

[COTE] Numéro diktyon : 49334

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Coisl. 195

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Olim 306

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	34	Lien	
Gallica numérisation	Coisl. 195	Lien	
Gallica numérisation	Coisl. 195 (couleurs)	Lien	
Archives et manuscrits (BNF)	Coisl. 195	Lien	
CSNTM numérisation	Paris Coisl. 195	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Pinakes - dépôt/fonds
Ἅγιον Ὅρος, Μονὴ Σταυρονικήτα				possesseur			102867	455
Pierre Séguier	16-17	1588-1672	Chancelier ; collaborateur du cardinal de Richelieu, fidèle du card. Mazarin ; bibliophile ; à sa mort, sa bibliothèque passe à son neveu, Henri-Charles du Cambout, duc de Coisl. 195	possesseur		Provient de l'Athos (Stavronikita). Achat du père Athanase. Voir Rincel, 2022.	1466	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1907	R. Devreesse, <i>Catalogue des manuscrits grecs. 2, Le fonds Coislin</i> , Paris, Imprimerie nationale, 1945 (Version en ligne)	Catalogues			173-174
	A. Aletta, « Il Taurin. B.VII.33, "wunderschön hergestellt" », <i>Nέα Πώμη</i> , 7, 2010, p. 97-116 ; fig. 1-12b				106, n. 25
	P. Canart, <i>La Bible du Patrice Léon. Codex Reginensis Graecus 1. Commentaire codicologique, paléographique, philologique et artistique</i> , Studi e testi 463, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2011				76 n. 31, 265 n. 299, 267 (et n. 308)
	S. Der Nersessian, « The Date of the Initial Miniatures of the Etchmiadzin Gospel », <i>The Art Bulletin</i> , 15, 12/1933, p. 327-360 (Version en ligne)				336
	E. Dobrynina, « Colophons and Running Titles. On New Terminology in Describing Greek Manuscripts of the Ninth-Tenth Centuries », dans P. Degni, P. Eleuteri, M. Maniaci (éd), <i>Greek Manuscript Cataloguing. Past, Present and Future</i> , Bibliologia 48, Turhnout, Brepols, 2018, p. 239-251				
	J. Elliott, <i>A Bibliography of Greek New Testament Manuscripts. Third Edition, Supplements to Novum Testamentum</i> , Leiden, Boston, Brill, 2015				136
	T. Izmajlova, « Заглавные листы Харбердской рукописи 1160 г. », <i>Patma-banasirakan handes</i> , 1975, 1975, p. 154-168 (Version en ligne)				163 (fig. 7), 164 (et fig. 8)
	F. Marchetti, « Le illustrazioni dei testi 'Sulle articolazioni' di Apollonio di Cizio et 'Sulle fasciature' di Sorano di Efeso », dans M. Bernabò (éd), <i>La collezione di testi chirurgici di Niceta. Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, Plut. 74.7. Tradizione medica classica a Bisanzio</i> , Folia picta 2, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2010, p. 55-90				57 n. 17
	K. Maxwell, « The Textual Affiliation of Deluxe Byzantine Gospel Books », <i>The New Testament in Byzantium</i> , Dumbarton Oaks Byzantine Symposia and Colloquia, Washington, 2016, p. 33-85				41, 76, 80
	K. Maxwell, « 18. Illustrated Byzantine Gospel Books », <i>A Companion to Byzantine Illustrated Manuscripts</i> , Brill's Companions to the Byzantine World 2, Leiden, E. J. Brill, 2017, p. 270-284				276
	R. Nelson, <i>The Iconography of Preface and Miniature in the Byzantine Gospel Book</i> , New York, New York University Press, 1980				78
	P. Orsini, « Minuscule greche informali del X secolo », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe 1, Athènes, Société hellénique de reliure, 2008, p. 41-70				
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 (Version en ligne)				870-914
	J. Sickenberger, <i>Titus von Bostra: Studien zu dessen Lukashomilien</i> , Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur N.F. VI.1, Leipzig, J. C. Hinrichs, 1901 (Version en ligne)				56
	K. Weitzmann, <i>Die byzantinische Buchmalerei des 9. und 10. Jahrhunderts</i> , Berlin, Mann, 1935 (Version en ligne)				11-12, 21, 22, 23, 25, 33
0167p	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIè-XVIIIè siècles)</i> , Catalogue d'exposition (XXIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011), Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				42-43
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)				
0287q	E. Dobrynina, <i>Сводный каталог греческих иллюминированных рукописей в российских хранилищах. Т. 1, Рукописи IX-X вв. в Государственном историческом музее, ч. 1</i> , Moskva, Scanrus, 2013		Système décoratif de transition		22 (n. 46)
0528b	G. Parpulov, « A Catalogue of the Greek Manuscripts at the Walters Art Museum », <i>The Journal of the Walters Art Museum</i> , 62, 2004, p. 69-174 (Version en ligne)				93

