

**[COTE] Numéro diktyon : 50834**

**France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 1228**

**Type de cote :**

Actuelle

**Identifiants**

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 1228	<a href="#">Lien</a>	
Arca	1755	<a href="#">Lien</a>	

**Copistes, possesseurs & autres**

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	IRHT - Personnes
Jean-Baptiste Colbert	17	1619-1683	Après la mort de Colbert, ses livres passent successivement à deux de ses fils, Jean-Baptiste Colbert, marquis de Seignelay, mort en 1690, puis l'archevêque de Rouen, Jacques-Nicolas Colbert, mort en 1707 ; celui-ci lègue la collection au fils du marquis de Seignelay, l'abbé Charles-Éléonor Colbert ; en février 1732, ce dernier offre la collection au roi et obtient une compensation de 300 000 livres. Les manuscrits sont portés à la librairie royale les 11 et 12 septembre 1732.	possesseur		Voir Jackson	Colbert, Jean-Baptiste	873

**Bibliographie**

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues		I	272
	B. Bydén, « Photios on the Non-Synonymy of Substance : Amphilochia 138 », <i>Aristotle's "Categories" in the Byzantine, Arabic and Latin Traditions</i> , Scientia Danica Series H, Humanistica 8 8, Det Kongelige Danske Videnskabernes Selskab, 2013, p. 9-34				10 (n. 5)
	D. Jackson, « Colbert Greek Manuscript Binding 1679-1683 », <i>Codices Manuscripti</i> , 76-77, 2011, p. 51-59		anc. Colbert. 444 ; selon Omont Liste 2, n° 22 (erroné) ; Amphilochia Photii ; provenance et date d'acquisition inconnues ; « priora folia descripta sunt manu D. Antonii Pouget e Congregatione Sancti Mauri Monachi usque ad pag. 33 exclusive, versente saeculo decimo-octavo » ; relié entre 1679 et 1681		56
	M. Losacco, « Testimoni antichi e moderni degli scolî perduti di Areta a Fozio, Amphilochia 80 », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 30, 2000, p. 287-308 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	V. Polidori, « Photius and Metrophanes of Smyrna: The Controversy of the Authorship of the 'Mystagogy of the Holy Spirit' », <i>Medioevo greco</i> , 14, 2014, p. 199-208 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				201
	V. Polidori, <i>Fozio, Mistagogia del Santo Spirito</i> , Roma, 2018				
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				915-1038
	E. Zingg, « Ein anonymes Traktat Peri Sibylles (Iohannes Lydos, Peri menon 4,47) », <i>Segno e Testo</i> , 17, 2019, p. 143-183				145

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (4)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
p. 1-649	Photius Cpl. ptr. I	Ad Amphilochium quaestiones					11					● 0192

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
p. 649-687	Photius Cpl. ptr. I	De Spiritus Sancti mystagogia	<ul style="list-style-type: none"> <li>● RAP G4010</li> <li>● TLG 4040.004</li> </ul>				11			<b>Titulus initialis</b> Τοῦ αὐτοῦ ἁγιωτάτου Φωτίου πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως περὶ τῆς τοῦ παναγίου Πνεύματος μυσταγωγίας, καὶ ὅτι ὡσπερ ὁ Υἱὸς ἐκ μόνου τοῦ Πατρὸς ἱερολογεῖται γεννηᾶσθαι, οὕτω καὶ τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον ἐκ μόνου καὶ τοῦ αὐτοῦ αἰτίου θεολογεῖται ἐκπορεύεσθαι. Λέγεται δὲ τοῦ Υἱοῦ εἶναι ὡς ὁμοούσιον καὶ ἀποστελλόμενον δι' αὐτοῦ		
p. 688-699	Photius Cpl. ptr. I	Ep. encyclica ad sedes archiepiscopales Orientis (seu Epist. 2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● RAP G20001</li> </ul>							<b>Titulus initialis</b> Λόγος Β:- Ἐτέρα ἔκδοσις περὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος		
p. 699-800	Photius Cpl. ptr. I	Contra Manichaeos					11					