

[COTE] Numéro diktyon : 50341

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0758

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 0758	<a href="#">Lien</a>	
Arca	100060621	<a href="#">Lien</a>	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT - Personnes
Jean-Baptiste Colbert	17	1619-1683	Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732.	possesseur		Voir Jackson	Colbert, Jean-Baptiste	873

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues		I	127
	J. Darrouzès, « Les manuscrits originaux de Chypre à la Bibliothèque Nationale de Paris », <i>Revue des études byzantines</i> , 8, 1950, p. 162-196 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	D. Jackson, « Colbert Greek Manuscript Binding 1679-1683 », <i>Codices Manuscripti</i> , 76-77, 2011, p. 51-59		anc. Colbert. 853 ; Chrysostomus in Genesim ; ex-libris de Georges Rositinis (f. 8) et de Théodore le prêtre (f. 52) ; relié entre 1679 et 1681		55
	D. Lafleur, <i>La Famille 13 dans l'évangile de Marc</i> , New Testament Tools, Studies and Documents 41, Leiden, Boston, Brill, 2013				112 n. 162
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				915-1038
	J. Sautel, « Quelques perspectives sur l'étude des systèmes de réglure des manuscrits grecs », <i>Scriptorium</i> , 72, 2018, p. 3-23				18 (n. 63)
	L. Sels, S. Van Pee, « The Slavonic tradition of Severian of Gabala's De mundi creatione orationes (CPG 4194) », <i>John Chrysostom and Severian of Gabala: Homilists, Exegetes and Theologians</i> , Orientalia Lovaniensia Analecta - Byzantion. Bibliothèque 282/20, Leuven, Peeters Publishers, 2019, p. 225-244 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-90-429-3864-9 978-90-429-3863-2. DOI: 10.2307/j.ctv1q26tp0		Sigle P (Sels - Van Pee)		226
	S. Voicu, « Evidence of Authenticity. Severian of Gabala <i>In ascensionem Domini</i> (CPG 5028) », <i>Preaching after Easter: mid-Pentecost, Ascension, and Pentecost in Late Antiquity</i> , Supplements to Vigiliae Christianae 136, Leiden, Boston, Brill, 2016, p. 407-424				412
1075f	S. Lucà, « Su origine e datazione del Crypt. Bβ.VI (ff. 1-9) », dans L. Perria (éd), <i>Tra Oriente e Occidente. Scritture e libri greci fra le regioni orientali di Bisanzio et l'Italia</i> , Testi e Studi Bizantino-Neellenici 14, Roma, Università di Roma La Sapienza, 2003, p. 145-224				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-52v*	Seuerianus Gabalensis ep.	De mundi creatione Or. 1-6	● CPG 4194				10					
052v-214*	Iohannes Chrysostomus	In Genesim Homiliae 1-67	● CPG 4409				10					