

[COTE] Numéro diktyon : 50726

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 1128

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Manuscrit emporté par François Sevin en 1729

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 1128	Lien	
Arca	100049419	Lien	
Gallica numérisation	Grec 1128 MF	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RIMG
Chalkê, Monê Hagias Triados				possesseur		Note de possession par le hiéromoine Nektarios, 21 juillet 1648	Chalkês, Monê Hagias Triados
François Sevin		1682-1741	Emissaire du roi de France en Orient	possesseur		Il acquiert le ms. dans un monastère des îles des Princes en 1729 (voir Omont, Missions)	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		I	225
	R. Volk, <i>Die Schriften des Johannes von Damaskos. VI.1, Historia animae utilis de Barlaam et Ioasaph (spuria). Einführung</i> , Patristische Texte und Studien 61, Berlin, New York, Walter de Gruyter, 2009	Études sur la tradition manuscrite			
	D. Bianconi, <i>Tessalonica nell'età dei Paleologi. Le pratiche intellettuali nel riflesso della cultura scritta</i> , Dossiers byzantins 5, Paris, Centre d'études byzantines, néo-helléniques et sud-est européennes, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 2005				158 n. 130

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Boonen, « Étude iconographique des scènes bucoliques illustrant le Discours 44 (chap. 10-11) de Grégoire de Nazianze », dans A. Schmidt (éd), <i>Studia nazianzenica II</i> , Corpus Christianorum, Series Graeca [CCSG] 73, Turnhout, Brepols, 2010, p. 1-41				28
	M. Cassin, « Notes de possession du monastère de la Sainte-Trinité de Chalki: un monastère patriarcal? », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin, De Gruyter, 2020, p. 21-42 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-002				26, 30, 40
	A. Chrysostalis, « Le "Psautier Chludov", le "Barlaam de Paris" et la Bibliothèque de la Sainte-Trinité de Chalki », <i>Revue des études byzantines</i> , 73, 2015, p. 259-266 (Version en ligne)				passim
	G. Gasbarri, « A Fountain of Fire: Idolatry, Alterity, and Ethnicity in Byzantine Book Illumination », <i>Arts</i> , 12-2, 2023, p. 82 (Version en ligne)				fig. 11
	A. Gioffreda, « Su scrittura, libri e collaboratori di Barlaam Calabro », <i>Segno e Testo</i> , 14, 2016, p. 363-380				373, 376
	D. Grosdidier de Matons, F. Vinourd, « Description d'une reliure byzantine: techniques et matériaux », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 363-376, 839-844				367 n. 20
	D. Grosdidier de Matons, « Traces de deux opérations de couture provisoire dans les manuscrits byzantins », dans B. Atsalos, N. Tsironi (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe I, Athènes, Société hellénique de reliure, 2008, p. 369-374				372-373
	H. Omont, <i>Missions archéologiques françaises en Orient aux XVIIe et XVIIIe siècles. Partie 1</i> , Collection de documents inédits sur l'histoire de France, Paris, Imprimerie nationale, 1902 (Version en ligne)				
	A. Palla, « Frammenti di un nuovo manoscritto della Vita Barlaam et Ioasaph », <i>Nέα Πώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 17, 2020, p. 155-165				162
	R. Volk, « Neues vom Schreiber Kallistos und vom Fortwirken zweier illuminierten Handschriften des griechischen Barlaam-Romans », <i>Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik</i> , 48, 1998, p. 243-272				249

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-202v	Euthymius Hagiorita	Vita Barlaam et Ioasaph	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 8120 ● BHG 0224 		0224		14		Inc. mut. (Prol. 25) ; ordo foliorum perturbatus		<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	<ul style="list-style-type: none"> ● 0192