

[COTE] Numéro diktyon : 49173

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Coisl. 031

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland lectionnaires	I 13	Lien	
Gallica numérisation	Coisl. 031	Lien	
Archives et manuscrits (BNF)	Coisl. 031	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Pinakes - dépôt/fonds
Ἅγιον Ὄρος, Μονὴ Μεγίστης Λαύρας				possesseur		Note f. 6r	100937	451
Pierre Séguier	16-17	1588-1672	Chancelier ; collaborateur du cardinal de Richelieu, fidèle du card. Mazarin ; bibliophile ; à sa mort, sa bibliothèque passe à son neveu, Henri-Charles du Cambout, duc de Coisl. 031	possesseur		Provient de la Grande Laure (Athos). Achat du père Athanase. Voir Rincel, 2022.	1466	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1907	R. Devreesse, <i>Catalogue des manuscrits grecs. 2, Le fonds Coisl. 031</i> , Paris, Imprimerie nationale, 1945 (Version en ligne)	Catalogues			26
	P. Orsini, <i>Studies on Greek and Coptic Majuscule Scripts and Books</i> , Studies in Manuscript Cultures 15, Berlin, Boston, De Gruyter, 2019 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-057540-8 978-3-11-057544-6 978-3-11-057559-0	Études sur le manuscrit			200 + n. 493, 205 n. 516
	B. Atsalos, « Termes byzantins relatifs à la décoration des manuscrits grecs », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 445-511				477 (n. 180)

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	J. Duplacy, « Manuscrits grecs du Nouveau Testament émigrés de la Grande Laure de l'Athos », dans K. Treu, J. Dummer, J. Irmscher, F. Paschke (éd), <i>Studia Codicologica</i> , Berlin, Akademie-Verlag, 1977, p. 159-178				170, 172
	A. Džurova, <i>Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles), Études choisies, vol.1, texte</i> , Scriptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011				109 n. 7
	P. Orsini, « La maiuscola distintiva 'liturgica ornata' », dans M. D'Agostino (éd), <i>Alethes Philia. Studi in onore di Giancarlo Prato</i> , Collectanea 23, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2010, p. 525-540				530 et n. 14, 536 n. 39
	P. Orsini, <i>Scrittura come immagine. Morfologia e storia della maiuscola liturgica bizantina</i> , Roma, Viella, 2013				
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 (Version en ligne)				870-914
0101	A. Ehrhard, <i>Überlieferung und Bestand der hagiographischen und homiletischen Literatur der griechischen Kirche von den Anfängen bis zum Ende des 16. Jahrhunderts</i> , Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur 50-52, Leipzig, J. C. Hinrich, 1937-1952				II 3 n
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)				
0287w	I. Mokreťsova, M. Naumova, V. Kireeva, E. Dobrynina, B. Fonkič, <i>Материалы и техника византийской рукописной книги [Materials and techniques of Byzantine manuscripts]</i> , Moskva, Indrik, 2003 (Version en ligne)				105
1200c	M. D'Agostino, S. Martani, « Iasi 160 (IV-34) e Vat. gr. 351 : due lezionari evangelici gemelli in maiuscola liturgica con notazione musicale », <i>Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata</i> , 2, 2005, p. 17-42				
1384n	A. Džurova, « À propos de l'ornementation des manuscrits transcrits en minuscule bouletée. Le tétraévangile de Tirana, Korçë 92, écrit à l'encre rouge. Notes préliminaires », <i>Storie di cultura scritta. Studi per Francesco Magistrale</i> , Collectanea 28, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2012, p. 357-376				361 n. 14
R(III)1908	B. Montfaucon, <i>Bibliotheca Coisliniana, olim Segueriana...</i> , Paris, 1715 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-2	Andreas Cretensis mtr.	In dormitionem S. Mariae III	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 8183 ● CPG 8229 ● BHG 1109-1109c, 1121 		1109		11				● Bollandistes	
002-4v	Andreas Cretensis mtr.	In dormitionem S. Mariae II	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 8182 ● BHG 1115-1115a 		1115		11				● Bollandistes	● 1907

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
006-282	Liturgica	Euangeliarium					11		Praemittitur (f. 5v) imago picta ; sequitur (f. 283) prima scriptura folii 278			● 1907