

[COTE] Numéro diktyon : 51309

France, Paris, Bibliothèque nationale de France (BNF), Grec, 1685

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Gallica numérisation	gr. 1685	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK II	RGK III	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes - auteur
Antonello Petrucci d'Aversa	15	?-1487	Secrétaire du roi Ferdinand Ier d'Aragon. Ses manuscrits furent confisqués en 1488 par le roi après sa mise à mort.	possesseur		Voir Muratore 2009	4392				
Fontainebleau, Bibliothèque royale	16 (1/2)			possesseur		Identification: H. Omont	104532				
Niccolò Ridolfi card.	16	1501-1550	A sa mort, sa collection de manuscrits est achetée par le maréchal de France Piero Strozzi.	possesseur		Voir Muratore 2009	109230				
Ἰανὸς Λάσκαρις	15-16	1445-1534	Sa bibliothèque est acquise par le cardinal Niccolò Ridolfi à la suite d'un prêt contracté par Janus Lascaris en 1525 et pour lequel le cardinal offre sa garantie, la bibliothèque de Lascaris servant de caution	possesseur		Identification proposée de manière hypothétique par D. Muratore (t. II, p. 177)	106666	197	245	Lascaris, Janus	1604

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK II	RGK III	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes - auteur
Νεκτάριος (RGK II 407)	15 (2/4)	?-1493	ἱερομόναχος	copiste		copié en 1468 (souscription)	107939	407			

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0192	H. Omont, <i>Inventaire sommaire des manuscrits grecs de la Bibliothèque nationale et des autres bibliothèques de Paris et des Départements</i> , Paris, 1886-1898 (Version en ligne)	Catalogues		II	125
	L. Bergson, <i>Der griechischer Alexanderroman. Rezension β</i> , Stockholm-Göteborg-Uppsala, 1965	Édition de référence	Edition de Historia Alexandri Magni		
	D. Arnesano, « Il "Copista del Dioscoride". Un anonimo salentino del secolo XIII », <i>Bollettino dei Classici</i> , ser. III, vol. 24, 2003, p. 29-55				34
	M. Chiriatti, « El typikón de San Nicolás de Casole: un monasterio, un scriptorium y una biblioteca », <i>Estudios Bizantinos</i> , 4, 2016, p. 107-212				
	F. D'Aiuto, « Frammenti da recupero codicologico, dalle Carte del card. Giovanni Mercati (Biblioteca Apostolica Vaticana) », dans S. Lucà (éd), <i>Manoscritti italogreci: nuove tessere di un mosaico frammentario</i> , Quaderni di Νέα Πώμη 7, Roma, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", 2020, p. 153-226				197, 198 n. 85, 218, 220, 224, 225 n. 162, tav. 36b-d
	D. Harlfinger, <i>Wasserzeichen aus griechischen Handschriften II</i> , Berlin, Nikolaus Mielke, 1980				
	S. Lucà, « Esopo nel Mezzogiorno d'Italia di lingua greca: una nuova testimonianza di riuso in contesto agiografico », <i>Νέα Πώμη. Rivista di Studi Bizantinistici</i> , 16, 2019, p. 69-111				
	D. Muratore, <i>La biblioteca del cardinale Niccolò Ridolfi</i> , Hellenica 32, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2009			II	177

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		15	1468				

Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-54v*	Callisthenes (pseudo)	Historia Alexandri Magni		Recensio β			15	1468				
054v-60*	Aesopus	Fabulae					15	1468				