

[COTE] Numéro diktyon : 49568

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0008

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Colbert. 2214

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 0008	Lien	
Rahfs	0092	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT - Personnes
Jean-Baptiste Colbert	17	1619-1683	Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732.	possesseur		Colbert 2214. Voir Rincel 2022	Colbert, Jean-Baptiste	873

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		I	2
	D. Jackson, « Colbert Greek Manuscript Binding 1679-1683 », <i>Codices Manuscripti</i> , 76-77, 2011, p. 51-59		anc. Colbert. 2214 ; Libri Regum ; relié en 1682 ; a autrefois appartenu aux monastères chypriotes de S. Georges (f. 1r) et d'Agros (f. 3r) ; prêté le 17 février 1682		52
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 (Version en ligne)		Deuxième partie du BnF gr. 1 (Regum Libri IV). A Paris avant 1682.		915-1038
0167p	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VI^e-XVIII^e siècles)</i> , Catalogue d'exposition (XXII ^e Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011), Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				33

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)