dans le manuscrit de Munich gr. 331 », <i>Scriptorium</i> , 54, 2000, p. 252-267		
	B. Mondrain, , « Traces et mémoires de la lecture des textes : les 'marginalia' dans les manuscrits scientifiques byzantins », dans D. Jacquart (éd), <i>Scientia in margine. Etudes sur les 'marginalia' dans les manuscrits scientifiques du Moyen Âge à la Renaissance</i> , Hautes études médiévales et modernes 88, Genève, Droz, 2005, p. 1-25		4
	R. Netz, W. Noel, N. Tchernetska, N. Wilson, <i>The Archimedes Palimpsest</i> , Cambridge, Cambridge University Press, 2011		250, 283
	G. Parpulov, « The codicology of ninth-century Greek manuscripts », <i>Semitica et Classica</i> , 8, 2015, p. 165-170		170
	I. Pérez Martín, , « Al calor del texto antiguo: la lectura de textos matemáticos en Bizancio », dans I. Monteiro Arias (éd), <i>Relegados al margen: Marginalidad y espacios marginales en la cultura medieval</i> , Biblioteca de Historia del Arte 12, Madrid, CSIC, 2009, p. 55-68		59
	I. Pérez Martín, « The Reception of Xenophon in Byzantium: The Macedonian Period », <i>Greek, Roman and Byzantine Studies</i> , 53, 2013, p. 812-855 ( <a href="#">Version en ligne</a> )		830

Répertoire	Titre	Commentaires	Pages
	L. Perria, , « L'interpunzione nei manoscritti della "collezione filosofica" », dans D. Harlfinger (éd)G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 199-209		201 n. 39
	F. Ronconi, « La collection philosophique : un fantôme historique », <i>Scriptorium</i> , 67, 2013, p. 119-140		124
	D. Speranzi, , « Note codicologiche e paleografiche », dans M. Bernabò (éd), <i>La collezione di testi chirurgici di Niceta. Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, Plut. 74.7. Tradizione medica classica a Bisanzio</i> , Folia picta 2, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2010, p. 13-35		28 n. 121
	A. Tihon, <i>Etudes d'astronomie byzantine</i> , Aldershot, Variorum, 1994		
	A. Tihon, « Les sciences exactes à Byzance », <i>Byzantion</i> , 79, 2009, p. 380-434		413
	B. Vitrac, « Les scholies grecques aux Éléments d'Euclide / Greek scholia on Euclid's Elements », <i>Revue d'histoire des sciences</i> , 56, 2003, p. 275-292 ( <a href="#">Version en ligne</a> )		280 n. 15
R(III)1844	F. Madan, H. Craster, N. Denholm-Young, P. Record, R. Hunt, <i>A Summary Catalogue of Western Manuscripts in the Bodleian Library at Oxford</i> , Oxford, Clarendon Press, 1895-1953 ( <a href="#">Version en ligne</a> )		

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-371*	Euclides	Elementa	• TLG 1799.001				09	0888				
371--391	Hypsicles	Elementorum liber XIV qui fertur					09	0888				