

[COTE] Numéro diktyon : 48664

United Kingdom, Oxford, Lincoln College, Mss., gr. 010

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Nunc in Bodleian Library conseruatus

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|---|---|----------------------|------------------------|
| Arca | 18403 | Lien | |
| Notices manuscrits IRHT section grecque | IRHT_GR_ARCHIVES_NOTICES_MSS_id_48664.pdf | Lien | notice de J. Paramelle |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | RGK I | RGK II | RGK III | IRHT - Personnes |
|------------------|--------|-------|----------|---------|---------------------|---|-------|--------|---------|------------------|
| Μιχαήλ Άντριστος | 16-17 | | | copiste | 001-165v ; 183-190v | copié en 1599 (ff. 001-165v) et 1606 (ff. 183-190v) à Constantinople (souscription) | 277 | 378 | 453 | 102511 |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------|--------------|------|-------|
| | M. Agati, A. Bravo García, I. Pérez Martín, « Il libro manoscritto greco in Grecia tra quattrocento e cinquecento; prospettive di ricerca », <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , <i>Bibliologia</i> 3, Turnhout, Brepols, 2010, p. 257-272, 815-824 | | | | 267 |
| | P. Canart, « Scribes grecs de la Renaissance. Additions et corrections aux répertoires de Vogel-Gardthausen et de Patrinélis », <i>Scriptorium</i> , 17, 1963, p. 56-82 (Version en ligne) | | | | 70 |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (13)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|----------------------|----------------------------|--|--|---------------------|------|-----------|--------|------|-------------|---------|--|---------|
| 002--40* | Aristophanes comicus | Plutus | | | | | 16 | 1599 | | | | |
| 078-81*,82v-84* | Gregorius Nazianzenus | Carmina | <ul style="list-style-type: none"> ● CPG 3034 ● CPG 3035 ● CPG 3036 ● CPG 3037 ● CPG 3038 | | | | 16 | 1599 | | | | |
| 078-83* | Gregorius Nazianzenus | Carmina | <ul style="list-style-type: none"> ● CPG 3034 ● CPG 3035 ● CPG 3036 ● CPG 3037 ● CPG 3038 | | | | 16 | 1599 | | | | |
| 081-82* | Gregorius Nazianzenus | Epitaphia | <ul style="list-style-type: none"> ● CPG 3038 | | | | 16 | 1599 | | | | |
| 084v, 101-106v*, 115 | Iohannes Cyriotes Geometra | Paradisus seu epigrammata tetrasticha | | | | | 16 | 1599 | | | | |
| 091--107 | Iohannes Damascenus | Carmen In Theophaniam | <ul style="list-style-type: none"> ● CPG 8070.02 | | | | 16 | 1599 | | | | |
| 091--107* | Iohannes Arclas monachus | Canon In Pentecosten | <ul style="list-style-type: none"> ● CPG 8070.07 | | | | 16 | 1599 | | | | |
| 113, 114v, 90 | Iohannes Damascenus | Carmina | <ul style="list-style-type: none"> ● CPG 8070 | | | | 16 | 1599 | | | | |
| 122, 118 | Nicetas Daud Paphlago | Schol.in Epitaphia Greg.naz. In Basilium | | | | | 16 | 1599 | | | | |
| 123, 158v | Matthaeus Cpl. ptr. II | Epistula Canonica | | | | | 16 | 1599 | | | | |
| 124, 72--75, 125v | Hagiographica | Maria Deipara (S.), Commentarius de imagine Deiparae Portaitissa | <ul style="list-style-type: none"> ● BHG 1070-1070c | | 1070 | | 16 | 1599 | | | <ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes | |
| 130-138*, 154-155* | Euthymius Zigabenus | In Psalmos et Cantica | | | | | 16 | 1599 | | | | |
| 138-151v* | Theophylactus Simocatta | Epistulae | | | | | 16 | 1599 | | | | |