

[COTE] Numéro diktyon : 50950

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 1341

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 1341	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III
Charles de Montchal	16-17	1589-1651	Archevêque de Toulouse. Après sa mort, ses héritiers mettent en vente les manuscrits qui finissent par être achetés, au plus tôt en 1655, par Nicolas Fouquet.	possesseur		Voir Rincel 2022. Montchal n° 216	107748			
Charles-Maurice le Tellier	17-18	1642-1710	Archevêque de Reims. Acquiert une partie des manuscrits du surintendant Nicolas Fouquet après sa disgrâce ; en 1700, fait don de sa collection à la Bibliothèque royale	possesseur			3824			
Ἰωάννης Σαγκταμαύρας	16-17	1538-1614	ἐκ μητροπόλεως Λευκωσίας τῆς Κύπρου νήσου	copiste		copié en 1593 à Rome (souscription)	109419	179	238	299
Acacio (Ascanio) Casnesio	16 ex.-17 in.	?-1619	Originaire de Corfou ; actif à la Biblioteca Apostolica Vaticana	copiste	10, l.13-27 ; 28v, l. 9-27 ; 29v, l. 8-27		103418			

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		II	18
	M. D'Agostino, « La scrittura di Giovanni Santamaura », <i>Segno e Testo</i> , 7, 2009, p. 301-340				324-325
	M. D'Agostino, « I manoscritti di Giovanni Santamaura : aspetti codicologici », dans M. D'Agostino (éd), <i>Alethes Philia. Studi in onore di Giancarlo Prato</i> , Collectanea 23, Spoleto, Centro italiano di studi sull' alto medioevo, 2010, p. 301-319				303 n. 8, 304 n. 10, 309 n. 32, 311 n. 41, 316 n.
	M. D'Agostino, « La mano di Giovanni Santamaura. Per una lista delle testimonianze librerie », <i>Scripta</i> , 4, 2011, p. 11-14				
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution</i> , [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 (Version en ligne)				719-735 (Montchal), 1105-1118 (Le Tellier)
	D. Surace, « La produzione manoscritta greca a Roma tra la fine del XVI e la prima metà del XVII secolo. Qualche esempio », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IX^e Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et Mémoires 24.1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 521-543				526, tav. 2
1922	H. Omont, <i>Fac-similés de manuscrits grecs des XVe et XVIe siècles reproduits en photolithographie d'après les originaux de la bibliothèque nationale</i> , Paris, Alphonse Picard, 1887 (Version en ligne)				13 n°31 et pl.

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-271v*	Matthaeus Blastares	Syntagma alphabeticum canonum					16	1593	Sequuntur (ff. 271v) officia magnae ecclesiae			● 0192