

[COTE] Numéro diktyon : 49702

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), grec, 0135

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Rahlfs	0556		
Medium	100065238	Lien	
Gallica numérisation	gr. 0135	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III
Μανουήλ Τζουκανδύλης	14 (2/2)			copiste		copié en 1361/1362 (souscription)	255	351	419

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	C. Alcalay, « Le "Parisinus graecus" 135 : un hommage à Jean Cantacuzène? Etude historique d'un livre de Job du XIVe siècle », <i>Byzantion</i> , 78, 2008, p. 404-480				
	A. Babuin, A. Rigo, « Textes spirituels occidentaux en grec : les oeuvres d'Arnaud de Villeneuve et quelques autres exemples. Avec une annexe sur les illustrations du Petropolitanus graecus 113 », dans M. Hinterberger (éd), <i>Greeks, Latins, and Intellectual History. 1204-1500</i> , Bibliotheca 11, Leuven, Paris, Walpole (MA), Peeters, 2011, p. 219-242				237
	A. Boonen, « Étude iconographique des scènes bucoliques illustrant le Discours 44 (chap. 10-11) de Grégoire de Nazianze », dans A. Schmidt (éd), <i>Studia nazianzenica II</i> , CCSG 73, Turnhout, Brepols, 2010, p. 1-41				10, 34
	J. Devoge, « Quand Job tombe malade. Étude littéraire et iconographique d'une scène biblique d'après la Septante », <i>Zograf</i> , 33, 2009, p. 9-18				fig. 2
	J. Devoge, « Une question de filiation entre trois livres de Job byzantins commentés et illustrés (Hierosolymitanus S. Sepulchri 5, Paris. gr. 135, Oxoniensis Laud. gr. 86) », <i>Revue des études byzantines</i> , 75, 2017, p. 151-175				
	A. Karnachev, « Reading and writing in Greek by means of Latin glosses », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 325-332 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-023				327 n. 14

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Lazaris, <i>Art et science vétérinaire à Byzance</i> , Bibliologia 29, Turnhout, Brepols, 2010				
	K. Linardou, « New Visions of Old Meanings: Paris. gr. 135 and Some Anti-Latin Visual Implications », dans A. Lymberopoulou (éd), <i>Images of the Byzantine World. Visions, Messages and Meanings. Studies presented to Leslie Brubaker</i> , Farnham, Burlington, Ashgate, 2011, p. 169-184				
	B. Mondrain, « L'ancien empereur Jean VI Cantacuzène et ses copistes », dans A. Rigo (éd), <i>Gregorio Palamas e oltre. Studi e documenti sulle controversie teologiche del XIV secolo bizantino</i> , Orientalia Venetiana 16, Firenze, Leo S. Olschki, 2004, p. 249-295 et pl. V-XII				251
	A. Rigo, « Il Prooemium contra Barlaamum et Acindynum di Giovanni Cantacuzeno e le sue fonti », <i>Revue des Études Byzantines</i> , 74, 2016, p. 5-75 (Version en ligne)				064
R(III)0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)				
R(III)1921	H. Omont, <i>Fac-similés des manuscrits grecs datés de la Bibliothèque nationale du IXe au XIVe siècle</i> , Paris, Ernest Leroux, 1891 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0				Papier			

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-210	Nicetas Heracleensis	Catena In Iob	● CPG C051				14	1362				<ul style="list-style-type: none"> ● Hagedorn and Hagedorn, 1994 ● R(III)0087 ● R(III)0192