

[COTE] Numéro diktyon : 49758

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), grec, 0189

Type de cote :

Actuelle

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Auteurs :

- Rédigé par : Mele Andrea
- Vérifié par : Kwass Ann Sophie
- Remanié par : VAN ELVERDINGHE Emmanuel

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	19	Lien	
Gallica numérisation	gr. 0189	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Bibale	RGK II	RGK III	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes - auteur
Catherine de Médicis	16	1519-1589	Reine de France	possesseur			1912				
Niccolo Ridolfi card.	16 (1/2)	1501-1550	A sa mort, sa collection de manuscrits est achetée par le maréchal de France Piero Strozzi.	possesseur		Proprietà del Cardinale Ridolfi dal 1527 (cfr. Muratore 2009, p. 157)					

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Bibale	RGK II	RGK III	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes - auteur
Ἰάνος Λάσκαρις	15-16	1445-1534	Sa bibliothèque est acquise par le cardinal Niccolò Ridolfi à la suite d'un prêt contracté par Janus Lascaris en 1525 et pour lequel le cardinal offre sa garantie, la bibliothèque de Lascaris servant de caution	possesseur		cfr. Muratore, 2009, p. 159 n. 14		197	245	Lascaris, Janus	Iohannes Rhyndacenus Lascaris

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	J. Anderson, <i>The New York Cruciform Lectionary</i> , Monographs on the Fine Arts 48, University Park (PA), The Pennsylvania State University Press, 1992. ISBN : 978-0-271-00743-4				93-97; figs. 55-56
	J. Elliott, <i>A Bibliography of Greek New Testament Manuscripts. Third Edition</i> , Supplements to Novum Testamentum, Leiden, Boston, Brill, 2015				134
	J. Lowden, « Archimedes into Icon: Forging an image of Byzantium », dans A. Eastmond (éd), <i>Icon & Word. The Power of Images in Byzantium. Studies presented to Robin Cormack</i> , Aldershot, Ashgate, 2003, p. 233-260				259 (fig. 15.10)
	J. Martin, <i>Description technique des manuscrits grecs relatifs au Nouveau Testament, conservés dans les bibliothèques de Paris. Supplément aux leçons sur la critique textuelle du Nouveau Testament professées à l'école supérieure de théologie de Paris, en 1882-1885, par M. l'abbé J.-P.-P. Martin, 1884</i> (Version en ligne)				31
	B. Metzger, <i>The Canon of the New Testament: Its Origin, Development, and Significance</i> , Oxford, Clarendon Press, 1987				297
	D. Muratore, <i>La biblioteca del cardinale Niccolò Ridolfi</i> , Hellenica 32, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009				
	R. Netz, W. Noel, N. Tchernetska, N. Wilson, <i>The Archimedes Palimpsest</i> , Cambridge, Cambridge University Press, 2011				108-109
	I. Spatharakis, <i>The Left-Handed Evangelist. A Contribution to Palaeologan Iconography</i> , London, The Pindar Press, 1988. ISBN : 978-0-907132-49-3				54
	H. von Soden, <i>Die Schriften des Neuen Testaments in ihrer ältesten erreichbaren Textgestalt hergestellt auf Grund ihrer Textgeschichte</i> , Berlin; Göttingen, Arthur Glaue; Vandenhoeck und Ruprecht, 1902-1913		cod. A214		
52	C. Gregory, <i>Textkritik des Neuen Testaments</i> , Leipzig, 1900-1909				133
R(III)0089	J. Reuss, <i>Matthäus-, Markus- und Johannes-Katenen nach den handschriftlichen Quellen untersucht</i> , Neutestamentliche Abhandlungen 18/4-5, Münster i. W., Aschendorffsche Verlagsbuchhandlung, 1941				68, 72-73, 125, 163-164, 180, 182
R(III)0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1.A	001-388	12		Parchemin	- Digitization of VMR complete (2 flyleaves; no image of the binding); - Digitization of gallica.bnf complete (2 flyleaves; no image of the binding). - Order of the Tetraeuangelium: John, Matthew, Luke, Mark, cf. Martin 1884, p. 31: "Les Évangiles sont disposés suivant l'ordre qu'ils occupent dans l'Évangélaire. A ce point de vue, ce manuscrit est unique: c'est, au moins, le seul où nous ayons jamais rencontré cette disposition".		

