

[COTE] Numéro diktyon : 51146

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 1528

Type de cote :

Actuelle

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		II	80
	M. Gerolymatou, « Le culte de saint Eudokimos », <i>Δελτίον Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας</i> , 52, 2013, p. 79 (Version en ligne)				85
	D. Muratore, <i>La biblioteca del cardinale Niccolò Ridolfi</i> , Hellenica 32, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009				
	A. Rigo, N. Bianchi, M. Duluş, « Mystical Intersections around 1300. Elijah's Posture on Mount Carmel », <i>Études byzantines et post-byzantines, Nouvelle série</i> , 5 (12), 2023, p. 211-232. Legacies and Entanglements: Religious Identity, Cultural Tradition and Political Order in the Byzantine Sphere				
0101	A. Ehrhard, <i>Überlieferung und Bestand der hagiographischen und homiletischen Literatur der griechischen Kirche von den Anfängen bis zum Ende des 16. Jahrhunderts</i> , Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur 50-52, Leipzig, J. C. Hinrich, 1937-1952				II 625 ; II 692
1250	N. Ševčenko, <i>Illustrated Manuscripts of the Metaphrastian Menologion</i> , Chicago; London, 1990				137-145

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (15)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-21	Hagiographica	Arsenius anachoreta in Sceti Libyae (S.), Vita (a Metaphrasta in menologium inserta)	● BHG 0168-0168e		0168		12				● Bollandistes	

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
021v-31v	Hagiographica	Manuel, Sabel et Ismael Persae mm. CP. (SS.), Passio metaphrastica	● BHG 1024		1024		12				● Bollandistes	
031v-47v	Hagiographica	Sampson presb. xenodochus CP. (S.), Vita metaphrastica	● BHG 1615		1615		12				● Bollandistes	
047v-62v	Hagiographica	Petrus et Paulus ap. (SS.), Commentarius metaphrasticus	● BHG 1493 ● CANT 196		1493		12				● Bollandistes	
063v-86v	Hagiographica	Procopius m. Caesareae (S.), Passio metaphrastica	● BHG 1579		1579		12				● Bollandistes	
086v-88v*	Asterius Amasenus	In laudem S. Euphemiae (hom. 11)	● CPG 3260.11 ● BHG 0623-0623a		0623		12				● Bollandistes	
088v-98v	Iohannes Chrysostomus	In Ss. Petrum et Heliam	● CPG 4513 ● BHG 1488 ● Aldama 314 ● Trismegistos Trismegistos : pc_0182		1488		12				● Bollandistes	
100-116v	Hagiographica	Panteleemon m. Nicomediae (S.), Passio metaphrastica	● BHG 1414		1414		12				● Bollandistes	
117-122v	Hagiographica	Callinicus m. Gangrae in Paphlagonia (S.), Passio metaphrastica	● BHG 0287		0287		12				● Bollandistes	
122v-131	Hagiographica	Eudocimus iun. in Charsiano (S.), Vita metaphrastica	● BHG 0607		0607		12				● Bollandistes	
131v-153*	Flavius Iosephus	In Maccabaeos		Liber quartus (a Metaphrasta in menologium insertus)	1006		12				● Bollandistes	

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
153-182	Symeon Metaphrastes	Maria Deipara (S.), Commentarius metaphrasticus de uita, obitu et ueste	<ul style="list-style-type: none"> ● BHG 1047-1048 		1047-1048		12				<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	
182-197	Constantinus Porphyrogenitus VII imp.	Narratio de imagine Edessena	<ul style="list-style-type: none"> ● BHG 0794-0795 		0974-0975		12				<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	
197-216	Hagiographica	Iohannes Baptista praecursor Domini (S.), Commentarius metaphrasticus	<ul style="list-style-type: none"> ● BHG 0835-0837 ● CANT 182 		0835-0837		12				<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	
216-224v	Theodoretus Cyrensis	Interpretatio in XII prophetas minores	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 6208 ● BHG 1590y-1591 		1591		12				<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	