Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 48649

United Kingdom, Oxford, Jesus College, fonds principal, 33

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Medium	100077423	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	E. Giannopoulos, « Μεταβυζαντινά χειρόγραφα ψαλτικής τέχνης εκτός του Ελλαδικού χώρου. Βιβλιοθήκες της Μεγάλης Βρετανίας », dans B. Atsalos (éd), *Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)*, Vivlioamphiastis Annexe I, Athêna, Société hellénique de reliure, 2008, p. 573-594				579, 586

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (16)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
003-17*	Meletius quidam	Opera					17	1635	SPECS: EXPOSITIO NOTARUM MUSICARUM QUAE IN ARTE CANTATORIA HABERI SOLENT			
017--160*	Cladas Iohannes Cretensis Lampadarios	Opera					17	1635				
017--160*	Cladas Iohannes Cretensis Lampadarios	Opera										

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
017--160*	Arsenius Paruus Melurgus	Opera musica et liturgica					17	1635				
017--160*	Chrysaphes Manuel	Hymni					17	1635				
017--160*	Georgius Sguropulus	Opera Musica					17	1635				
017--160*	Iohannes Pegonites Lascaris	Opera					17	1635				
017--160*	Iohannes Pegonites Lascaris	Opera										
017--160*	Ethicus Nicephorus	Opera Musica					17	1635				
017--160*	Ethicus Nicephorus	Opera Musica										
017--160*	Iohannes Cucuzeles	Opera Musica					17	1635				
017--160*	Iohannes Cucuzeles	Opera Musica										
160v--322*	Leo Sapiens VI	Hymni liturgici					17	1635				
160v--322*	Petrus Lampadarius Peloponnesius	Musica					17	1635				
160v--322*	Glycis Iohannes musicus	Opera liturgica et musica					17	1635				
160v--322*	Glycis Iohannes musicus	Opera liturgica et musica										