

[COTE] Numéro diktyon : 50019

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0445

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 0445	<a href="#">Lien</a>	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	PLP	IRHT - Personnes
Ἰωάννης Δούκας Νεοκαισαρείτης	14 (3/4)		Actif au monastère de Saint-Jean Prodrome de Serres. C'est un copiste différent de Ἰωάννης Δούκας ὁ Μαλάκης (voir De Gregorio 2020 p. 247 qui renvoie à L. Politis).	copiste	117-125v	Souscription	215	20092	105702

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues		I	48
	D. Muratore, <i>La biblioteca del cardinale Niccolò Ridolfi</i> , Hellenica 32, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009				
	I. Pérez Martín, « Irene Cumno y el 'Taller de la Paleologuina' », <i>Scrittura e civiltà</i> , 19, 1995, p. 223-234 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				231 n. 38
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution</i> , [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	P. Schreiner, <i>Die byzantinischen Kleinchroniken. 1. Teil. Einleitung und Text</i> , Corpus Fontium Historiae Byzantinae 12.1, Wien, Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1975 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

**Témoins (2)**

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-126*	Maximus confessor	Scholia in corpus Areopagiticum	● CPG 7708				14					● 0192
001-126*	Dionysius Areopagita (pseudo)	Opera					14		Cum scholiis Maximi Confessoris			● 0192