

[COTE] Numéro diktyon : 48983

Kypros, Paphos, Μονή Αγίου Νεοφύτου του Εγκλείστου, Mss., 11

Type de cote :

Actuelle

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	2880	<a href="#">Lien</a>	
Arca	100075701	<a href="#">Lien</a>	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	R. Stefec, « Anmerkungen zu einigen zypriotisch-palästinensischen Handschriften des Athosklosters Vatopedi », <i>Νέα Πώμη</i> , 10, 2013, p. 109-137 ; 2 pl.				114 et n. 22
	A. Weyl Carr, « Two Illuminated Manuscripts at the Monastery of Saint Neophytos: Issues of their Cypriot Attribution », dans A. Bryer, G. Georghallides (éd), <i>The Sweet Land of Cyprus: Papers Given at the Twenty-Fifth Jubilee Spring Symposium of Byzantine Studies, Birmingham, March 1991</i> , Nicosia, Cyprus Research Centre, 1993, p. 281-318. ISBN : 9963-0-8024-3				
	E. Yota, « Etude préliminaire du tétraévangile Harley 1810 de la British Library de Londres et de ses rapports avec le groupe des manuscrits du 'style epsilon à pseudo-ligatures basses' », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 251-257				254 (n. 16) ; 255
R(III)1892a	A. Jakovljević, <i>Hiera Vasilēkē kai Stauropēgiakē Monē Hagiou Neophytou, Catalogue of Greek manuscripts in the library of the Monastery of St. Neophytos, Cyprus, Nicosia, Holy Basilike and Stauropēgiake Monastery of St. Neophytos, Cyprus, 2002</i> . ISBN : 978-9963-614-07-3				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0	001-115	13 in.		Parchemin			

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-115v*	Testamentum nouum	Euangelia IV (tetraeuangelium)					13		Inc. mut., des. mut. ; euuangelium lohannis (f. 78) ; praemittuntur capita euisdem euang. (f. 76)			● R(III)1892a