

[COTE] Numéro diktyon : 50249

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0668

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 0668	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT - Personnes	RGK II	RGK III
Jean-Baptiste Colbert	17	1619-1683	Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732.	possesseur			Colbert, Jean-Baptiste	873		
Ἰωάννης (RGK III 318)	10		ἱερεὺς	copiste	001-359v	copié en 954 (Voir RGK II)		105647	256	318

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT - Personnes	RGK II	RGK III
Κλήμης ἁμαρτωλὸς μοναχὸς τῆς μονῆς τῶν Ἱερέων	12 (1/2)		D'abord moine au monastère τὸν Ηιερόν à Chypre, où il copie un manuscrit à la demande de l'higoumène Gérasimos en 1112 ; il devient ensuite higoumène de ce monastère et restaure un autre manuscrit en 1142	autre		Restaurateur, voir Constantinides-Browning (note datée de 1141-1142 au f. 361v)		106393	303	
Μηλικούρι (Κυπρος), Μονὴ τῆς Θεοτόκου Ἀγρίας			Situé à proximité du village de Milikouri, dans la partie occidentale de l'île de Chypre ; il semble avoir été particulièrement florissant du 10e au 12e siècle; il déclina ensuite et devint un métouchion du riche monastère voisin de Kykkos	possesseur		Voir Constantinides-Browning (note de possession au f. 32v)		107443		
Πάφος (Κύπρος), Ἁγία Μονή			Originellement dédié à la Théotokos, il semble florissant du 10e au 12e s. Il se situe tout près du monastère de Kykkos, dont il devient un métouchion. Il est restauré au 17e siècle par Nicéphore (plus tard archevêque de Chypre, ca. 1641-1674) et est alors dédié à St Nicolas de Myrrhe.	possesseur		Le ms. a été restauré au 12e s. par Klemes, moine au monastère τὸν Ηιερόν (voir Constantinides-Browning)		108595		

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0100	R. Browning, C. Constantinides, <i>Dated Greek Manuscripts from Cyprus to the Year 1570</i> , Dumbarton Oaks Studies 30, Washington, DC, Nicosia, Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 1993	Catalogues	n° 107* [dubia] Provient du monastère chypriote de la Théotokos d'Agria		182 n. 3, 361-363, pl. 152, 232b-233a
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		I	112

