# Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

## [COTE] Numéro diktyon : 50341

### France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0758

#### Type de cote :

Actuelle

#### Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|---|---|---|---|
| Gallica numérisation | gr. 0758 | Lien | |
| Arca | 100060621 | Lien | |

#### Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | Archivio dei possessori (Bibl. Marciana) | IRHT – Personnes |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Jean-Baptiste Colbert | 17 | 1619-1683 | Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732. | possesseur | | Voir Jackson | Colbert, Jean-Baptiste | 873 |

#### Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|---|---|---|---|---|---|
| 0192 | H. Omont, *Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements*, Paris, 1886-1898 (Version en ligne) | Catalogues | | I | 127 |
| | J. Darrouzès, « Les manuscrits originaires de Chypre à la Bibliothèque Nationale de Paris », *Revue des études byzantines*, 8, 1950, p. 162-196 (Version en ligne) | | | | |
| | D. Jackson, « Colbert Greek Manuscript Binding 1679-1683 », *Codices Manuscripti*, 76-77, 2011, p. 51-59 | | anc. Colbert. 853 ; Chrysostomus in Genesim ; ex-libris de Georges Rositinis (f. 8) et de Théodore le prêtre (f. 52) ; relié entre 1679 et 1681 | | 55 |
| | D. Lafleur, *La Famille 13 dans l'évangile de Marc*, New Testament Tools, Studies and Documents 41, Leiden, Boston, Brill, 2013 | | | | 112 n. 162 |
| | X. Rincel, *Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes)*, Paris, 2022 (Version en ligne) | | | | 915-1038 |
| | J. Sautel, « Quelques perspectives sur l'étude des systèmes de réglure des manuscrits grecs », *Scriptorium*, 72, 2018, p. 3-23 | | | | 18 (n. 63) |
| | L. Sels, S. Van Pee, « The Slavonic tradition of Severian of Gabala's De mundi creatione orationes (CPG 4194) », *John Chrysostom and Severian of Gabala: Homilists, Exegetes and Theologians*, Orientalia Lovaniensia Analecta - Byzantion. Bibliothèque 282/20, Leuven, Peeters Publishers, 2019, p. 225-244 (Version en ligne). ISBN : 978-90-429-3864-9 978-90-429-3863-2. DOI: 10.2307/j.ctv1q26tp0 | | Sigle P (Sels - Van Pee) | | 226 |
| | S. Voicu, « Evidence of Authenticity. Severian of Gabala *In ascensionem Domini* (CPG 5028) », *Preaching after Easter: mid-Pentecost, Ascension, and Pentecost in Late Antiquity*, Supplements to Vigiliae Christianae 136, Leiden, Boston, Brill, 2016, p. 407-424 | | | | 412 |
| 1075f | S. Lucà, « Su origine e datazione del Crypt. Bβ.VI (ff. 1-9) », dans L. Perria (éd), *Tra Oriente e Occidente. Scritture e libri greci fra le regioni orientali di Bisanzio et l'Italia*, Testi e Studi Bizantino-Neoellenici 14, Roma, Università di Roma La Sapienza, 2003, p. 145-224 | | | | |

## Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | | | | | | | |

**Témoins (2)**

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 001-52v* | Seuerianus Gabalensis ep. | De mundi creatione Or. 1-6 | ● CPG 4194 | | | | 10 | | | | | |
| 052v-214* | Iohannes Chrysostomus | In Genesim Homiliae 1-67 | ● CPG 4409 | | | | 10 | | | | | |