

[COTE] Numéro diktyon : 49667

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0103

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|----------------------|----------|----------------------|----------|
| Aland minuscules | 302 | Lien | |
| Gallica numérisation | gr. 0103 | Lien | |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | RGK I | RGK II | RGK III | Album de copistas II | IRHT - Personnes | Pinakes - auteur |
|---------------------------|--------|--------------|--|------------|--------|-------------------|-------|--------|---------|---------------------------|------------------|------------------|
| Ἀριστόβουλος Ἀποστόλης | 15-16 | 1468 ca-1535 | Fils de Michel Apostolis. Il séjourna à Florence auprès des Médicis à partir de 1492 jusqu'à la fin de 1494. Ensuite, à Venise, où il collabore avec Alde Manuce pour qui il édite la Galéomachie (1494). Le 26 juillet 1500, André Damos, protopope de La Canée, lui légua un ms. de Chrysostome, mais le 1er septembre 1503 il révoqua ce testament. | possesseur | | ex-libris (f. 1r) | 27 | 38 | 46 | 04-Apostolides Aristobulo | 44676 | 378 |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------------|--------------|------|-------|
| 0192 | H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne) | Catalogues | | I | 13 |

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------|--------------|------|-------|
| | X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution</i> [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 (Version en ligne) | | | | |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (0)