Témoins (21)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001	Annotationes	Annotatio maior					?		- Pinax in Greek by Matteo Devaris. Annotation about the order of the Gospels in the manuscript. - cf. Muratore 2009, p. 275	Titulus initialis πιναξ Textus Ευαγγελια· το κατα Ιωαννην πρωτον εστι· το κατα Ματθαιου· Λουκαν· Μαρκον· συν εξηγησεσιν απαντα· της ιθ' κιβωτου·		
001	Annotationes	Annotatio maior					?		Annotation in Latin about the contents of the codex.			
00001	Annotationes	Annotatio maior					19	1880	Modern annotation in Latin about the contents of the codex: index of gospels and scholia.	Annotationes uel textus latini		
001v	Imagines	Imago picta					12			(Vis. contenu) portrait (Vis. position) pleine page		
002	Prologi Librorum Biblicorum	In loh.: excerptum e Iohanne Chrysostomo, incipit "Εἰ μὲν Ἰωάννης"					12			Incipit Εἰ μὲν Ἰωαννης εμελλε διαλεγεσθαι και τα αυτου ερειν, αναγκαιον ην Desinit ανατρεπων την των ψευδοδιδασκαλων ψευδολογίαν.		

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
002	Prologi Librorum Biblicorum	In Ioh.: excerptum e Iohanni Chrysostomi homilia					12			Incipit Τινος ενεκεν των αλλων ευαγγελιστων απο της οικονομιας αρξαμενων Desinit και μαλα εικοτως· εν γαρ ην πνευμα το κινουν τας απαντων ψυχας.		
002--92	Catena	In Iohannem	● CPG C140-C147				12					● R(III)0192
002--92	Testamentum nouum	Euangelium sec. Iohannem					12		f. 92v-93r: blank.	Titulus initialis Titulus finalis		
093v	Imagines	Imago picta					12			(Vis. contenu) portrait (Vis. position) pleine page		
094	Prologi Librorum Biblicorum	In Euang.: prologus ex Iohanne Chrysostomo (von Soden p. 543)					12			Incipit Τι δηποτε τοσουτων οντων των μαθητων δυο γραφουσι μονον εκ των αποστολων και δυο εκ των τουτοις ακολουθων Desinit οτι εσταυρωθη· οτι εταφη· εν οις πολλη η συμφωνια.		
094--205v	Catena	In Matthaum	● CPG C110-C116				12					
094--205v	Testamentum nouum	Euangelium sec. Matthaum					12		f. 206r: blank.	Titulus initialis Titulus finalis		
206v	Imagines	Imago picta					12			(Vis. contenu) portrait (Vis. position) pleine page		
207	Subscriptiones librorum biblicorum	In Luc.: von Soden p. 297-299 [40] - [58]					12			Textus Το κατα Λουκαν υπο Λουκα αποστολου μετα ιε' χρονους της Χριστου αναληψεως· και ουτος υπο Παυλου ηκουσε το ευαγγελιον και συνεγραψατο· μαθητης ων Παυλου.		
207--314v	Catena	In Lucam	● CPG C130-C137				12					● R(III)0192

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
207--314v	Testamentum nouum	Euangelium sec. Lucam					12		f. 315r: blank.	Titulus initialis Titulus finalis		
315v	Imagines	Imago picta					12			(Vis. contenu) portrait (Vis. position) pleine page		
316	Prologi Librorum Biblicorum	In Marc.: argumentum ad catenam	● BHG 1038e				12			Incipit Πολλων εις το κατα Ματθαιον· και εις το κατα Ιωαννην τον υιον της βροντης· συνταξαντων υπομνηματα Desinit και ταυτην αιτιαν γενεσθαι, της του λεγομενου κατα Μαρκον ευαγγελιου γραφης.		
316-316v	Prologi Librorum Biblicorum	In Marc.: excerptum ex Irenaeo uel notitia breuis de initio					12			Incipit Μαρκος ο ευαγγελιστης· απο του προφητικου πνευματος, του εξ υψους επιοντος τοις ανθρωποις την αρχην εποιησατο· Desinit καθως γεγραπται εν Ησαια τω προφητη· ιδου εγω αποστελλω και τα εξης.		
316--387v	Victor Antiochenus	Commentarii uel catenae in Marcum	● CPG 6533				12					● R(III)0192
316--387v	Testamentum nouum	Euangelium sec. Marcum					12		f. 388r: blank.	Titulus initialis Titulus finalis		