

## [COTE] Numéro diktyon : 49105

France, Paris, Bibliothèque de l'Arsenal, fonds principal, 08414

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

Olim 12 gr.

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	19893	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III
François de La Poterie	17-18	1624 ca-1704		possesseur		Cf. Omont (ex-libris indiquant qu'il donne le ms. à St-Magloire)	109080			
Paris, Séminaire Saint-Magloire				possesseur		Cf. H. Omont (ex-libris indiquant le don par La Poterie)	108646			
Γεώργιος Ἐρμώνυμος	15-16	1452-1508 ca	Σπαρτιάτης ; à Rome dans le cercle de Bessarion et de Trapezountios ; à Paris à partir de 1476, où il enseigne le grec et copie des mss	copiste		Cf. H. Omont	104771	61	80	102

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues		III	352

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1898z	H. Omont, « Inventaire sommaire des manuscrits grecs des bibliothèques Mazarine, de l'Arsenal et de Sainte-Geneviève, à Paris », dans L. Havet (éd), <i>Mélanges Graux. Recueil de travaux d'érudition classique dédié à la mémoire de Charles Graux</i> , Paris, Ernest Thorin, 1884, p. 305-320 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			315
R(III)1901	H. Martin, <i>Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque de l'Arsenal</i> , Paris, Plon, Nourrit, 1885-1899 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues		VI	465
	S. Martinelli Tempesta, « Filologia e società nella carriera di un maestro greco fra Quattro e Cinquecento: Giorgio Ermonimo di Sparta », <i>Filologia e società. Episodi e contesti lungo la storia</i> , Ambrosiana Graecolatina 11, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2020, p. 177-282				207, 254
	H. Omont, « Georges Hermonyme de Sparte maître de grec à Paris et copiste de manuscrits (1476) », <i>Mémoires de la Société de l'histoire de Paris et de l'Ile-de-France</i> , 12, 1885, p. 65-98 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
0158m	M. Kalatzi, <i>Hermonymos : A study in scribal, literary and teaching activities in the fifteenth and early sixteenth centuries</i> , Athènes, Cultural Foundation of the National Bank of Greece, 2009				214-216
0158n	J. Maillard, J. Flamand, <i>La France des humanistes. Hellénistes II</i> , Europa humanistica 8, Turnhout, Belgium, Brepols, 2010. ISBN : 978-2-503-51914-2				43-45

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-19	15 (2/2)		Papier			

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
01-19v*	Liturgica	Hymni					15 (2/2)		Hymni in honorem Mariae, alphabetice			● R(III)1901