

## [COTE] Numéro diktyon : 50813

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 1208

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 1208	<a href="#">Lien</a>	
Gallica numérisation	gr. 1208 (couleurs)	<a href="#">Lien</a>	
Archives et manuscrits (BNF)	gr. 1208	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Istanbul, Topkapi Sarayi	15-	1453-		possesseur			106127

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0101	A. Ehrhard, <i>Überlieferung und Bestand der hagiographischen und homiletischen Literatur der griechischen Kirche von den Anfängen bis zum Ende des 16. Jahrhunderts</i> , Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur 50-52, Leipzig, J. C. Hinrich, 1937-1952	Catalogues			III 524 n
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues		I	265
	P. Agapitos, « The insignificance of 1204 and 1453 for the history of Byzantine literature », <i>Medioevo greco</i> , 20, 2020, p. 1-58				17 n. 79
	A. Bernasconi, « Un gruppo di codici greci bolognesi provenienti dalla biblioteca del sultano Mustafà I », <i>Scriptorium</i> , 60, 2006, p. 254-268 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				259
	A. Cataldi Palau, « Deux manuscrits de ménées du monastère du Prodrome de Pétra et le groupe de Kokkinobaphos », dans A. Bravo García (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 107-132, 735-743				129
	A. Džurova, <i>Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles)</i> , <i>Études choisies, vol.1, texte</i> , Scriptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011				91, 157

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	M. Kominko, <i>The World of Kosmas. Illustrated Byzantine Codices of the Christian Topography</i> , Cambridge, Cambridge University Press, 2013				
	K. Krause, <i>Divine Inspiration in Byzantium: Notions of Authenticity in Art and Theology</i> , Cambridge ; New York, NY, Cambridge University Press, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-1-108-92205-0				219, Figs. 1.1 (f. 121r), 2.16 (f. 3v), 4.6 (f. 1v), Pl. 4.6 (f. 1v)
	K. Linardou, « 9. Depicting the Salvation: Typological Images of Mary in the Kokkinobaphos Manuscripts », <i>The Cult of the Mother of God in Byzantium: Texts and Images</i> , Birmingham Byzantine and Ottoman Studies, Aldershot, Ashgate Publishing, 2011, p. 133-154, 5 ill. h.t.. ISBN : 978-1-138-27090-9 978-0-7546-6266-2				passim
	N. Melvani, « The last century of the Chora Monastery: a new look at the tomb monuments », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 114, 2021, p. 1219-1239 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				1225, n. 16
	R. Nelson, J. Bona, « Relative size and comparative value in Byzantine illuminated manuscripts : some quantitative perspectives », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 339-353				343 ; 170
	G. Parpulov, « A twelfth-century style of Greek calligraphy », <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et Mémoires 24.1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 181-196				186
	G. Parpulov, « Ornament and Status: Three Early Palaeologan Illuminated Manuscripts », <i>Estudios Bizantinos</i> , 11, 2023, p. 101-116 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				fig. 10
	I. Pérez Martín, « La aportación bizantina a las ilustraciones de Meteorologica: A propósito del mapamundi del Ms. Salamanca 2747 », dans E. Castro-Páez, G. Cruz Andreotti (éd), <i>Geografía y cartografía de la Antigüedad al Renacimiento Estudios en honor de Francesco Prontera</i> , Monografías de GAHIA 6, Alcalá de Henares - Sevilla, 2020, p. 349-382. ISBN : 978-84-18254-29-1				354 n. 19
	D. Reinsch, « Greek Manuscripts in the Sultan's Library », dans A. Binggeli, M. Cassin, M. Détoraki (éd), <i>Bibliothèques grecques dans l'Empire ottoman</i> , Bibliologia 54, Turnhout, Brepols, 2020, p. 105-118				
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution</i> , [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )		Achat de l'ambassadeur Girardin en 1687, arrivé à Paris en 1688. p. 830-837		
	I. Spatharakis, « A Dove whispers in the Ear of the Evangelist », <i>Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik</i> , 49, 1999, p. 267-288				283
	A. Weyl Carr, « The production of illuminated manuscripts: a view from the late twelfth century », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 325-338				327
0167p	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIè-XVIIIè siècles)</i> , Catalogue d'exposition (XXIIIè Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011), Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				88
1384na	A. Džurova, « Le tétraévangile Korçë 93 », <i>Rivista di Storia della Miniatura</i> , 15, 2011, p. 26-49				44

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (8)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Iacobus Coccinobaphus	Oratio de natiuitate Deiparae	● BHG 1142		1142		12				● Bollandistes	
004-260v	Iacobus Coccinobaphus	Homiliae In S. Deiparam					12					
004-28	Iacobus Coccinobaphus	Oratio de conceptione Deiparae	● BHG 1126		1126		12				● Bollandistes	
074-107v	Iacobus Coccinobaphus	Oratio de praesentatione Deiparae	● BHG 1153-1153a		1153		12				● Bollandistes	● R(III)1924
107v-109	Iacobus Coccinobaphus	Oratio de praesentatione Deiparae	● BHG 1153-1153a		1153a		12				● Bollandistes	
110-148v	Iacobus Coccinobaphus	Oratio de desponsatione	● BHG 1136p		1136p		12				● Bollandistes	
150-180v	Iacobus Coccinobaphus	Oratio de annuntiatione	● BHG 1159		1159		12				● Bollandistes	
182-260	Iacobus Coccinobaphus	Oratio de annuntiatione, uisitacione, etc.	● BHG 1120		1120		12				● Bollandistes	