

[COTE] Numéro diktyon : 49659

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0097

Type de cote :

Actuelle

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	21014	<a href="#">Lien</a>	
Aland minuscules	579	<a href="#">Lien</a>	
Gallica numérisation	gr. 0097	<a href="#">Lien</a>	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT - Personnes
Jean-Baptiste Colbert	17	1619-1683	Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732.	possesseur		Voir Rincel 2022. Provenance chypriote (Darrouzes) A Paris le 28 janvier 1686. Attribuable au marquis de Seignelay, fils aîné de Colbert	Colbert, Jean-Baptiste	873

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues		I	12
	P. Canart, « Les écritures livresques chypriotes du milieu du XIe siècle au milieu du XIIIe et le style palestino-chypriote 'epsilon' », <i>Scrittura e Civiltà</i> , 5, 1981, p. 17-76 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				40
	J. Darrouzès, « Les manuscrits originaux de Chypre à la Bibliothèque Nationale de Paris », <i>Revue des études byzantines</i> , 8, 1950, p. 162-196 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	F. Evangelatou-Notara, <i>Χορηγοί, κτήτορες, δωρητές σε σημειώματα κωδίκων. Παλαιολόγιοι χρόνοι</i> , Periodiko Parousia. Parartêma 49, Athènes, 2000				124, 235
	D. Jackson, « A Delivery of Greek manuscripts in 1686 », <i>Scripta</i> , 3, 2010, p. 73-75				
	T. Papacostas, « Manuscript Notes and the Black Death in Rural Cyprus », dans T. Shawcross, I. Toth (éd), <i>Reading in the Byzantine Empire and Beyond</i> , Cambridge, Cambridge University Press, 2018, p. 133-154				147 n. 39
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution</i> , [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				915-1038
	A. Weyl Carr, « The production of illuminated manuscripts: a view from the late twelfth century », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 325-338				333
0100	R. Browning, C. Constantinides, <i>Dated Greek Manuscripts from Cyprus to the Year 1570</i> , Dumbarton Oaks Studies 30, Washington, DC, Nicosia, Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 1993				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		13			- cod. mut. in initio et in fine. - cum multis annotationibus et inuocationibus a diuersis manibus exaratis.		

Témoins (0)