

[COTE] Numéro diktyon : 49702

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0135

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Rahlfs	0556	Lien	
Arca	100065238	Lien	
Gallica numérisation	gr. 0135	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III
Charles de Montchal	16-17	1589-1651	Archevêque de Toulouse. Après sa mort, ses héritiers mettent en vente les manuscrits qui finissent par être achetés, au plus tôt en 1655, par Nicolas Fouquet.	possesseur		Voir Rincel 2022. Montchal n° 2	107748			
Charles-Maurice le Tellier	17-18	1642-1710	Archevêque de Reims. Acquiert une partie des manuscrits du surintendant Nicolas Fouquet après sa disgrâce ; en 1700, fait don de sa collection à la Bibliothèque royale	possesseur			3824			
Μανουήλ Τζυκανδύλης	14 (2/2)			copiste		copié en 1361/1362 (souscription)	107161	255	351	419

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		I	16
	C. Alcalay, « Le "Parisinus graecus" 135 : un hommage à Jean Cantacuzène? Etude historique d'un livre de Job du XIVe siècle », <i>Byzantion</i> , 78, 2008, p. 404-480				
	A. Babuin, A. Rigo, « Textes spirituels occidentaux en grec : les oeuvres d'Arnaud de Villeneuve et quelques autres exemples. Avec une annexe sur les illustrations du Petropolitanus graecus 113 », dans M. Hinterberger (éd), <i>Greeks, Latins, and Intellectual History. 1204-1500</i> , Bibliotheca 11, Leuven, Paris, Walpole (MA), Peeters, 2011, p. 219-242				237
	A. Boonen, « Étude iconographique des scènes bucoliques illustrant le Discours 44 (chap. 10-11) de Grégoire de Nazianze », dans A. Schmidt (éd), <i>Studia nazianzenica II</i> , Corpus Christianorum, Series Graeca [CCSG] 73, Turnhout, Brepols, 2010, p. 1-41				10, 34
	J. Devoge, « Quand Job tombe malade. Étude littéraire et iconographique d'une scène biblique d'après la Septante », <i>Zograf</i> , 33, 2009, p. 9-18				fig. 2
	J. Devoge, « Une question de filiation entre trois livres de Job byzantins commentés et illustrés (Hierosolymitanus S. Sepulchri 5, Paris. gr. 135, Oxoniensis Laud. gr. 86) », <i>Revue des études byzantines</i> , 75, 2017, p. 151-175				
	A. Karnachev, « Reading and writing in Greek by means of Latin glosses », <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung : Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin - Boston [MA], Walter de Gruyter, 2020, p. 325-332 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-023				327 n. 14
	S. Lazaris, <i>Art et science vétérinaire à Byzance</i> , Bibliologia 29, Turnhout, Brepols, 2010				
	K. Linardou, « New Visions of Old Meanings: Paris. gr. 135 and Some Anti-Latin Visual Implications », dans A. Lymberopoulou (éd), <i>Images of the Byzantine World. Visions, Messages and Meanings. Studies presented to Leslie Brubaker</i> , Farnham, Burlington, Ashgate, 2011, p. 169-184				
	B. Mondrain, « L'ancien empereur Jean VI Cantacuzène et ses copistes », dans A. Rigo (éd), <i>Gregorio Palamas e oltre. Studi e documenti sulle controversie teologiche del XIV secolo bizantino</i> , Orientalia Venetiana 16, Firenze, Leo S. Olschki, 2004, p. 249-295 et pl. V-XII				251
	A. Rigo, « Il Prooemium contra Barlaamum et Acindynum di Giovanni Cantacuzeno e le sue fonti », <i>Revue des Études Byzantines</i> , 74, 2016, p. 5-75 (Version en ligne)				064
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution</i> , [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 (Version en ligne)				719-735 (Montchal), 1105-1118 (Le Tellier)
0107m	S. Papadaki-Oekland, <i>Byzantine illuminated manuscripts of the book of Job : a preliminary study of the miniature illustrations its origin and development</i> , Turnhout, Athènes, Brepols, 2009				
R(III)1921	H. Omont, <i>Fac-similés des manuscrits grecs datés de la Bibliothèque nationale du IXe au XIVe siècle</i> , Paris, Ernest Leroux, 1891 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0				Papier			

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-210	Nicetas Heracleensis	Catena in Iob	● CPG C051				14	1362				<ul style="list-style-type: none"> ● Hagedorn and Hagedorn, 1994 ● 0192 ● R(III)0087