# Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon: 49457

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Coislin, 316

Type de cote :

Actuelle

## **Identifiants**

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	Coisl. 316	<u>Lien</u>	

## **Copistes, possesseurs & autres**

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK II	Pinakes - auteur
Pierre Séguier	16-17	1588-1672	Chancelier ; collaborateur du cardinal de Richelieu, fidèle du card. Mazarin ; bibliophile ; à sa mort, sa bibliothèque passe à son neveu, Henri-Charles du Cambout, duc de Coislin			Voir Rincel 2022	1466		
Κωνσταντῖνος Έρμονιακός	14			copiste		Attribution erronée (Voir RGK II)	106460	312 e	1310
Γεώργιος Δαβιλᾶς Χιώτης τοῦ παπᾶ Παντολέου ἀπὸ τὸ Πυργί	16 ex.		Une note d'achat à Constantinople en 1597	possesseur		Note d'achat à Constantinople le 2 avril 1597 auprès d'un moine (f. 12v, voir Legrand)	104757		

# **Bibliographie**

Répertoire	Titre	Туре	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements, Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues			
1907	R. Devreesse, Catalogue des manuscrits grecs. 2, Le fonds Coislin, Paris, Imprimerie nationale, 1945 (Version en ligne)	Catalogues			305-306
R(III)1908	B. Montfaucon, Bibliotheca Coisliniana, olim Segueriana, Paris, 1715 (Version en ligne)	Catalogues			

Répertoire	Titre	Туре	Commentaires	Tome	Pages
	E. Legrand, Les oracles de Léon le Sage. La bataille de Varna. La prise de Constantinople. Poèmes en grec vulgaire publiés pour la première fois d'après les manuscrits de la Bibliothèque nationale, Collection de monuments pour servir à l'étude de la langue néo-hellénique 5, Athènes, Paris, 1875 (Version en ligne)				53 sq
	E. Legrand, $IΛΙΑΔΟΣ PΑΨΩΔΙΑΙ ΚΔ'$ . La Guerre de Troie. Poème du XIVe siècle en vers octosyllabes par Constantin Hermoniacos, publié d'après les manuscrits de Leyde et de Paris, Paris, 1890 (Version en ligne)				
	A. Ravani, « Ch. 10. Singing Heroes in the Time of Knights. Constantine Hermoniakos and His Iliad », <i>Poetry in Late Byzantium</i> , The Medieval Mediterranean 139, Leiden – Boston, MA, E.J. Brill, 2024, p. 270-305 (Version en ligne). ISBN: 978-90-04-69968-7 978-90-04-69967-0. DOI: 10.1163/9789004699687				276-277, 278 (n. 29), 281 (n. 39), 283, 304-305 figs. 10.8-10.9
	X. Rincel, Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 (Version en ligne)				870-914

# Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-163	15-16		Papier			

## Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	внс	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-12v	Paraspondylus Zoticus	Narratio de pugna Varnensi (13/11/1444)					15-16					● 1907
021v-27, 028-163	Constantinus Hermoniacus	Ilias					15-16					• 1907
027v	Versus et epigrammata	Varia					15-16		Manu recentiore: lamentatio mortis Michaelis (Cantacuzeni?)	Titulus initialis Τοῦ Κυρίτση Μιχάλη Incipit Θέλω νὰ κάτσω νὰ σᾶς 'πῶ, πολλὰ νὰ θαμαχθῆτε		● Fauriel, 1824