

**[COTE] Numéro diktyon : 50921**

**France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), grec, 1312**

**Type de cote :**

Actuelle

**Identifiants**

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 1312	<a href="#">Lien</a>	

**Copistes, possesseurs & autres**

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Bibale	RGK I	RGK III	PLP	Pinakes - auteur
Jules Mazarin card.	17	1602-1661	En 1643, pour acquérir des manuscrits, fait appel à l'ambassadeur de France à Constantinople, Jean de la Haye, qui sollicite le Père Athanase, qui rapporte des mss en France en 1653. A la mort du cardinal en 1661, sa bibliothèque est léguée au Collège Mazarin (Collège des Quatre-Nations), mais en 1668 Colbert fit échanger un lot de 229 manuscrits grecs entre la bibliothèque du Collège et celle du Roi	possesseur			4667				

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	Bibale	RGK I	RGK III	PLP	Pinakes - auteur
Gabriel Naudé	17	1600-1653	Bibliothécaire du Cardinal Mazarin. Il acquiert à Rome un lot de manuscrits provenant des ducs d'Altemps Après sa mort, sa bibliothèque est achetée par Mazarin ; catalogue de ses manuscrits: Paris, BNF, lat. 10381	possesseur		Ex-libris f. 1					
Μακάριος Σερρών	15		Métropolitain de Serres (avant 1447), moine au monastère de St Cyprien à Constantinople, puis dans le cercle de Bessarion en Italie, évêque de Halicz à la fin des années 1450	copiste	intégralité	Voir Orlandi (2021)		244	402	16192	Macarius Serranus mtr.

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	G. Cardinali, « En jouant avec les poupées russes : 88 manuscrits grecs de Gabriel Naudé, dont 50 de Guillaume Sirleto, dont certains de Marcel Cervini, dont 2 d'Ange Colocci », <i>Journal des savants</i> , 2019, p. 4-89				11, 13...87
	D. Grosdidier de Matons, F. Vinourd, « Description d'une reliure byzantine: techniques et matériaux », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , <i>Bibliologia</i> 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 363-376, 839-844				367 n. 20
	D. Grosdidier de Matons, « Traces de deux opérations de couture provisoire dans les manuscrits byzantins », dans B. Atsalos, N. Tsironi (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , <i>Vivlioamphiastis Annexe I</i> , Athènes, Société hellénique de reliure, 2008, p. 369-374				369-372
	L. Orlandi, « A Lesser-Known Member of Bessarion's Milieu: The Scribe-Bishop Makarios », dans J. Quenzer (éd), <i>Exploring Written Artefacts</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2021, p. 753-772 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-075330-1. DOI: 10.1515/9783110753301-037				758, 764, 771 (fig. 5)
R(III)0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-156	15		Papier			

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-156v*	Theologica	Quaedam					15		Anonymi capita moralia et theologica 137	<b>Incipit</b> Ἐποτάγητε οὖν πάσῃ ἀνθρωπίνῃ κτίσει		● R(III)0192