

[COTE] Numéro diktyon : 49607

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0046

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|----------------------|----------|----------------------|----------|
| Gallica numérisation | gr. 0046 | Lien | |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | DBI | Deutsche Biographie | IRHT Personnes | RGK I | RGK II | RGK III | Album de copistes I | Album de copistes II | Bick | PLP |
|----------------------|--------|-----------|---|------------|--------|-------------|---------|---------------------|----------------|-------|--------|---------|---------------------------|------------------------------|-------|--------|
| Jules Mazarin card. | 17 | 1602-1661 | En 1643, pour acquérir des manuscrits, fait appel à l'ambassadeur de France à Constantinople, Jean de la Haye, qui sollicite le Père Athanase, qui rapporte des mss en France en 1653. A la mort du cardinal en 1661, sa bibliothèque est léguée au Collège Mazarin (Collège des Quatre-Nations), mais en 1668 Colbert fit échanger un lot de 229 manuscrits grecs entre la bibliothèque du Collège et celle du Roi | possesseur | | | giulio- | 11257 | 5767 | | | | | | | |
| Ἰωάννης Σκουταριώτης | 15 | | Θετταλός ; actif à Florence ; manuscrits datés entre 1442 et 1494 | copiste | | Voir RGK II | | | 10579 | 183 | 242 | 302 | 088-Scutariotes, Iohannes | 65-Téssalo-Scutariotes, Juan | 63-65 | 260205 |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------------|--------------|------|----------|
| 0192 | H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne) | Catalogues | | I | 8 |
| | P. Orsini, « Genesi e articolazioni della "maiuscola liturgica" », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 17-35, 669-682 | | | | 22 n. 23 |
| | P. Orsini, <i>Scrittura come immagine. Morfologia e storia della maiuscola liturgica bizantina</i> , Roma, Viella, 2013 | | | | |
| | X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution</i> , [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 (Version en ligne) | | | | 777-803 |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (0)