

[COTE] Numéro diktyon : 49740

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0172

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Regius 2940

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|----------------------|----------|----------------------|----------|
| Rahlfs | 0571 | Lien | |
| Gallica numérisation | gr. 0172 | Lien | |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | IRHT - Personnes | RGK II | Album de copistas II | Pinakes - auteur |
|-------------------------------|--------|--------|--|------------|--------|-------------|---------------------|--------|-------------------------|---------------------|
| Jean Hurault de Boistaillé | 16 | ?-1572 | Recueilli au cours de ses ambassades à Constantinople et à Venise près de cent cinquante manuscrits grecs, dont un catalogue, rédigé au XVI ^e siècle par le Crétois Zacharie Scordylis (aujourd'hui à Berne, ms. 360), a été publié en dernier lieu dans le Serapeum (Intelligenz-Blatt, 1858, t. XIX, p. 161 et 169). La plupart de ces volumes entrèrent en 1622 à la Bibliothèque du roi avec la collection de Philippe Hurault, comte de Chiverny | possesseur | | | 48550 | | | |

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | IRHT - Personnes | RGK II | Album de copistas II | Pinakes - auteur |
|------------------------|----------|-------|---|---------|--------------------------|--------------|---------------------|--------|----------------------------|---------------------|
| Ζαχαρίας Σκορδύλιος | 16 (2/2) | | ἱερεὺς, Κρής; παρ' ἐπίκλην Μαραφάρᾶς ; ἐπιτρόπου τοῦ τῆς Κωνσταντινουπόλεως οἰκουμενικοῦ πατριάρχου κυρίου Ἰωάσαφ | copiste | en marge | Voir RGK II | 109616 | 157 | 63- Skordiles, Zacarías | 2480 |
| Θεόδωρος Ταμπρέλας | 15 (4/4) | | μέγας οἰκονόμος Κορώνης | copiste | 001-137, 157, 260-284 | souscription | 110019 | 172 | | |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|---------------------------------|--------------|------|-----------|
| 0192 | H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne) | Catalogues | | I | 20 |
| | J. Auwers, <i>Procopii Gazaei Epitome in Canticum Canticorum</i> , Corpus Christianorum, Series Graeca [CCSG] 67, Turnhout, Brepols, 2011 | Éditions utilisant le manuscrit | | | |
| | H. Rosenbaum, <i>Nilus von Ankyra, Schriften. I, Kommentar zum Hohelied</i> , Patristische Texte und Studien 57, Berlin, New York, Walter de Gruyter, 2004 | Éditions utilisant le manuscrit | | | 160*-161* |
| | M. Barbàra Valenti, <i>Estratti catenari esegetici greci: ricerche sul Cantico dei cantici e altro</i> , Testi e studi di cultura classica 76, Pisa, Edizioni ETS, 2019. ISBN : 978-88-467-5667-1 | | | | |
| | R. Ceulemans, « François Combefis éditeur d'extraits origéniens », <i>Lire en extraits. Lecture et production des textes de l'Antiquité à la fin du Moyen Âge</i> , Cultures et civilisations médiévales, Paris, Presses de l'Université Paris Sorbonne, 2015, p. 217-238 | | | | 223-230 |
| | M. Guérard, <i>Nil d'Ancyre, Commentaire sur le Cantique des Cantiques, t. II</i> , Sources chrétiennes 623, Paris, Éditions du Cerf, 2022. ISBN : 978-2-204-14538-1 | | Sigle N | | 29-30 |
| | D. Jackson, « The Greek Manuscripts of Jean Hurault de Boistaillé », <i>Studi italiani di filologia classica</i> , 2, 2004, p. 209-252 | | | | 230 |
| | M. Laffitte, « Une acquisition de la Bibliothèque du roi au XVIIe siècle : les manuscrits de la famille Hurault », <i>Bulletin du Bibliophile</i> , 1, 2008, p. 42-98 | | | | |
| | M. Laffitte, « Inventaire des manuscrits de la famille Hurault », <i>Libraria, Éditions d'inventaires. Ædilis, Sites de programmes scientifiques</i> , 4 [En ligne], 2009 | | | | |
| | X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Âge à la Révolution</i> [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 | | | | 409-431 |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | Papier | | | |

Témoins (5)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|-----------|-----------------------|-----------------------------|-----------------|-----------------------------|-----|-----------|--------|------|------------------------|---------|----------|---|
| 001-136 | Procopius Gazaeus | Catena in Canticum Cantorum | ● CPG 7431 | | | | 16 ex. | | | | ● Biblio | ● Faulhaber, 1902 ● 0192 |
| 136v-259v | Catena | In Prouerbia | ● CPG C090-C096 | Typus II.A, Catena Parisina | | | 16 ex. | | | | ● Biblio | ● Faulhaber, 1902 ● 0192 ● R(III)0087 |
| 260--273 | Polychronius diaconus | Catena in Ecclesiasten | ● CPG C102 | | | | 16 ex. | | Excerpta | | | ● Faulhaber, 1902 ● 0192 |
| 260--273 | Septuaginta | Ecclesiastes | | | | | 16 ex. | | Cum scholia marginalia | | ● Biblio | ● 0192 |
| 273-284 | Septuaginta | Sapientia | | | | | 16 ex. | | | | ● Biblio | ● 0192 |