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1378t	K. Weitzmann, O. Kresten (éd), <i>Die byzantinische Buchmalerei des 9. und 10. Jahrhunderts: Addenda und Appendix</i> , Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters Band 243, Reihe IV: Monographien, Wien, Verlag der österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1996				25, 77
2329	E. Leesti, « A Late Thirteenth-Century Gospel Book in Toronto and Its Relative in Oxford », <i>Byzantion. Revue Internationale des Études Byzantines</i> , 59, 1989, p. 128-136 (Version en ligne)				132-133
2363b	Z. Mélissakis, « Άγνωστα παλίμψηστα φύλλα με τούς Διαλόγους τοῦ πάπα Γρηγορίου Α' σὲ κώδικα τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης Τυρνάβου », dans T. Koliass, K. Pitsakis (éd), <i>AUREUS. ΤΟΜΟΣ ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΟΣ ΣΤΟΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗ ΕΥΑΓΓΕΛΟ Κ. ΧΡΥΣΟ</i> , Athèna, Ινστιτούτο Ιστορικῶν Ερευνῶν Εθνικό, Ἴδρυμα Ερευνῶν, 2014, p. 577-590 et pl.				586 n. 30
2432h	J. Anderson, « A Twelfth-Century Leaf from the Byzantine Courtly Circle in the Freer Gallery of Art (Freer 33.12) », <i>Gesta</i> , 35, 1996, p. 142-148 (Version en ligne)				144
R(III)0089	J. Reuss, <i>Matthäus-, Markus- und Johannes-Katenen nach den handschriftlichen Quellen untersucht</i> , Neutestamentliche Abhandlungen 18/4-5, Münster i. W., Aschendorffsche Verlagsbuchhandlung, 1941				42-45, 52-53, 130, 132, 162-164, 209
R(III)1908	B. Montfaucon, <i>Bibliotheca Coisliniana, olim Segueriana...</i> , Paris, 1715 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		10					

Témoins (12)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001--464	Michael Psellus	Opera					12-13		Scholia marginalia in evangelia quattuor			● 1907
010--468v	Catenae	In Matthaëum	● CPG C110-C116				10		Cum textu et scholiis ; cf. Karo-Lietzmann, cat. I, p. 560-561 ; praemittuntur : Eusebius Caesariensis, ad Carpianus et Canones (ff. 4-8v) ; interest introductio ad evangelia (ff. 168-169v)			● 1907
010--468v	Testamentum nouum	Euangelia IV (tetraeuangelium)					10		Cum catena et scholiis			● 1907
071v	Gregorius papa I	Dialogi de uita et miraculis Patrum	● BHG 1445y, 1446-1448				10		Excerptum			● 1907

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
072	Macarius Chrysocephalus	Opera					10		Scholium ad evangelium Mt			● 1907
168	Testamentum nouum	Varia					10		Introduction aux quatre évangiles	Incipit Χρῆ νοεῖν ὅτι τὴν μητέρα	● IRHT	
172-238	Victor Antiochenus	Commentarii uel catenae in Marcum	● CPG 6533				10					
238-239	Dionysius Alexandrinus	Ep. ad Basilidem	● CPG 1569				10					● 1907
241-348	Catenae	In Lucam	● CPG C130-C137				10		Cum textu ; Karo-Lietzmann cat. I			
350-468v	Catenae	In Iohannem	● CPG C140-C147				10		Cum textu ; Karo-Lietzmann cat. I			
462v	Gregorius Nyssenus	Opera					12-13		Excerptum in Evangelio Iohannis, in margine additum			● 1907
462v	Photius Cpl. ptr. I	Opera					10		Exerptum exegeticum			● 1907