

[COTE] Numéro diktyon : 48184

United Kingdom, Oxford, Bodleian Library, Holkham, gr. 116

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Olim Holkham Hall, Libr. of the Earl of Leicester, 263

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT - Personnes	RGK II	DBI	RGK I	RGK III
Padova, Convento di San Giovanni di Verdara	18	?-1783	Une partie des manuscrits grecs provient du legs de Giovanni Calturnio (en 1503 : 36 mss grecs), une autre de Pietro da Montagnana (en 1477). Les 587 manuscrits de ce monastère entrent à la Marciana en 1783-1784.	possesseur			Padova, Conv. di S. Giovanni di Verdara	108494				
Pietro Floriani da Montagnana	15	?-1478	Actif à Padoue ; il lègue sa bibliothèque (dont 27 mss grecs) au monastère de S. Giovanni di Verdara (Padova)	possesseur				108993	475e	pietro-da-montagnana		
Γηράρδος (RGK 144)	15 (1/2)		ἐκ Πατρῶν Παλαιῶν	copiste	001-325v	Voir RGK I		104913	107		80	144
Vittorino da Feltre	14-15	1378-1446	A Mantoue, fonde la Ca' Zoiosa, où il enseigne	possesseur		Voir Tomè 2017 avec la bibliographie antérieure		110507				

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	E. Gamba, « Libri greci nella biblioteca di Pietro da Montagnana », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 61-122				75, 76 n. 53
	C. Giacomelli, « Libri e biblioteche greche a Padova », dans N. Zorzi, C. Giacomelli (éd), <i>Tra Oriente e Occidente. Dotti bizantini e studenti greci nel Rinascimento padovano. Catalogo della mostra tenutasi presso i Musei Civici di Padova in occasione del 24° Congresso Internazionale di Studi Bizantini (Venezia-Padova, 22-27 agosto 2022)</i> , Padova, Padova University Press, 2022, p. 25-42 (Version en ligne)				28
	A. Gioffreda, « I testimoni delle Metafrasi dei Salmi di Manuele File. Isidoro di Kiev, Gerardo di Patraso e il suo sodale Stamazio », <i>Segno e Testo</i> , 19, 2021, p. 329-370				354, n. 75
	S. Martinelli Tempesta, « Il Gellio Parm. 3178 e il restauro umanistico dei Graeca nelle Notti attiche », <i>Scripta: an international journal of codicology and palaeography</i> , 14, 2021, p. 95-120				111
	F. Pontani, <i>Sguardi su Ulisse: la tradizione esegetica greca all'Odissea</i> , Sussidi eruditi 63, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011				
	P. Tomè, « Greek Studies in Giovanni Tortelli's Orthographia. A World in Transition », dans F. Ciccolella, L. Silvano (éd), <i>Teachers, Students and Schools of Greek in the Renaissance.</i> , Brill's Studies in Intellectual History 264, Leiden - Boston, 2017, p. 79-119				111 n. 116
	F. Valerio, « Analecta Byzantina », <i>Medioevo greco</i> , 16, 2016, p. 255-302 (Version en ligne)				261-262, 263-264
R(III)1861	R. Barbour, « Summary Description of the Greek Manuscripts from the Library at Holkham Hall », <i>The Bodleian Library Record</i> , 6, 1960, p. 591-613				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0				Parchemin			

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Homerus	Ilias					15	1420-1443				
	Homerus	Batrachomyomachia					15	1420-1443				