

[COTE] Numéro diktyon : 48154

United Kingdom, Oxford, Bodleian Library, Holkham, gr. 086

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Olim Holkham Hall, Libr. of the Earl of Leicester, 268

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Oxford, catalogue	6214	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	IRHT - Personnes
Κωνσταντῖνος Μεσοβώτης	16 (1/2)		A Venise à partir de 1533	copiste		Voir RGK I	224	315	363	106475

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Martinelli Tempesta, « Alcune riflessioni sulla produzione scritta di Costantino Mesobote da codici Ambrosiani », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 215-232 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-014				230
	D. Skrekas, « The Prestige of Manuscripts: From Venetian Crete to Holkham Hall and Beyond », dans P. Degni, P. Eleuteri, M. Maniaci (éd), <i>Greek Manuscript Cataloguing. Past, Present and Future</i> , Bibliologia 48, Turnhout, Brepols, 2018, p. 167-175				
2507	J. Irigoin, <i>Histoire du texte de Pindare</i> , Etudes et commentaires 13, Paris, Klincksieck, 1952				
R(III)1861	R. Barbour, « Summary Description of the Greek Manuscripts from the Library at Holkham Hall », <i>The Bodleian Library Record</i> , 6, 1960, p. 591-613				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Pindarus	Pythia					16					