

[COTE] Numéro diktyon : 49957

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0384

## Type de cote :

Actuelle

## Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 0384	<a href="#">Lien</a>	
Medium	100054283	<a href="#">Lien</a>	

## Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Bibale	DBI	Deutsche Biographie
Jules Mazarin card.	17	1602-1661	En 1643, pour acquérir des manuscrits, fait appel à l'ambassadeur de France à Constantinople, Jean de la Haye, qui sollicite le Père Athanase, qui rapporte des mss en France en 1653. A la mort du cardinal en 1661, sa bibliothèque est léguée au Collège Mazarin (Collège des Quatre-Nations), mais en 1668 Colbert fit échanger un lot de 229 manuscrits grecs entre la bibliothèque du Collège et celle du Roi	possesseur			4667	giulio-mazzari	118579703

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues		I	40
	P. Canart, L. Perria, « Les écritures livresques des XI et XII siècles », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 67-116				106

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	G. Cavallo, « La "Basilissa" Irene Ducena tra scrittura e letture. Una nota », <i>Storie di cultura scritta. Studi per Francesco Magistrale</i> , Collectanea 28, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2012, p. 243-253				245 & n. 6, 246-247
	P. Degni, « I documenti pubblici italogreci del periodo bizantino: qualche considerazione sugli atti pugliesi e il 'Brebion' di Reggio », <i>Scripta</i> , 5, 2012, p. 65-83				
	P. Gautier, « Le Typikon de la Théotokos Kécharitôméné », <i>Revue des études byzantines</i> , 43, 1985, p. 5-165				
	J. Irigoien, « Bernard de Montfaucon et la Palaeographia Graeca », dans D. Hurel, R. Rogé (éd), <i>Dom Bernard de Montfaucon: actes du colloque de Carcassonne, octobre 1996. 1</i> , Bibliothèque bénédictine 4, Carcassonne, 1998, p. 211-223				220-221
	N. Melvani, « The Duplication of the Double Monastery of Christ Philanthropos in Constantinople », <i>Revue des Études Byzantines</i> , 74, 2016, p. 361-384 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				372
	G. Parpulov, « Six scribes of the early Comnenian period », <i>Estudios bizantinos</i> , 5, 2017, p. 91-107 ( <a href="#">Version en ligne</a> )		Les ff. 1-128v sont datables dans la 1re moitié du 12e siècle plutôt que dans la 2nde		105, n. 49
	G. Parpulov, « A twelfth-century style of Greek calligraphy », <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et Mémoires 24.1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 181-196				183 n. 7 et 15, 191
	F. Ronconi, « De Studios à la Théotokos Evergétés. Texte et livres du monachisme méso-byzantin, entre innovations et continuité », <i>Monachesimi d'Oriente et d'Occidente nell'alto medioevo. Spoleto, 31 marzo - 6 aprile 2016</i> , Settimane di studio della Fondazione Centro italiano di studi sull'alto Medioevo 64, Spoleto, Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 2017, p. 1293-1369				1139, pl. II
R(III)0329h	N. Kavirus-Hoffmann, « Catalogue of Greek Medieval and Renaissance Manuscripts in the Collections of the United States of America. Part V.3 : Harvard University, The Houghton Library and Andover-Harvard Theological Library », <i>Manuscripta</i> , 55, 2011, p. 1-108				75

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-141v	Irene Ducaina	Typicon					12	1110 ca.	ff. 129-141v postea addita (1120-1130)		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Biblio</li> <li>● IFEB</li> </ul>	