

[COTE] Numéro diktyon : 48550

United Kingdom, Oxford, Christ Church, Wake, 028

Type de cote :

Actuelle

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	100014845	Lien	
Aland minuscules	512	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	IRHT - Personnes	DBBE-Personne
Γρηγόριος (RGK I 87)	14 (2/2)			copiste		souscription	87	105106	710

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	I. Hutter, <i>Corpus der Byzantinischen Miniaturenhandschriften. 4.1. Oxford, Christ Church. Textband</i> , Stuttgart, 1993 (Version en ligne)	Catalogues	N° 51		XXVIII, XXXI, XXXV n. 53, XXXVI, XXXVII (et n. 68), XXXVIII, XLIII n. 129 et 121; 110, 141-148, 150
	I. Hutter, <i>Corpus der Byzantinischen Miniaturenhandschriften. 4.2. Oxford, Christ Church. Tafelband</i> , Stuttgart, 1993 (Version en ligne)	Catalogues	N° 51		(Abb. 663-710), Taf. X-XI
0051	H. Soden, <i>Die Schriften des Neuen Testaments in ihrer ältesten erreichbaren Textgestalt hergestellt auf Grund ihrer Textgeschichte</i> , Berlin; Göttingen, Arthur Glaue; Vandenhoeck und Ruprecht, 1902-1913	Catalogues	ε441	I.2	747
	K. Bentein, F. Bernard, « A Cycle of Book Epigrams in Honour of the Four Evangelists », <i>Scriptorium</i> , 65, 2011, p. 237-249				241

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	G. Gediminskaitė, « Manufacturing Illuminated Akathistos Manuscripts in Late Byzantine Constantinople: the History and Compositional Processes of Sinod. Gr. 429 », dans E. Timotin, L. Cotovanu, O. Olar (éd), <i>The Akathistos Hymn in the Byzantine and Post-Byzantine Traditions: The History of a Liturgical Masterpiece Between Text and Image</i> , Supplementa: Études byzantines et post-byzantines 5.1, Heidelberg, Herlo, 2024, p. 41-92. ISBN : 9783948670252				89
	I. Pérez Martín, A. Muñoz Martínez, « El Tetraevangelio Escorial y.III.7: un ejemplo de la influencia de la pintura de iconos en la ilustración de códices de época paleóloga », <i>Νέα Πύλη. Rivista di Studi Bizantinistici</i> , 6, 2009, p. 477-495				487
	I. Pérez Martín, « The Escorial Akathistos: the Last Manuscript Illuminated in Constantinople », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 52, 2011, p. 227-262				247
1248a	A. Binggeli, M. Cassin, M. Cronier, M. Kouroupou, <i>Catalogue des manuscrits conservés dans la Bibliothèque du Patriarcat œcuménique: Les manuscrits du monastère de la Sainte-Trinité de Chalki</i> , Turnhout, Brepols, 2019. ISBN : 978-2-503-57434-9				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		14 ex.					

Témoins (0)