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	M. Agati, « Il problema della progressiva divisione delle parole tra IX e X secolo », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 187-208				203
	P. Augustin, « Une "édition" de Jean Chrysostome à Antioche en 1062-1064? Trois manuscrits copiés par le prêtre Manuel », dans A. Binggeli, A. Boud'hors, M. Cassin (éd), <i>Manuscripta Graeca et Orientalia. Mélanges monastiques et patristiques en l'honneur de Paul Géhin</i> , Orientalia Lovaniensia Analecta 243, Peeters, 2016, p. 31-66				44 (n. 39)
	D. Bianconi, <i>Cura et studio. Il restauro del libro a Bisanzio</i> , Hellenica 66, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2018				
	P. Canart, « Les écritures livresques chypriotes du milieu du XIe siècle au milieu du XIIIe et le style palestino-chypriote 'epsilon' », <i>Scrittura e Civiltà</i> , 5, 1981, p. 17-76 (Version en ligne)				25 n. 19, 28
	M. D'Agostino, P. Degni, « La Perlschrift dopo Hunger : prime considerazioni per una indagine », <i>Scripta</i> , 7, 2014, p. 77-93				87
	M. D'Agostino, P. Degni, « Considerations on origin and development of the Perlschrift », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 171-194 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-010				187
	J. Darrouzès, « Les manuscrits originaux de Chypre à la Bibliothèque Nationale de Paris », <i>Revue des études byzantines</i> , 8, 1950, p. 162-196 (Version en ligne)				
	C. Giacomelli, « Restauri papiani. Parte prima: il frammento 10 Norelli », <i>Vetera Christianorum</i> , 54, 2017, p. 53-84		Comme point de comparaison pour l'écriture d'un autre ms.		67 n. 52
	B. Granić, <i>Die Subscriptionen in den datierten griechischen Handschriften des 9. und 10. Jahrhunderts. II. Darstellender Teil</i> , Sr. Karlovci, Serbische Klosterbuchdruckerei, 1922				
	D. Jackson, « The Colbert Greek Library from 1676 to 1678 », <i>Codices manuscripti</i> , 73-74, 2010, p. 43-57		Arrivé à Paris le 12 juin 1676 et relié en 1677		48, n° 5.26 ; 55
	C. Mazzucchi, « Leggere i classici durante la catastrofe (Costantinopoli, maggio-agosto 1203): le note marginali al Diodoro Siculo, Vaticano gr. 130 », <i>Aevum : rassegna di scienze storiche, linguistiche e filologiche</i> , 68, 1994, p. 164-218				173 n. 20
	C. Mazzucchi, « Venetus A e Ambr. B 114 sup. Due codici del medesimo copista e la loro storia », <i>Aevum</i> , 86, 2012, p. 417-456				
	P. Orsini, « Minuscole greche informali del X secolo », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe 1, Athènes, Société hellénique de reliure, 2008, p. 41-70				
	T. Papacostas, « Manuscript Notes and the Black Death in Rural Cyprus », dans T. Shawcross, I. Toth (éd), <i>Reading in the Byzantine Empire and Beyond</i> , Cambridge, Cambridge University Press, 2018, p. 133-154				141
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 (Version en ligne)				
	M. Rodriguez, « Su un codice di Ermogene del S. Salvatore di Messina », <i>Nέα Πώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 14, 2017, p. 81-103 ; tavv. 1-4		Cité par erreur sous la cote Par. gr. 688		90 (et n. 35)
0138b	P. Augustin, J. Sautel, <i>Codices Chrysostomici Graeci. VII : Codicum Parisinorum partem priorem</i> , Documents, études et répertoires 80, Paris, CNRS Editions, 2011 (Version en ligne)				
0167p	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIè-XVIIIè siècles)</i> , Catalogue d'exposition (XXIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011), Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				185
0243x	S. Lucà, « Frammenti di codici greci in Umbria », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 56-57, 2002, p. 107-131 ; 8 p. de pl.				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0329j	N. Kavirus-Hoffmann, « Catalogue of Greek Medieval and Renaissance Manuscripts in the Collections of the United States of America. Part VII, Madison, NJ, Drew University, Rose Memorial Library », <i>Manuscripta</i> , 57, 2013, p. 57-111				
0855b	P. Orsini, « Un foglio palinsesto nel codice Vat. gr. 772 », <i>Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae XIX</i> , Studi e Testi 474, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2012, p. 457-473		Ecriture rapprochée du ms. Vat. gr. 772, ff. 1 et 121 (folios ajoutés)		464
R(III)0197a	P. Géhin (éd), <i>Les manuscrits grecs datés des XIIIe et XIVe siècles conservés dans les bibliothèques publiques de France. Tome II. Première moitié du XIVe siècle</i> , Turnhout, 2004				
R(III)1921	H. Omont, <i>Fac-similés des manuscrits grecs datés de la Bibliothèque nationale du IXe au XIVe siècle</i> , Paris, Ernest Leroux, 1891 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		10	0954-0955	Parchemin			

Témoins (13)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Iohannes Chrysostomus	In Matthaëum homilia 03	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4424.03 ● BHG 1898m 		1898m		10	0954-0955			● Bollandistes	
	Iohannes Chrysostomus	In Matthaëum homilia 08	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4424.08 ● BHG 1914s 		1914s		10	0954-0955			● Bollandistes	
	Iohannes Chrysostomus	In Matthaëum homilia 13	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4424.13 ● BHG 1945m 		1945m		10	0954-0955			● Bollandistes	
	Iohannes Chrysostomus	In Matthaëum homilia 10	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4424.10 ● BHG 1943 		1943		10	0954-0955			● Bollandistes	
	Iohannes Chrysostomus	In Matthaëum homilia 11	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4424.11 ● BHG 1944 		1944		10	0954-0955			● Bollandistes	
	Iohannes Chrysostomus	In Matthaëum homilia 09	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4424.09 ● BHG 1899f 		1899f		10	0954-0955			● Bollandistes	

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Iohannes Chrysostomus	In Matthaëum homilia 06	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4424.06 ● BHG 1914n 		1914n		10	0954-0955			<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	
	Iohannes Chrysostomus	In Matthaëum homilia 04	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4424.04 ● BHG 1895e 		1895e		10	0954-0955			<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	
001-111	Iohannes Chrysostomus	In Matthaëum homilia 07	<ul style="list-style-type: none"> ● BHG 1894m ● CPG 4424.07 		1894m		10	0954-0955			<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	
001-111	Iohannes Chrysostomus	In Matthaëum homilia 05	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4424.05 ● BHG 1665a-1665ab 		1665a		10	0954-0955			<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	
001-361	Iohannes Chrysostomus	In Matthaëum homiliae 1-90	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4424 				10	0954-0955	In Matthaëum homiliae 1-44 (M. 57, 13-472)			<ul style="list-style-type: none"> ● 0138b
001-44	Iohannes Chrysostomus	In Matthaëum homilia 01	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4424.01 ● BHG 1228c-1228cc 		1228c		10	0954-0955			<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	
044-*	Iohannes Chrysostomus	In Matthaëum homilia 02	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4424.02 ● BHG 1892p 		1892p		10	0954-0955			<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	