

[COTE] Numéro diktyon : 49794

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0223

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	1933	Lien	
Gallica numérisation	gr. 0223	Lien	
CSNTM numérisation	Paris gr. 0223	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK II
Jean Hurault de Boistaillé	16	?-1572	Il recueillit au cours de ses ambassades à Constantinople et à Venise près de cent cinquante manuscrits grecs, dont un catalogue, rédigé au XVIe siècle par le Crétois Zacharie Skordylis (aujourd'hui à Berne, ms. 360), a été publié en dernier lieu dans le Serapeum (Intelligenz-Blatt, 1858, t. XIX, p. 161 et 169). La plupart de ces volumes entrèrent en 1622 à la Bibliothèque du roi avec la collection de Philippe Hurault, comte de Chiverny	possesseur			48550	
Θεόπεμπτος ἀναγνώστης καὶ καλλιγράφος	11 med.			copiste	001-201v	copié en 1044 (souscription)	110155	179
Francesco da Lucca	15 (2/2)		Actif à Ferrare au service de Borso d'Este, puis d'Hercule I	autre		Appose son "Visto per mi", voir Bandini 2023	104547	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		I	25
	B. Atsalos, « Les signes de renvoi dans les manuscrits grecs », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 211-231				219, 230
	M. Bandini, « Francesco da Lucca ufficiale estense », <i>Nέα Πύλη</i> , 20, 2023, p. 307-325				322-323
	G. De Gregorio, E. Gamillscheg, J. Grusková, O. Kresten, G. Martin, B. Mondrain, N. Wilson, « Palaeographical and Codicological Remarks on the Vienna Dexippus Palimpsest », dans F. Mitthof, G. Martin, J. Grusková (éd), <i>Empire in Crisis: Gothic Invasions and Roman Historiography. Beiträge einer internationalen Tagung zu den Wiener Dexipp-Fragmenten (Dexippus Vindobonensis). Wien, 3.-6. Mai 2017</i> , TYCHE Supplementband 12, Wien, Holzhausen, 2020, p. 5-13				10
	D. Jackson, « The Greek Manuscripts of Jean Hurault de Boistaillé », <i>Studi italiani di filologia classica</i> , 2, 2004, p. 209-252				216
	A. Jacob, « Quelques problèmes de comput », <i>Revue de philologie, de littérature et d'histoire ancienne</i> , 13, 1889, p. 118-128				121
	K. Krause, <i>Divine Inspiration in Byzantium: Notions of Authenticity in Art and Theology</i> , Cambridge ; New York, NY, Cambridge University Press, 2022 (Version en ligne). ISBN : 978-1-108-92205-0				128, Fig. 2.27 (f. 6v)
	M. Laffitte, « Une acquisition de la Bibliothèque du roi au XVIIe siècle : les manuscrits de la famille Hurault », <i>Bulletin du Bibliophile</i> , 1, 2008, p. 42-98				
	M. Laffitte, « Inventaire des manuscrits de la famille Hurault », <i>Libraria, Éditions d'inventaires. Ædilis, Sites de programmes scientifiques</i> , 4 [En ligne], 2009				
	F. Manfrin, D. Speranzi, « Un Platone mediobizantino tra Oriente e Occidente. Il Tub. Mb 14, Palla Strozzi e i 'visti' di Francesco Da Lucca », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 23-60				45, 56
	M. Re, « Un frammento di un'omelia pseudo-crisostomica in un codice della Biblioteca Centrale della Regione Siciliana di Palermo (IV.G.8) », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neellenici</i> , 55-2018, 2019, p. 67-80				69
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 (Version en ligne)				409-431
	A. Rollo, « Un Tetravangelo appartenuto a Manuele Crisolora e una nota con la sua data di nascita », <i>Studi medievali e umanistici</i> , 2017, p. 347-361 (Version en ligne)				347-348 n. 2
	E. Scieri, « The Catena Manuscripts on Acts: A Revised Classification », <i>Vigiliae Christianae</i> , 76, 2022, p. 281-305 (Version en ligne). Publisher: Brill				
	K. Staab, <i>Die Pauluskatenen nach den handschriftlichen Quellen untersucht</i> , Scripta pontificii instituti biblici, Rome, 1926				148-150
1921	H. Omont, <i>Fac-similés des manuscrits grecs datés de la Bibliothèque nationale du IXe au XVe siècle</i> , Paris, Ernest Leroux, 1891 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
202-231v	Oecumenius	Catena in acta apostolorum	● CPG C151				11	1045	CPG C151.1a			● 0192
232-273*	Oecumenius	Catena in Pauli epistulas	● CPG C165				11	1045				● 0192