

[COTE] Numéro diktyon : 49677

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0109

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	1848	Lien	

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0110	Actuelle	Oui	
[Cote] Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0111	Actuelle	Oui	
[Cote] Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana (BAV), Reg. gr., 076	Actuelle	Oui	
[Cote] Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0108	Actuelle	Oui	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	IRHT - Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK I	RGK III
Guillaume Budé	15-16	1467-1540		possesseur		Annotateur, voir Martinelli Tempesta qui renvoie à Sanchi	116	2398			
Henri de Mesmes	16	1532-1596	Fils de Jean-Jacques de Mesme	possesseur				107488			

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	IRHT - Personnes	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK I	RGK III
Jean-Baptiste Colbert	17	1619-1683	Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732.	possesseur				873	Colbert, Jean-Baptiste		
Jean-Jacques de Mesmes	15-16	1490-1569		possesseur				107489			
Louise de Mesmes, duchesse de Vivonne	17-18	1640-1709	Les manuscrits des Mesmes ont été donnés à Colbert en 1679 par l'héritière de la collection, la Duchesse de Vivonne.	possesseur				103912			
Γεώργιος Ἐρμώνυμος	15-16	1452-1508 ca	Σπαρτιάτης ; à Rome dans le cercle de Bessarion et de Trapezountios ; à Paris à partir de 1476, où il enseigne le grec et copie des mss	copiste	03-64v	Attribution: H. Omont ; voir RGK II	80	104771		61	102
Ἀντώνιος Διζομαῖος	16 (1/4)			copiste	01, erg. 64v; Spiegel	copié en 1511 (Voir RGK II)	31	46420			35

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		I	14

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Jackson, « Greek Manuscripts of the De Mesmes Family », <i>Scriptorium</i> , 63, 2009, p. 89-121 (Version en ligne)				
	S. Martinelli Tempesta, « Filologia e società nella carriera di un maestro greco fra Quattro e Cinquecento: Giorgio Ermonimo di Sparta », <i>Filologia e società. Episodi e contesti lungo la storia</i> , Ambrosiana Graecolatina 11, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2020, p. 177-282				230, 255, 257, 258
	H. Omont, « Georges Hermonyme de Sparte maître de grec à Paris et copiste de manuscrits (1476) », <i>Mémoires de la Société de l'histoire de Paris et de l'Île-de-France</i> , 12, 1885, p. 65-98 (Version en ligne)				
	H. Omont, « Nouveaux manuscrits grecs copiés à Paris par Georges Hermonyme [II] », <i>Bulletin de la Société de l'histoire de Paris et de l'Île-de-France</i> , 47, 1920, p. 82-85 (Version en ligne)				83
	X. Rincel, Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022				94-129 (Hermonyme) 314-357 (De Mesmes), 915-1038 (Colbert)
	Source bibliographique non identifiée				
	J. Simonet, « La critique textuelle des Actes des Apôtres : l'évolution des données externes », <i>Bulletin de l'Académie Belge pour l'Étude des Langues Anciennes et Orientales</i> , 10-11, 2022, p. 215-246 (Version en ligne)				217

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-64	15 (4/4)		Parchemin			

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Testamentum nouum	Epistulae Pauli					15 (4/4)					