

## [COTE] Numéro diktyon : 49676

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0108

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	1848	<a href="#">Lien</a>	
Gallica numérisation	gr. 0108	<a href="#">Lien</a>	

### Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0109	Actuelle	Oui	
[Cote] Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0110	Actuelle	Oui	
[Cote] Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0111	Actuelle	Oui	
[Cote] Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Reg. gr., 076	Actuelle	Oui	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	IRHT - Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK I	RGK III
Guillaume Budé	15-16	1467-1540		copiste		Attribution erronée (Voir RGK II)	116	2398			
Henri de Mesmes	16	1532-1596	Fils de Jean-Jacques de Mesme	possesseur				107488			

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	IRHT - Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK I	RGK III
Jean-Baptiste Colbert	17	1619-1683	Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732.	possesseur				873	Colbert, Jean-Baptiste		
Jean-Jacques de Mesmes	15-16	1490-1569		possesseur				107489			
Louise de Mesmes, duchesse de Vivonne	17-18	1640-1709	Les manuscrits des Mesmes ont été donnés à Colbert en 1679 par l'héritière de la collection, la Duchesse de Vivonne.	possesseur				103912			
Γεώργιος Ἐρμώνυμος	15-16	1452-1508 ca	Σπαρτιάτης ; à Rome dans le cercle de Bessarion et de Trapezountios ; à Paris à partir de 1476, où il enseigne le grec et copie des mss	copiste	03-29v, 32-74v	Attribution: H. Omont ; voir RGK II	80	104771		61	102
Ἀντώνιος Διζομαῖος	16 (1/4)			copiste	01-2v, 30-31, Marg.	Voir RGK II	31	46420			35

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues		I	14

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Jackson, « Greek Manuscripts of the De Mesmes Family », <i>Scriptorium</i> , 63, 2009, p. 89-121 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	S. Martinelli Tempesta, « Filologia e società nella carriera di un maestro greco fra Quattro e Cinquecento: Giorgio Ermonimo di Sparta », <i>Filologia e società. Episodi e contesti lungo la storia</i> , Ambrosiana Graecolatina 11, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2020, p. 177-282				230, 255, 257, 258
	H. Omont, « Georges Hermonyme de Sparte maître de grec à Paris et copiste de manuscrits (1476) », <i>Mémoires de la Société de l'histoire de Paris et de l'Île-de-France</i> , 12, 1885, p. 65-98 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	H. Omont, « Nouveaux manuscrits grecs copiés à Paris par Georges Hermonyme [II] », <i>Bulletin de la Société de l'histoire de Paris et de l'Île-de-France</i> , 47, 1920, p. 82-85 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				83
	M. Re, « I manoscritti in stile di Reggio vent' anni dopo », dans N. Oikonomides (éd), <i>L'ellenismo italiota dal VII al XII secolo: Alla memoria di Nikos Panagiotakis</i> , Athènes, Institute for Byzantine Research, National Hellenic Research Foundation, 2001, p. 99-124				
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				94-129 (Hermonyme), 160-172 (Budé), 314-357 (De Mesmes), 915-1038 (Colbert)
	Source bibliographique non identifiée				
	J. Simonet, « La critique textuelle des Actes des Apôtres : l'évolution des données externes », <i>Bulletin de l'Académie Belge pour l'Étude des Langues Anciennes et Orientales</i> , 10-11, 2022, p. 215-246 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				217

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-75	15 (4/4)		Parchemin			

## Témoins (6)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-75v*, item 1	Testamentum nouum	Ep. Pauli ad Philippenses					15 (4/4)					● 0192
001-75v*, item 2	Testamentum nouum	Ep. Pauli ad Colossenses					15 (4/4)					● 0192
001-75v*, item 3	Testamentum nouum	Ep. Pauli ad Thessalonicenses I					15 (4/4)					● 0192
001-75v*, item 4	Testamentum nouum	Ep. Pauli ad Thessalonicenses II					15 (4/4)					● 0192
001-75v*, item 5	Testamentum nouum	Ep. Pauli ad Timotheum I					15 (4/4)					● 0192
001-75v*, item 6	Testamentum nouum	Ep. Pauli ad Timotheum II					15 (4/4)					● 0192

