

**[COTE] Numéro diktyon : 49644**

**France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0082**

**Type de cote :**

Actuelle

**Equipe Référente :**

[ParaTexBib](#)

**Auteurs :**

- Rédigé par : LORRAIN Agnès
- Vérifié par : DIRKSE Saskia

**Identifiants**

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	278	<a href="#">Lien</a>	
Aland minuscules	2898	<a href="#">Lien</a>	
Gallica numérisation	gr. 0082	<a href="#">Lien</a>	
CSNTM numérisation	Paris gr. 0082	<a href="#">Lien</a>	

**Bibliographie**

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues		I	11
	P. Canart, L. Perria, « Les écritures livresques des XI et XII siècles », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 67-116				106
	G. Parpulov, <i>Middle-Byzantine Evangelist Portraits</i> , Manuscripta Biblica, Berlin - New York, De Gruyter, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				20

**Contenu**

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1.A	001-305	12					

**Témoins (18)**

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-2	Eusebius Caesariensis	Epistula ad Carpianum	<ul style="list-style-type: none"> <li>● CPG 3465.1</li> <li>● PTB G11300</li> </ul>				12				<ul style="list-style-type: none"> <li>● PTB</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 0192</li> </ul>
002	Versus et epigrammata	Incipit "Εδεμνοητη Χριστος"	<ul style="list-style-type: none"> <li>● DBBE Type 6827</li> </ul>				12		inc. et des. = ed.			
002-2v	Versus et epigrammata	Incipit "πρωτος(πρωτον) τελωνης" (von Soden 46)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● DBBE Type 2063</li> </ul>				12		inc. et des. = ed.			
002v	Imagines	Imago picta					12		Crux.			
002v	Versus et epigrammata	Incipit "το φως ο Χριστος"	<ul style="list-style-type: none"> <li>● DBBE Type 6893</li> </ul>				12		textus a sinistra et dextra crucis positus, cf. témoin supra.	<b>Textus</b> το φως ο Χριστος εν τουτο (!) γαρ εισδυνον, απαν φωτιζη χριστιανων το γενος.		
003-11	Eusebius Caesariensis	Canones Euangeliorum	<ul style="list-style-type: none"> <li>● CPG 3465.2</li> <li>● PTB G11301</li> </ul>				12				<ul style="list-style-type: none"> <li>● PTB</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 0192</li> </ul>
011v	Imagines	Imago picta					12		imago Matth.	<b>PTB #</b> G15142.Mt <b>PTB info</b> Matthew seated, writing; stool, footstool, table, lectern; inkwell with pen-box		
012-84	Testamentum nouum	Euangelium sec. Matthaeum					12		- f. 42r-50v: restauratio [= Aland 2898]			
085	Versus et epigrammata	Incipit "Πέτρου μαθητής" (von Soden 47)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● DBBE Type 2895</li> </ul>				12		inc. et des. = ed.			
085v	Imagines	Imago picta					12		imago Marc.	<b>PTB #</b> G15142.Mc <b>PTB info</b> Mark seated, holding open codex, touching his lectern; chair, footstool, shelf; inkwell with pen-box		
086-132v	Testamentum nouum	Euangelium sec. Marcum					12					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
132v	Versus et epigrammata	Incipit "πρωην ακεστωρ" (von Soden 48)	● DBBE Type 2863				12		- inc. = ed. - des. male legitur. - sequuntur additiones (armenicae ut uidetur) a manibus posterioribus f. 132v-133r.			
133v	Imagines	Imago picta					12		imago Luc.	<b>PTB #</b> G15142.Lc <b>PTB info</b> Luke seated, inking his pen, holding parchment leaf; chair, footstool, desk, lectern; inkwell with pen-box		
134-213	Testamentum nouum	Euangelium sec. Lucam					12					
214	Versus et epigrammata	Incipit "βροντης γονον" (von Soden 49)	● DBBE Type 1885				12		inc. et des. = ed.			
214v	Imagines	Imago picta					12		imago loh.	<b>PTB #</b> G15142.lo <b>PTB info</b> John standing, inspired, speaking; Prochorus seated, writing; cave, landscape; Hand of God		
215-271	Testamentum nouum	Euangelium sec. Iohannem					12					
272-305	Liturgica	Tabulae liturgicae					12					