

[COTE] Numéro diktyon : 50486

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 0898

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|----------------------|-----------|----------------------|----------|
| Gallica numérisation | gr. 0898 | Lien | |
| Arca | 100060629 | Lien | |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | Archivio dei possessori (Bibl. Marciana) | IRHT - Personnes |
|-----------------------|--------|-----------|---|------------|--------|---|--|------------------|
| Jean-Baptiste Colbert | 17 | 1619-1683 | Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732. | possesseur | | Rincel 2022. ms "Gold line" selon Jackson. monastère chypriote, arrivé à Paris le 22 septembre 1673 | Colbert, Jean-Baptiste | 873 |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------------|--|------|----------|
| 0192 | H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne) | Catalogues | | I | 170 |
| | D. Jackson, « The Colbert Greek Library from 1676 to 1678 », <i>Codices manuscripti</i> , 73-74, 2010, p. 43-57 | | Filigrane : cloche et nom Bouzon, France, a. 1643-1666 | | 46, n° 2 |
| | X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution</i> , [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 (Version en ligne) | | | | 915-1038 |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (6)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|-----------|---------------------|-----------------------------------|-----------------------------|---------------------|-------|-----------|--------|------|--|---------|----------------|---------|
| 001-75* | Iohannes Damascenus | Expositio fidei | ● CPG 8043 | | | | 12 | | | | | |
| 075-77v | Iohannes Damascenus | De imaginibus III | ● BHG 1391g ● CPG 8045.3 | | 1391g | | 12 | | | | ● Bollandistes | |
| 078-95* | Iohannes Damascenus | De duabus in Christo uoluntatibus | ● CPG 8052 | | | | 12 | | | | | |
| 095-103v* | Maximus confessor | Opera descripta | | | | | 12 | | | | | |
| 103v-115* | Maximus confessor | Epistulae | ● CPG 7699 | | | | 12 | | Ep. 15 ad Cosmam | | | |
| 115-123v | Anastasius Sinaita | Viae dux | ● CPG 7745 | | | | 12 | | Ed. K.-H. Uthemann 1981, I, 1, 1 - II, 4, 61, des. abruptum. | | | |