

## [COTE] Numéro diktyon : 50199

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0618

### Type de cote :

Actuelle

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues		I	106
	P. Augustin, « Monceau et Laisné en Morée (1669): douze manuscrits de Nauplie à la Bibliothèque nationale de France », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et Mémoires 24.1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 613-677				627 n. 41, 632, 636, 651, 672, 677
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution</i> , [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )		Acquisition pendant la mission Monceaux et Laisné (1669). Rincel 2022, p. 837-853.		
	J. Sautel, « Le choix du type de réglure dans les manuscrits byzantins : les Homélies sur la Genèse de Saint Jean Chrysostome conservées à la BnF (Paris, BnF, gr. 602-652) », <i>Scriptorium</i> , 66, 2012, p. 221-280				
0138b	P. Augustin, J. Sautel, <i>Codices Chrysostomici Graeci. VII : Codicum Parisinorum partem priorem</i> , Documents, études et répertoires 80, Paris, CNRS Editions, 2011 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

### Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-195v	Iohannes Chrysostomus	In Genesim Homiliae 1-67	● CPG 4409				10		In Genesim homiliae 2-29, des. mut. (M. 53, 31-261, lin. 14).	Desinit πάντων		● 0138b