

[COTE] Numéro diktyon : 50510

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), grec, 0921

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Cobert 958

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 0921	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Bibale	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)
Jean-Baptiste Colbert	17	1619-1683	Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732.	possesseur			283	Colbert, Jean-Baptiste

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	L. Ferroni, G. Van Riel, « Editing Lemmas in the Second Book of Proclus? In Timaeum », dans S. Boodts, P. De Leemans, S. Schorn (éd), <i>Sicut dicit: Editing Ancient and Medieval Commentaries on Authoritative Texts</i> , Lectio 8, Turnhout, Brepols Publishers, 2020, p. 185-208 (Version en ligne). ISBN : 978-2-503-58649-6. DOI: 10.1484/M.LECTIO-EB.5.118728				
	G. Heil, J. Cavarinos, O. Lendle, <i>Gregorii Nysseni sermones pars II</i> , GNO X.1, Leiden, New York, Kobenhavn, Köln, Brill, 1990		Steph. I : branche δ1, avec contamination α		CXCIV-CXCV
	D. Jackson, « The Colbert Greek Library from 1676 to 1678 », <i>Codices manuscripti</i> , 73-74, 2010, p. 43-57		Arrivé à Paris le 12 juin 1676 et relié après 1678		48, n° 5.43
	D. Jackson, « Colbert Greek Manuscript Binding 1679-1683 », <i>Codices Manuscripti</i> , 76-77, 2011, p. 51-59		anc. Colbert. 958 ; Omont Liste 5, n° 43 : December Metaphrastis ; arrivé à Paris le 12 juin 1676, prêté le 24 août 1681 et relié en 1682		53
0101	A. Ehrhard, <i>Überlieferung und Bestand der hagiographischen und homiletischen Literatur der griechischen Kirche von den Anfängen bis zum Ende des 16. Jahrhunderts</i> , Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur 50-52, Leipzig, J. C. Hinrich, 1937-1952				II 509 ; II 518
R(III)0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (18)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
008, 169	Hagiographica	Sabas mon. in Palaestina (S.), Vita metaphrastica	● BHG 1609		1609		11-12				● Bollandistes	
023v-28	Hagiographica	Iuliana v. m. Nicomediae (S.), Passio metaphrastica	● BHG 0963		0963		11-12				● Bollandistes	
028v-41v	Hagiographica	Anastasia uidua, Agape, Irene et Chione vv. mm. Romae (SS.), Passio metaphrastica	● BHG 0082		0082		11				● Bollandistes	
041v-44	Hagiographica	Martyres X in Creta (SS.), Passio metaphrastica	● BHG 1197		1197		11-12				● Bollandistes	
044v-59v	Hagiographica	Eugenia v. Alexandrina m. Romae (S.), Passio metaphrastica	● BHG 0608		0608		11				● Bollandistes	

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
060-66v	Gregorius Nyssenus	Encomium in S. Stephanum protomartyrem I	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 3186 ● BHG 1654-1654b 		1654	12.27	11-12				<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	<ul style="list-style-type: none"> ● R(III)0192
067-75v	Theodora Kantakouzene	Vita SS. Theophanis et Theodori fratrum graptorum	<ul style="list-style-type: none"> ● BHG 1793 		1793	12.27	11-12				<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	<ul style="list-style-type: none"> ● R(III)1924
075v-84	Hagiographica	Indus et Domna cum soc. mm. Nicomediae (SS.), Passio metaphrastica	<ul style="list-style-type: none"> ● BHG 0823 		0823		11				<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	
084-90v, 180-188v	Hagiographica	Marcellus archimandrita Acoemeteorum CP. (S.), Vita metaphrastica	<ul style="list-style-type: none"> ● BHG 1028 		1028		11-112				<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	
091, 165	Hagiographica	Spyridon ep. Trimithuntis in Cypro (S.), Passio metaphrastica	<ul style="list-style-type: none"> ● BHG 1648 		1648		11				<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	
107-121v	Hagiographica	Eustratius, Auxentius et soc. mm. in Armenia (SS.), Passio (a Metaphrasta in menologium inserta)	<ul style="list-style-type: none"> ● BHG 0646 		0646		11				<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	
122-142	Hagiographica	Thyrus, Leucius et Callinicus mm. Nicomediae (SS.), Passio metaphrastica	<ul style="list-style-type: none"> ● BHG 1845-1846 		1845-1846		11				<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	
142-145v	Hagiographica	Eleutherius (ep. Illyrici) m. (cum Anthia matre) Romae (SS.), Laudatio	<ul style="list-style-type: none"> ● BHG 0571-0571b 		0571		11				<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	
146-151	Hagiographica	Sebastianus et soc. mm. Romae (SS.), Passio decurtata	<ul style="list-style-type: none"> ● BHG 1620 		1620		11-12				<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	
151-153v	Apocrypha	Apocalypsis Iohannis apocrypha	<ul style="list-style-type: none"> ● BHG 0921-0922h ● CANT 331 		0815		11-12				<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
154-160v, 175-177v	Hagiographica	Menas, Hermogenes et Eugraphus mm. Alexandriae (SS.), Passio metaphrastica	● BHG 1271		1271		11				● Bollandistes	
178-179v , 012-13v , 016-19v , 014-15v , 161-165v	Hagiographica	Daniel stylita in Anaplo (S.), Vita metaphrastica	● BHG 0490-490b		0490		11-12				● Bollandistes	
188v	Hagiographica	Melania iunior matrona Romama (S.), Passio metaphrastica	● BHG 1242-1242b		1242		11				● Bollandistes	