

## [COTE] Numéro diktyon : 50712

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 1116

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 1116	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK II	IRHT - Personnes
Βασίλειος Σκαλίδης	12 (1/4)		ιερέυς	copiste	001-4v, 006-11v, 013-14v, 016-47v, 049r-v, 051-128v, 129-139v	Copié en 1123-1124 (souscription)	52	103027

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues		I	223
	P. Antoniou, « Notes sur le colophon du Parisinus gr. 1477 », <i>Scriptorium</i> , 43, 1989, p. 101-106 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				103 n. 17
	P. Canart, J. Leroy, « Les manuscrit en style de Reggio. Etude paléographique et codicologique », <i>La Paléographie grecque et byzantine. Paris, 21-25 octobre 1974, Colloques internationaux du CNRS 559</i> , Paris, 1977, p. 241-261				
	P. Canart, L. Perria, « Les écritures livresques des XI et XII siècles », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 67-116				110
	G. Cavallo, « Scritture informali, cambio grafico e pratiche librerie a Bisanzio tra i secoli XI e XII », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 219-238				232
	A. Jacob, « Quelques problèmes de comput », <i>Revue de philologie, de littérature et d'histoire ancienne</i> , 13, 1889, p. 118-128				127

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	E. Lamberz, « Vermissst und gefunden. Zwei Texte des Sophronios von Alexandria zur Bilderverehrung, die Akten des VII. Ökumenischen Konzils und eine Patriarchatsurkunde des 11. Jh. in einem griechischen Codex aus dem Besitz des Nikolaus von Kues (Harleianus 5665) », <i>Römische Historische Mitteilungen</i> , 45, 2003, p. 159-180				116 n. 39
	S. Lucà, « Teodoro Sacerdote, copista del Reg. gr. Pii II 35. Appunti su scribi e committenti di manoscritti greci », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 55, 2001, p. 127-163				136 n. 32, 157 n. 135
	S. Lucà, « Testi medici e tecnico-scientifici del Mezzogiorno greco », dans G. De Gregorio, M. Galante (éd), <i>La produzione scritta tecnica e scientifica nel Medioevo : Libro e documento tra scuole e professioni : Atti del Convegno internazionale di studio dell'Associazione italiana dei Paleografi e Diplomatisti, Fisciano-Salerno, 28-30 settembre 2009</i> , Studi e ricerche 5, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2012, p. 551-605				574 n. 54
	S. Lucà, « Riflessioni su produzione e circolazione di manoscritti greci nella Calabria dei secoli XIII e XIV », dans S. Paone (éd), <i>Calabria angioina (1266-1382). Novità gotiche e tradizione bizantina al tramonto del Medioevo</i> , Soveria Mannelli, Rubbettino, 2024, p. 107-146				143 n. 181
	M. Luzzatto, M. Luzzatto, « Emendare Platone nell' antichità. Il caso del Vaticanus gr. 1 », <i>Quaderni di storia</i> , 68, 2008, p. 29-87				
	D. Muratore, <i>La biblioteca del cardinale Niccolò Ridolfi</i> , Hellenica 32, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009				
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	M. Rodriquez, « Riflessioni sui palinsesti giuridici dell'area dello Stretto », dans A. Rigo (éd), <i>Vie per Bisanzio. VIII Congresso Nazionale dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini. Venezia, 25-28 novembre 2009</i> , Due punti 25, Bari, Edizioni di Pagina, 2013, p. 625-645				633 n. 35
	F. Ronconi, « Juxtaposition / assemblage de textes et histoire de la tradition : le cas du Par. gr. 1711 », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 503-520, 899-905				506 n. 14
	F. Ronconi, « Tracce di volgare calabrese delle origini nel manoscritto Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, Reg. gr. Pio II 47? », dans M. D'Agostino (éd), <i>Alethes Philia. Studi in onore di Giancarlo Prato</i> , Collectanea 23, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2010, p. 587-604				600, 601 et n. 62
1921	H. Omont, <i>Fac-similés des manuscrits grecs datés de la Bibliothèque nationale du IXe au XVe siècle</i> , Paris, Ernest Leroux, 1891 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (6)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Iohannes Damascenus	Opera					12	1123-1124				
002v-28v*	Iohannes Damascenus	Dialectica	● CPG 8041				12	1123-1124				

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
028v-114v*	Iohannes Damascenus	Expositio fidei	● CPG 8043				12	1123-1124				
114v-125*	Iohannes Damascenus	Ep. de hymno trisagio	● CPG 8049				12	1123-1124				
129-140*	Gregorius Nazianzenus	In Basilium (or. 43)	● CPG 3010.43 ● BHG 0245				12	1123-1124				
140-165v*	Iohannes Damascenus	De Haeresibus	● CPG 8044				12	1123-1124				