

[COTE] Numéro diktyon : 48390

United Kingdom, Oxford, Bodleian Library, Roe, 07

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Madan 253

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	100048234	Lien	
Oxford, catalogue	8806	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RIMG	IRHT - Personnes	RGK I
Χάλκη, Μονή τῆς Ἀγίας Τριάδος				possesseur		Note de possession	Chalkês, Monê Hagias Triados	100927	
Γαλακτίων (RGK I 45)	13 (4/4)		μοναχός	copiste		copié en 1278/1279 (souscription)		104627	45
Παῦλος ἐκ τῆς οἰκτρωλάτης πόλεως Μεθώνης	16 in.			possesseur		Note de possession datée de 1514		108704	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0304	A. Turyn, <i>Dated greek Manuscripts of the Thirteenth and Fourteenth Centuries in the Libraries of Great Britain</i> , Dumbarton Oaks Studies 17, Washington, DC, Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 1980	Catalogues			
1843	H. Coxe, <i>Bodleian Library. Quarto catalogues. I Greek Manuscripts by H. O. Coxe. Reprinted with corrections form the edition of 1853</i> , Oxford, 1969 (Version en ligne). Réimpression de : H. P. Coxe, <i>Catalogi codicum manuscriptorum Bibliothecae Bodleianae. Pars Prima recensionem Codicum Graecorum continens. Pars tertia. Codices graecos et latinos Canonicianos compectens</i> , Oxonii, 1853-1854, avec les corrections de R. Barbour et N. G. Wilson.	Catalogues			

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	J. Anderson, <i>The Creation of the Illustrated Octateuch</i> , Spätantike – Frühes Christentum – Byzanz [SFCB] ; Reihe B: Studien und Perspektiven B52, Wiesbaden, Reichert, 2022 (Version en ligne). ISBN : 978-3-7520-0135-8 (ebk) ; 978-3-7520-0616-2 (hbk)				
	E. Bianchi, « Qualche riflessione sulla Fettaugen-Mode e sullo stile beta-gamma », <i>Scripta</i> , 15, 2022, p. 9-29				13
	M. Cassin, « Notes de possession du monastère de la Sainte-Trinité de Chalki: un monastère patriarcal? », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin, De Gruyter, 2020, p. 21-42 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-002				40
	G. De Gregorio, <i>Il copista greco Manouel Malaxos. Studio biografico e paleografico-codicologico</i> , Littera Antiqua 8, Città del Vaticano, Scuola vaticana di paleografia, diplomatica e archivistica, 1991				
	C. Gastgeber, <i>Byzantinische Soziographik: Der griechische Schreiber und seine Handschrift</i> , Prolegomena Byzantina 1, Baden Baden, Ergon – ein Verlag in der Nomos Verlagsgesellschaft, 2024 (Version en ligne). ISBN : 978-3-98740-093-3 (ebk) ; 978-3-98740-092-6 (hbk). DOI: 10.5771/9783987400933				
	H. Markowski, « Eine Studienreise nach Chalki und Patmos », <i>Jahres-Bericht der Schlesischen Gesellschaft für Vaterländische Cultur</i> , 91, 1913, p. 1-23 (Version en ligne)				7 n. 1
	R. Stefec, « Aspekte griechischer Buchproduktion in der Schwarzmeerregion », <i>Scripta</i> , 7, 2014, p. 205-233				226 n. 73

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-333	13	1278-1279				

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-333v*	Euthymius Zigabenus	In Psalmos et Cantica					13	1278-1279	In psalmos (ff.1-314v*), in odas (ff.314v-333v*)		● Biblio	● 1843